

ARD VII - BUENOS AIRES, DOMINGO 19 DE ABRIL DE 1970 - Nº 2.387 - EDICION DOMINICAL m\$n. 30 6 0,30 Pesos

- Perón: de paseo al mar Pig. 5
- Regresó Palito Ortega Pág. 10
- Fútbol de alta tensión Pág. 11

 RECLAME LA SEGUNDA SECCION:

 SUPLEMENTO DE ESPECTACULOS

HOY, HAWAII DE FIESTA: HONRAS A LOS HEROES

NEORMACION PAGINAS DOS Y TREG

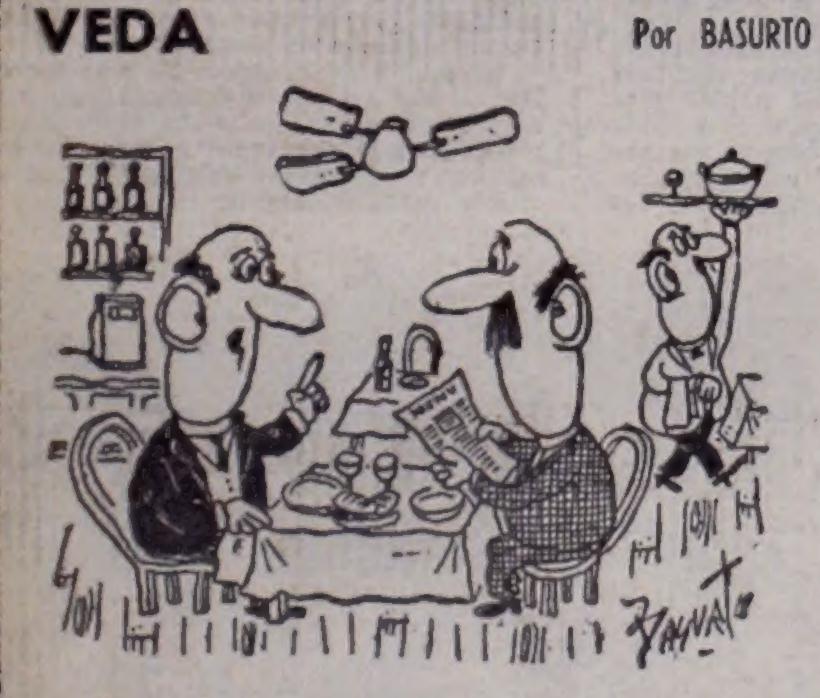
RAPTAN POR 14 HORAS Y EXTORSIONAN A UN EMPRESARIO: QUERIAN M\$N 6.000.000



Era un paseo. Y en un paso a nivel sin barreras el ómnibus fue embestido por un tren en Famaillá, Tucumán. Hubo 2 muertos y 24 heridos, 3 de ellos muy graves. Aquí, dos señoras seriamente lesionadas. (Inf. Pág. 8).



Las esposas de Fred Haise y James Lovell con el presidente Richard Nixon, en Houston, quien, con los familiares de los heroicos astronautas, viajará hoy a Hawaii para darles la máxima condecoración. (Radiofoto de AP)



—Ahora hay que pedir Chóndigas los sábados; no pueden estar hechas con las sobras del día anterior...



Deportivo Morón obtuvo un triunfo holgado ante Liniers, 3 a, 0, pero el vencido jugó 43 minutos con solo 10 hombres. Sin embargo, la victoria fue merecida. En cuatro partidos Morón ha sacado 2 puntos de ventaja. Es un "gallito" madrugador. Aquí el tercer gol. Ha tirado M. Mendoza. Pelota inatajable. (P. 12-13)

TRAJE EN TELA CON

ACROCELL NO SE PLANCHA



DIA DE ORACION EN LOS TEMPLOS

NUEVA YORK, 18 (Associated Press). - Iglesias y eleagogas proyectan celebrar servicios especiales manana, de nacional de oración y acción de gracias por el retorno sin contratiempos de los astrenautas del Apolo 13. El presidente Richard Nixon proclamó el dia de mañana como de oración y acción de gracias, instando a todos los norteamericanos y "a todos los pueblos del mundo a unirse. en ctra oración, de profundo agradecimiento por el reterno sin contrattempos de los tripulantes del Apolo 13".

Entre los templos en que se efectuarán oficios espeeizles se encuentran la catedral de San Patricio y el templo Emanuel, ambos en Nueva York. Monseñor Joseph O'Brien rezó ayer un Avemaría con los feligreses de San Patricio cuando la nave espacial amarizó en el Pacifico.

El arzobispo lakovos, primado de la Iglesia Ortodoxa Griega en América del Norte y del Sur, emitió una deelaración en Nueva York felicitando al presidente Nixon por el retorno de los astronautas y dijo que había rezado en agradecimiento por ellos. En Portland, Maine, el obispo católico Peter Gerety, pidió a los feligreses de su diócesis agradecer a Dios por el retorno de los astronautas.

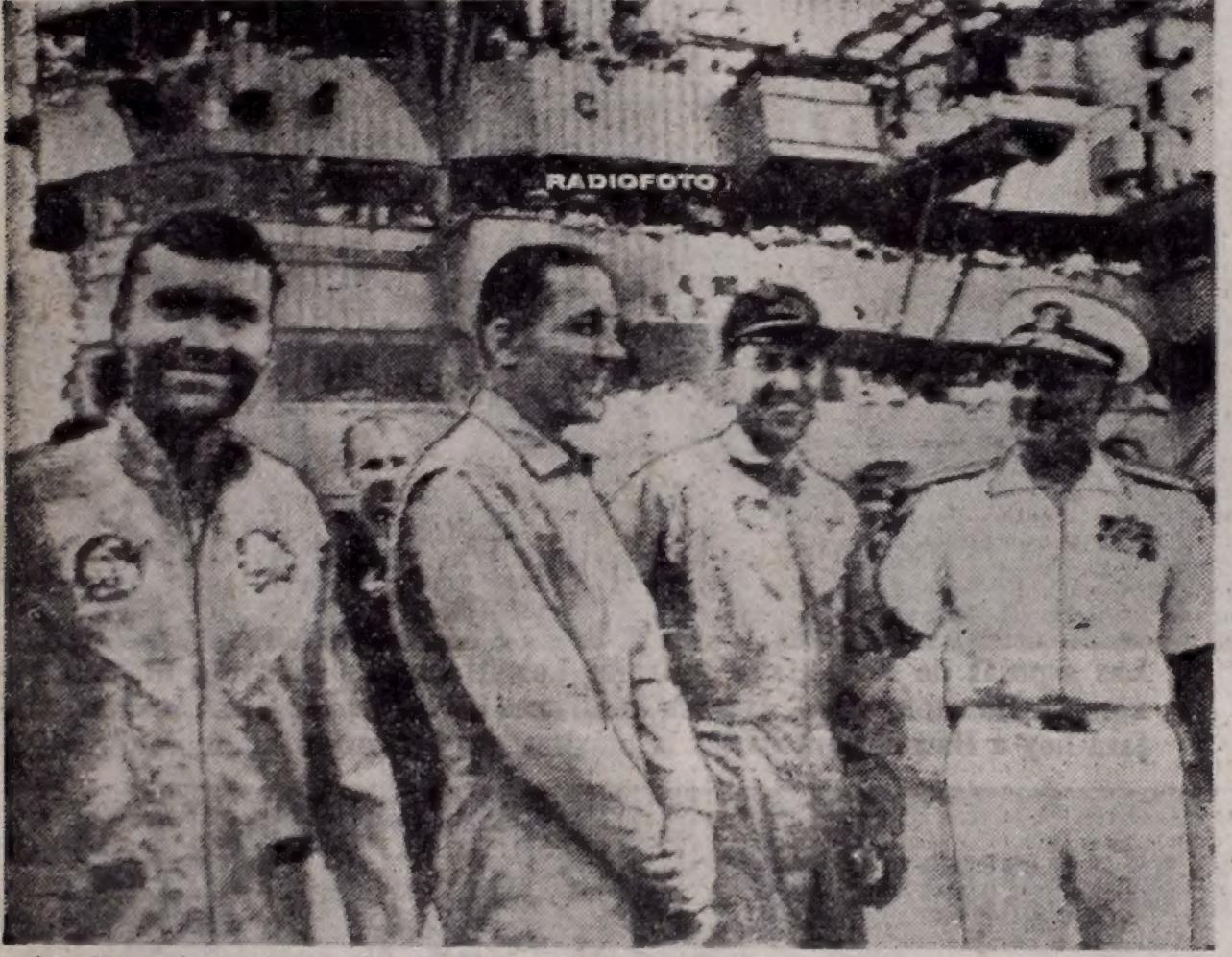
Algunas iglesias repicaron sus campanas despues del amerizaje, entre ellas la de San Patricio y las iglesias catélicas de Albuquerque, Nueva México. Mientras los astronautas viajan de regreso a Houston, los norteamericanos expresaban agradecimiento a Dios por su retorno.

La senadora Margaret Chase Smith declaro que la erleis refuté dramáticamente las afirmaciones de que la exploración espacial asesta un golpe fatal a la religion.



Nixon habla con las esposas de los astronautas Lovell y Haise y los padres de Swigert, en la base de Ellingues. Houston, antes de emprender viaje a Hawaii, donde hoy serán condecorados los tres héroes del espacio. En Samoa Lovell, Haise y Swigert fueron objeto de gran recepción por parte de los habitantes de esa isla. (Radiofoto de AF)

Lovell: "Varias Veces Crei que Jamás



Los tres astronautas reciben la bienvenida a bordo del portahelicopteros "Iwo Jima", en el Pacifico. Con ellos se ve al almirante Donald Davis; (Radiofoto Associated Press)

· Nixon Otorgó Condecoraciones HOUSTON, 18 (Reuter). - El presidente

Richard Nixon se trasladó hoy a esta ciudad para rendir tributo al personal, a los científicos y técnicos que guiaron matemáticamente a la cápsula Apolo 13 hacia un reingreso normal después de haber estado al borde del desastre en las profundidades del espacio. "Jamás tan pocos debieron tanto a tan muchos", dijo Nixon invirtiendo la histórica frase que acuñara el extinto Winston Churchill. El presidente llegó a Houston para conferir el máximo galardon civil de la nación —la "Medalla de la Libertad"— a todo el plantel del Centro de Vuelo Espacial Tripulado, en reconocimiento por el decisivo papel que sus técnicos jugaron en la fantástica operación de rescate que culminó con el amerizaje de los astronautas James Lovell, Fred Halse y Jack Swigert ayer por la tarde.

Nixon confirió la "Medalla de la Libertad" al director de operaciones de vuelo, Sigurd Sjoberg, quien la aceptó en nombre

de todos sus colegas.

En Houston el presidente se reunió con Marilyn Lovell y Mary Haise, esposas de los astronautas, quienes posteriormente lo acompañaron a bordo del avión número uno de la fuerza aérea, que emprendió vuelo hacia Honolulu para conferir alli la misma meda-

lla a los protagonistas de la azarosa odisea. El presidente hizo referencia al número sin precedentes de mensajes de buena voluntad que recibió de todas partes del mundo durante los cuatro días que la Apolo 13 empleó para recorrer el accidentado camino de regreso a la Tierra, destacando en particular una comunicación que le hiciera llegar el papa Paulo VI. "Los tres astronautas no llegaron a la Luna, pero llegaron a los corazones de millones de personas en América y el Mundo", destacó Nixon.

· Manifestaciones

Mientras hablaba, un grupo de aproximadamente 24 jóvenes manifestantes interitro la ceremonia con abucheos, siendo detenidos tres de ellos por la policía.

Los manifestantes portaban carteles los que se leia: "Los astronautas reciben um dieta equilibrada, ¿por qué no la obtience nuestros hijos?", y "Los pobres se preocupapor los astronautas, ¿quién se preceupa de los pobres?".

· Vuelo a Hawaii

HOUSTON, 18 (ANSA). - Al termino & la ceremonia de entrega de condecoraciones, Nixon continuó vuelo a las islas Hawall en el avión presidencial, en compañía de la primera dama de los Estados Unidos y de las esposas de los astronautas Lovell y Haist y de los padres de John Swigert, único soltero de la tripulación de la Apolo 13 :-

El presidente Nixon llegará a Hawall en la madrugada del domingo con el objeto de entregar personalmente a los astronautas la "Medalla de la Libertad", que les ha 1900 concedida por el valor y serenidad que mostraron durante el dramático vuelo.

El equipo de la Apolo 13 permanecerá en Hawaii hasta mahana domingo para regresar a Houston, en la noche del lunes. Aqui descansarán y se someterán a un nuevo examen médico y el martes celebrarán una conferencia internacional de prensa.

EL PUEBLO CHINO NO SE ENTERO DEL ACONTECIMIENTO

HONG KONG, 18 (Reuter). - El acuatizaje de la Apolo 13 pasó inadvertido per un cuarto de la humanidad: el pueblo de China. La prensa y la radio de China, simplemente ignoraron el acontecimiento. Mientras el mundo entero escuchaba ansiosamente los boletines radiales sobre el feliz descenso, la radio de Pekin difundia comentarios sobre los pensamientos de Mac Tse-Tung, Vietnam del Norte, y Corea del Norte también hicieron caso omiso de la misión Apolo. Sin embargo, la radio y la ielevisión de Hong Kong signiferon en el aire luego de su normal cierre a medianeche, para informar del acpatizaje, que fue elprincipal tema de todos dos diaries locales.

POSIBLE POSTERGACION DEL LANZAMIENTO DE APOLO 14

CENTRO ESPACIAL, Houston, 18 (Associated Press). - Surgen dudas sobre el lanzamiento de la Apolo 14, señalado para el proximo mes de octubre, pues los funcionarios de la Agencia Espacial han emprendido la dificil tarea de investigar la causa de una rotura del tanque de oxigeno que obligó a cancelar el alunizaje de la Apolo 13.

"No hay postergación definitiva de la fecha de octubre, pero tampoco esa fecha es definitiva", manifesto el administrador de la Agencia Espacial, Thomas O. Paine; en conferencia de prensa.

Después de anunciar que una junta de revisión estudiará los problemas que punieron en peligro el vuelo lunar Apolo 13, agregó: "Vamos a tener que considerar con mucho cuidado todo el programa Apolo, y decidir exactamente que modificaciones queremos hacer".

Sensió que: "Es aún demasiado prento para especular" respecto a la fecha del lanzamiento de la Apolo 14, hasta que se boe de origeno motivo la ruptura del tanprimere deben primere

determinar la causa y, luego, responder a la pregunta correspondiente sobre la seguridad de futuros vuelos tripulados.

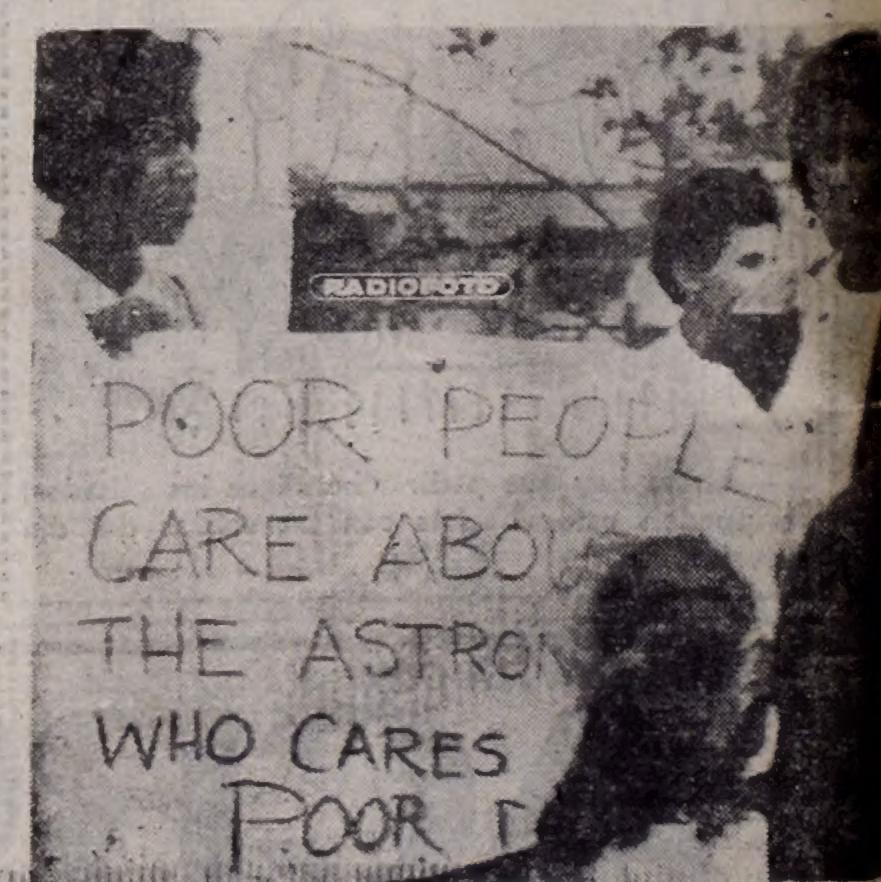
Paine designó al director del Centro de Investigaciones Langley, de Virginia, Edgar Cortrught, para encabezar la junta de revisión anunciada hoy.

Mientras Paine hablaba con los periodistas, un grupo de ingenieros y científicos se dedicaba a examinar los datos enviados por radio y tierra desde la nave espacial al surgir la emergencia.

El periodo crítico se presentó en tres minutos, dijo Rocco Petrone, director del programa Apolo. Habló con los periodistas después de hallarse seguros los tres astronautas de la Apolo 13 a bordo del portabelicopteros "Iwo Jima" en el Pacifico.

"De esta información y mediante nuestros examenes en tierra a través de nuestro analisis, llegamos al punto de que la elevación de presion en el tanque de oxigeno ocasiono el estallido del tanque", especifico.

En guanto a los tres minutos enuciales, , niguio, , diciendo, "tenemos que mangar que "



que normalisment fue anormal, y poner last della grupo del monifestante attotesta confediteles durante illa Meras del rempecabezas". " Mand astoni zatures de entrega de condegentaiques (Radiqi, AP)

The straint was a commercial to the second confirming recently and incurrence a tress



Sigurd A. Sjoberg recibe de manos del presidente norteamericano la "Medalla de la Libertad", otorgada por el gobierno a la tripulación terrestre de la Apolo 13. Esta condecoración civil es la más alta que otorga Estados Unidos, (Radiofoto de AP)

ADMIRACION MUNDIAL POR LA NUEVA PROEZA ESPACIAL

El Papa Paulo VI, en una audiencia concedida en el Vaticano a los miembros de la Academia Fe y Ciencias Pontificias, volvió a expresar hoy su admiración y satisfacción por el feliz desenlace de la empresa Apolo 13. Dirigiéndose a los científicos, que están celebrando en Roma una semana de estudios sobre los núcleos de los sistemas de la vía láctea, a la que pertenece nuestro sistema solar, el Papa añadió que las investigaciones sobre el espacio plantean una y otra vez el "problema de la esencia de ese cosmos, la cuestión de su existencia".

"¿Qué es lo que impide al espíritu reconocer la posibilidad de un Dios Creador?",
exclamó el Santo Padre. "Con demasiada
frecuencia, hoy se duda de este poder. A
menudo se habla de ela muerte de Dios,
pero ¿no sería más apropiado hablar, en
su lugar, de la muerte del hombre y de su
pensamiento?", preguntó el Papa.

· Mensaje de Isabel II

LONDRES, 18 (Associated Press). — La reina Isabel II ha enviado un mensaje al presidente Nixon elogiando la "destreza y valor" de los astronautas de la Apolo 13, anunció hoy un portavoz del Palacio de

Buckingham. "Comparto el profundo alivio de mi pueblo por el feliz regreso de los astronautas, y ml esposo y yo enviamos nuestras sinceras congratulaciones por su destreza y valor", dice el mensaje real.

• De Garrastazu Médici

BRASILIA, 18 (Reuter). — El presidente del Brasil, general Emilio Garrastazu Médici, envió un cable de congratulación a su colega Richard Nixon, luego del feliz retorno a la Tierra de los astronautas de la Apolo 13. "En momentos en que regresaron incólumes a la Tierra los bravos astronautas norteamericanos, por cuya seguridad toda la nación brasileña elevó sus fervientes oraciones, es con el mayor placer que hago llegar a vuestra excelencia, en nombre del gobierno y del pueblo brasileños, las más calurosas felicitaciones", dice el telegrama.

• Júbilo en Perú

LIMA, 18 (Reuter). — Jubilosos titulares de toda la prensa peruana celebran hoy la feliz culminación del azaroso vuelo Apolo 13, que desde el lunes mantuvo en angustiosa tensión a todo el país. El presidente envió un telegrama a Nixon.

Volveriamos a la Tierra"

DE LA APOLO 13

SWIGERT SE FUE "DEL PAIS" SIN PAGAR IMPUESTOS

A BORDO DEL PORTA-AVIONES IWO JIMA, 18 (Associated Press). - El astronauta J. 'nn Swigert, que no ha entregado su informe anual de los impuestos, recibió este alentador mensaje del nadador Ernest Jahncke al salir del modulo de mando de la Apolo 13. "Tenemos a un agente de los impuestos a bordo buscándote". Swigert, que fue sustituto de última hora por Kenneth Mattingly en el vuelo de la Apolo 13, recibió ampliación del plazo para entregar su informe debido a que estaba fuera del país... Y del mundo, por aupuesto.

El astronauta "de reemplazo" protagonizó el primer episodio jocoso a bordo de la Apolo 13 cuando,
durante una comunicación
radial con Houston recordó que no había presentado su declaración de réditos.

• Preparan Agasajos en Hawaii

NUEVA YORK, 18 (EFE). — Los tres astronautas de la Apolo 13 pisaron por primera vez, desde que iniciaron su viaje, tierra norteamericana esta tarde, cuando llegaron en helicóptero desde el portaaviones "Iwo Jima" a Samoa norteamericana. Miles de personas acudieron a recibir a Lovell, Haise y Swigert y escucharon al comandante de la misión confesar que en cierto momento temió que él y sus dos compañeros mortrían en el espacio. "Parece que hace muchos años que dejamos la Tierra. Hubo varias ocasiones del viaje en las que creí que jamás volveríamos a elia", dijo Lovell.

Los tres astronautas fueron recibidos por un grupo de indigenas bailando al estilo polinesio. Habitantes de la isla les regalaron muestras de la artesanía lugareña. Swigert y Lovell aparecían con un aspecto descansado. Haise, que padece una afección urinaria a causa de la falta de agua en su complicado viaje, tenía un semblante pálido.

• Hacia Hawaii

PAGO PAGO, 18 (Associated Press). — Los héroes de la Apolo 13, conmovidos aún por su casi milagroso reencuentro con la madre Tierra, luego de haber afrontado la aventura espacial más sobrecogedora de todos los tiempos, partieron esta noche de Samoa con destino a Hawaii para recibir del presidente Richard Nixon la más alta condecoración civil de Estados Unidos.

• Partida de Nixon

WASHINGTON, 18 (Associated Press). — El presidente Nixon viajó hoy a Hawaii para felicitar a los astronautas de la Apolo 13 y condecorarlos con la medalla de la libertad, la más alta condecoración civil de los Estados Unidos. El viaje se efectuó con una escala en Houston, donde entregó el mismo premio a la tripulación de tierra que manejó la misión del Apolo 13.

El presidente, acompañado por su esposa, partió en el avión presidencial desde la base Andrew de la Fuerza Aérea, en Maryland, a las 11, hora argentina.

La Casa Blanca dijo que Nixon decidió entregarles la medalla a los astronautas después de que vio el viernes el exitoso amerizaje de la averiada cápsula espacial. Nixon presenció el amerizaje en una habitación próxima a su oficina en la Casa Blanca, en compañía de los astronautas Michael Collins y William A. Anders "Empezó a aplaudir espontáneamente cuando vio por primera vez los paracaidas de la cápsula en su pantalla de televisión", le dijo Anders a los periodistas. "El presidente clertamente quedó muy tranquilo después de observar cómo la tripulación regresó sin novedad", agregó. Nixon hizo personalmente el anuncio de su viaje a Houston y a Hawali "No hay adjetivos que puedan añadirse en este momento -les dijo a los periodistas-. Creí que el dia más emocionante de mi vida fue quando fui electo presidente de los Estados Unidos. Crel que quizás después de ese día segula la fecha en que la tripulación de Apolo 11 terminó su viaje lunar y fui a recibirla ouando amerizó en el Pacífico. Pero no existe ninguna duda en mi mente que para mi, personalmente, el día de mas grato significado y más emocionante es éste", dijo.

"SEGUIR FI PIAN"

WASHINGTON, 18 (Associated Press). — El vicepresidente Spiro T. Agnew declaró que existen los derrotistas que "quieren terminar el programa espacial" con motivo de las dificultades de la Apolo 13, pero señaló que eso sería un "trágico error".

Agnew hizo el comentario anoche, después de que el presidente Richard Nixon hizo breve acto de presencia en un banquete de la conferencia nacional de jefes republicanos y elogió la valentia de los astronautas, "Los derrotistas andan preparando los botes salvavidas para una rápida escapada", dijo Agnew. Los componedores acciales de la nueva izquierda andan diciendo? "Yo le 'dije", por todas partes, y demandando que el presupuesto espacial sea rescindido.



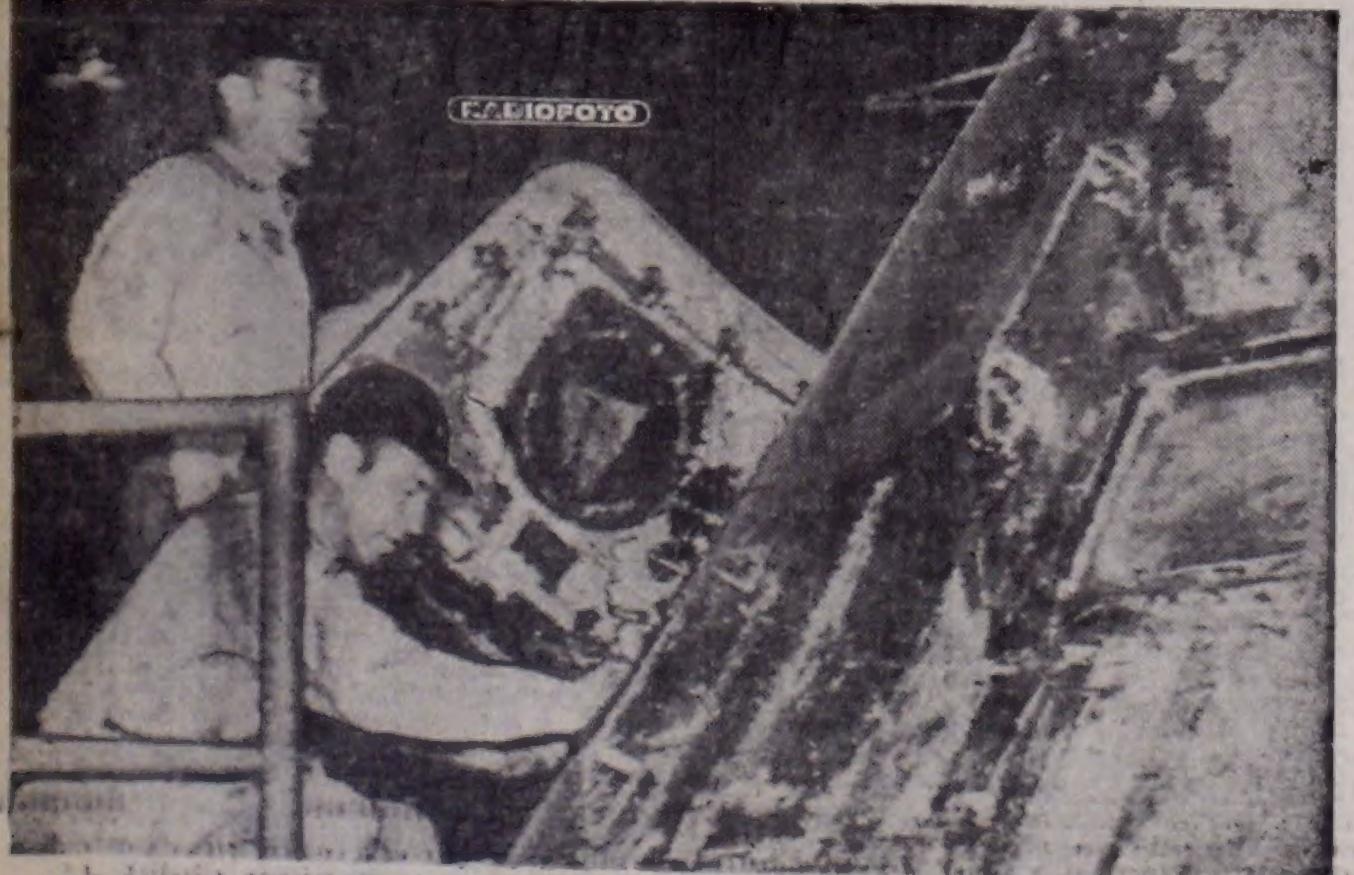
Pago del servicio telefónico

Centrales: 21, 22, 28, 47, 48, 50, 53, 63, 64, 66, 67, 69, 90, 91, 93, 97, 99, 202, 208, 243, 294, 253, 256, 624, 650, 653 y 6505

Se comunica a los señores abonados, cuyas cuentas vencen el 20-4-70, que debido al atraso en la recepción de sus facturas, se ha dispuesto, a fin de brindarle mayores comodidades, que las instituciones bancarias habilitadas de la Capital Federal y alrededores continúen percibiendo el cobro correspondiente al período 21-2-70 al 20-4-70, hasta el 15-5-70 inclusive.

AL EFECTUAR SUS LLAMADOS DEJE VOLVER EL DISCO LIBREMENTE

ENTEL ARGENTINA



A sorde des portahélicopteros "suo Jima", los astronautas James Lovell y John Siol. gert examinan los danos sufridos por el módulo de comando. (Radiojoto de AP)

TIRADA DE "CRONICA" DE AYER, PARA VENTA EXCLUSIVA EN LA CAPITAL Y EL GRAN BUENOS AIRES: 722.500 EJEMPLARES

NUESTRAS ROTATIVAS TIENEN UN EXCESO DE PRODUCCION DIARIA CALCULADO EN MAS DE 100.000 EJEMPLARES. POR LO TANTO, HASTA EL 29 DE JULIO PROXIMO, EN QUE INAUGURAREMOS LA NUEVA Y MODERNA PLANTA IMPRESORA, NOS VEMOS IMPOSIBILI-TADOS DE INCREMENTAR NUESTRA TIRADA. DESDE YA PEDIMOS DISCULPAS A TODOS LOS QUE NO CONSIGUEN SU EJEMPLAR.

BOLIVIA: PRESUNTOS GUERRILLEROS ARGENTINOS HAN SIDO DETENIDOS

LA PAZ, 18 (Associated Press). --Las autoridades detuvieron a tres argentinos sindicados como guerrilleros, según la información publicada por "El Diario" de esta ciudad. La versión expresa que los tres fueron arrestados cerca de Oruro, a 250 kilómetros al sur de La Paz, y sometidos a interrogatorios por parte de las autoridades policiales.

"El Diario" afirma que no pudo establecer la identidad de los supuestos guerrilleros, los que habrían sido puestos a disposición de la embajada argentina "para que abandonen el país en el curso de las próximas horas".

La información añade que pese a los intensos interrogatorios, las autoridades no pudieron establecer si "verdaderamente se trata de guerrilleros o, simplemente, de 'mochileros' que se encontraban recorriendo el altiplano".

Brasil: Más Arrestos

RIO DE JANEIRO, 18 (EFE). - Ha sido decretada prisión preventiva contra 23 personas, procesadas bajo acusación de actividades suversivas, por la segunda auditoria de la Primera Región Militar, en Guanabara, según se informó hoy. Entre los detenidos predominan estudiantes y profesionales, y

todos ellos son sospechosos de militar en el llamado "Partido Comunista Braslleño Revolucionario", que constituye-ron los seguidores de Carlos Marighela cuando éste fue expulsado del partido Comunista brasileño (linea pro soviética).

• Uruguay: Destitución

MONTEVIDEO, 18 (EFE). - El coronel Zina Fernández, jefe de policia de Montevideo, quien ha sido objeto de gravisimas dénuncias ante el senado sobre corrupción, ha sido destitui-do de su cargo por el Poder Ejecutivo, según se anunció hoy.

• Tupamaro Apresado

MONTEVIDEO, 18 (ANSA). - En un procedimiento de rutina, la policia logró esta madrugada la detención del ingeniero Juan Almiratti, a quien se sindica como una figura destacada dentro de la organización del "Movimiento de Liberación Nacional", o tupamaros.

El ingeniero Almiratti, de 35 años de edad, quien desde 1968 se encontraba prófugo de la justicia, se hailaba anoche en una casa de "citas" en compañía de su esposa (de profesión médica), cuando llegó al lugar una comisión policial en inspección de rutina. Fue entonces que el ingeniero Almiratti

intentó escapar por los fondos de la finca, siendo perseguido por los fun-cionarios policiales sobre los cuales el prófugo abrió fuego con un arma de grueso calibre, formalizándose un tiroteo en el que se dispararen más de 30 proyectiles por una y otra parte, y a causa del cual fue herido de un balazo en la axila derecha el oficial de policia Liber Flores, Finalmente, Almiratti fue detenido, causando una enorme sorpresa a los funcionarios de la sección hurtos y rapiñas que realizaban el procedimiento, la identidad de su presa.

La esposa de Almiratti, que también fue detenida en el lugar y a la que se cree ajena a las actividades del "MLN". declaró a la policía que se había dado cita con su esposo a fin de considerar problemas relacionados con sus hijos.

· Chile: Interés

SANTIAGO DE CHILE, 18 (EFE). -"La Cancillería estudiará con el mayor interés la iniciativa argentina" declaró el ministro de Relaciones Exteriores, Gabriel Valdés, acerca de una propuesta presentada por el gobierno argentino a la OEA para terminar con el secuestro de diplomáticos y su canje por elementos extremistas.

cronica EN EL MUNDO



Con una incontenible expresión de dolor, un vietnamita sobreviviente de la masacre en Takeo, Camboya, es asistido por un compañero. (Radiofoto de Associated Press)

DENUNCIO HANOI LA MATANZA DE 1.200 VIETNAMITAS EN CUMBOYA

HANOI, 18 (DPA). - Vietnam del Norte denunció hoy las atrocidades cometidas contra la población vietnamita residente en Camboya, culpando a las autoridades camboyanas de haber masacrado a más de 1.200 personas en los últimos ocho días. En una declaración ofielal publicada en Hanol por el ministerio del Exterior de Vietnam del Norte se acusa al régimen del general Lon Nol, que el 18 de marzo dio un golpe de estado

• Tornado en Texas: Dieciocho Muertos WASHINGTON, 18 (DPA). - Varios tornados que asolaron anoche la zona oeste de Texas ocasionaron la muerte de por lo menos 18 personas y daños por valor de muchos millones de dólares. Cien personas resultaron además heridas. Doce personas murieron en un "camping" de autos-vivienda cerca de la ciudad de Clarendon.

• Hampón, Jefe del Siniestro Escuadrón RIO DE JANEIRO, 18 (EFE). - Felipe De Silva Pereira - 'Felipón' -, presunto jefe de una red delictiva que controla el juego clandestino y el tráfico de drogas en varias zonas de Guanabara, ha sido acusado formalmente de ser jese del escuadrón de la muerte, en este estado, por el detenido Jorge Santana Goulart, informó hoy la policía. Santana, traficante de marihuana, fue detenido la pasada madrugada por la policia, a la que confesó que vivia huyendo de "Felipón" y que éste ya habla intentado "eliminarle", habiendo escapado milagrosamente de una emboscada. Confesó que había trabajado a las órdenes de su ahora perseguidor y que éste era "el jefe o uno de los jefes del escuadrón de la muerte en Guanabara".

Graves Incidentes en Milán: Heridos

MILAN, Italia, 18 (EFE). - Graves incidentes se han desarrollado esta tarde en Milán como resultado de dos manifestaciones: una de carácter comunista y otra organizada por estudiantes de derecha.

Nur erosos choques entre estudiantes y policías durante el desarrollo de estas manifestaciones han dejado un balance de gran cantidad de heridos y contusos, un número aún no establecido pero elevado, de detenidos y grandes destrozos en edificios.

Muchas han sido también las alteraciones del orden público en variar calles y plazas céntricas, Ha habido también que asistir a varias decenas de personas intoxicadas por los gases lacrimógenos.

Las dos manifestaciones habían sido prohibidas.

Reñidos Comicios Presidenciales Tendrán Lugar Hoy en Colombia

BOGOTA, 18 (Associated Press). - Bajo la protección de un dispositivo de seguridad de más de cien mil hombres de la policia y las fuerzas armadas, que incluye el despliegue de tanques en las calles de esta capital, más de siete millones de colombianos elegirán mañana nuevo presidente de la República y representantes en los cuerpos colegiados. Los comicios se anticipan como los más renidos en cien años de historia y son culminación de una áspera lucha entre los tres candidatos de la dividida coalición gubernamental y el ex dictador Gustavo Rojas Pinilla.

Cuatro candidatos, dos de ellos disidentes del Frente Liberal-Conservador, se disputarán el derecho a suceder al presidente Carlos Lleras Restrepo, liberal, en medio de un incierto clima creado por las disidencias y por el enfrentamiento de fuerzas acentuadamente antagónicas, a punto tal que para muchos observadores el resultado de estas elecciones podría marcar una nueva época en la historia del país.

Principales contendores son el sistema vigente del dividido "Frente Nacional", con su candidato oficial Misael Pastrana Borrero, y el ex dictador Gustavo Rojas Pinilla, cuyo resurgimiento con un programa populista se ha convertido en el hecho más destacado del momento político. Ambas fuerzas parecen contar con posibilidades parejas de ganar la elección.

Los dos restantes candidatos son los disidentes del Frente Nacional, Belisario Betancur, moderadamente izquierdista, y Evaristo Sourdis, de derecha, cuya escisión podría ser decisiva para el hipotético triunfo de Rojas.

· Dos Bombas

MEDELLIN, Colombia, 18 (Associated Press). — Dos potentes bombas estallaron hoy en esta ciudad en vispera de los comicios, rompiendo la tranquilidad que vive Colombia pocas horas antes de iniciarse las elecciones para elegir nuevo presidente

Los artefactos explosivos causaron danos en edificios de departamentos en donde fueron colocados, pero no hubo ninguna víctima, según informaron las autoridades locales.

EDWARD KENNEDY INSTA A LA "OEA" A QUE CONDENE LA OPRESION EN BRASIL DE LA MISMA MANERA EN QUE EL CONSEJO DE EUROPA LO HIZO CON GRECIA

WASHINGTON, 18 (Associated Press). - El senador Edward M, Kennedy pronunció su primer discurso dedicado a los problemas latinoamericanos y en sus palabras reflejó la misma intensidad con que sus hermanos John y Robert encararon los problemas del hemisferio. El más joven de los Kennedy instó a la Organización de los Estados Americanos (OEA) a exigir al Brasil que cesen los arrestos políticos, "El Consejo de Europa acaba de condenar a la dictadura militar de Grecia por la opresión y la tortura a los presos políticos —dijo—. La OEA no puede hacer menos".

Kennedy señaló que desde 1954 se han efectuado unos 30.000 arrestos políticos en el Brasil, y que en la actualidad se estima que hay 10.000 presos políticos.

"Es una tragedia personal que esta noche tenga que repetir los mismos hechos sombrics sobre la América latina que el presidente Kennedy citó en 1960", subrayó el senador.

Indicó que "lo que ha fracasado de la Alianza para el Progreso es su aplicación, no sus conceptos; la Alianza no estaba concebida para repetir los estrechos programas de asistencia económica de la década de 1950. La Alianza abarcó tanto el progreso económico como la justicia social;

Kennedy instó al presidente Nixon

unirse a las naciones de la América latina para reafirmar el ideario político de la Alianza.

"La unica politica racional en la asistencia norteamericana a la América latina es dirigir nuestros esfuerzos a los gobiernos responsables y representativos, atentos a las necesidades de sus pueblos".

"No importa lo que diga el informe Rockefeller", manifestó, "Los Estados Unidos no deben consentir el derrocamiento de gobiernos democráticos en la creencia de que ha aparecido un nuevo tipo de militar".

• El Caso de Cuba

Kennedy pidió un reexamen de la política comercial y de comunicaciones, señalando que Chile ha roto ya "el estéril bloqueo económico" impuesto al régimen del primer ministro Fidel Castro en 1965.

"Eso no significa que tengamos que dar la bendición al régimen de Castro o a la estructura autoritaria que niega la libertad a su pueblo. Existe aun en Cuba la opresión política y hay prisioneros políticos. No hay libertad de prensa ni el derecho a disentir. Condeno la existencia de tal represión política en Cuba de la misma ma-/ nera que la condeno en los estados no comunistas",

la libertad política y los gobiernos demotras firmes tradiciones democráticas continuamos apoyando en la América latina

a regimenes militares que niegan los derechos fundamentales del hombre, estamos silenciosos en momentos en que se tortura a los presos políticos en el Brasil, se aplican castigos crueles y brutales a estudiantes, sacerdotes y monjas, cuyo único crimen es conocer a alguien que se sospecho de revolucionario. En algunas instancias su unico crimen fue propugnar las reformas".

"Un gobierno que nosotros apoyamos ha arrestado a individuos dándoles palizas y quemándoles con cigarrillos. A los estudiantes se los ha desnudado y apaleado. A otros se les ha aplicado la picana eléctrica o se les han colocado agujas debajo de las uñas. Más grave aún, el propio gobierno ha admitido que su servicio de protección indigena ha estado asesinando sistemáticamente a los indios del Amazonas para abrir esa región al desarrollo

"Relato estos actos de horror no por que el Brasil sea el único gobierno en el hemisferio o en el mundo que se entrega a tal represión. Lo cito porque el Brasil tiene un gobierno al cual nosotros damos un completo apoyo con dinero, armas, asistencia técnica y el confort de estrechas relaciones diplomáticas".

No es solo en el Brasil donde ventos la contradicción entre los ideales de la Alianza y el apoyo a los gobiernos de fuerza. En

la Argentina gobierna un régimen autoritario que ha destruido la autonomía universitaria. En el Perú, un régimen militar ha acabado con la libertad de prensa. En el Paraguay un dictador ha silenciado la expresión de las ideas políticas."

Kennedy observó que la premisa de la asistencia militar a esos gobiernos es que la suoversión comunista requiere el mejor entrenamiento y pertrechamiento de sus fuerzas armadas.

"No fue la eficiencia o el poder del ejército boliviano, equipado por los Estados Unidos el que derrotó a Ernesto "Che" Guevara", manifestó, "sino el mar de campesinos bolivianos que resistieron la intrusión foránea",

Kennedy pidió la suspensión de toda ayuda militar y el retiro de las misiones norteamericanas en la América latina.

Observo que los Estados Unidos tiene una de esas misiones "en 17 países, inclusive Costa Rica, que no tiene ejército, y el Perú, que nos pidió hace un año y medio que la retiráramos gradualmente. La mayor es la que está en Brasil, no obstante la severa represión política que se registra alli".

En tercer lugar propuso que se debieran reservar les programas de asistencia externa parae aquellosa programas idestinades a estimulari la justicia social, no a los que procuran tan solo el crecimiento econó"Soy Optimista; Me Dan Otros Veinte Años de Trabajo"

PERON: SIETE DIAS EN EL MAR

MADRID, 18 (EFE). - "Nos vamos a ir una semana al mar, para celebrar mis «exequiase, que tan profundamente se han anunciado. Nuestro problema es que no sabemos ai hacerio en la Costa Brava e en Malaga", declaró hoy el ex mandatario argentino Juan Domingo Perón, en su casa madrileña del residencial barrio Puerta de Hierro.

El general Perón, con un semblante resplandeciente y llamativo humor, comentó los insistentes rumores que han circulado sobre su muerte en diversas partes del mundo y, concretamente en Argentina, donde se ha llegado a publicar hasta una nota necrológica: "No sé porqué será, pero cada vez que me ematan» me encuentro mejor d- salud. Esto es lo que me sucede en estos momentos. Cuando algunos medios informativos se empeñan en decir que estoy muy enfermo, yo me encuentro mucho mejor, mas ágil más optimista. Y los diagnósticos médicos, a pesar de lo que digan, son tan optimistas como yo, pues todavía me dan velnte años de trabajo...".

Recibió a Periodistas

El ex presidente argentino recibió esta tarde, a la hora del café, en su residencia de Puerta de Hierro, a un reducido grupo de periodistas y fotógrafos, Juan Domingo Peron vestia un traje azul oscuro, camisa azul clara y una corbata granate. Su aspecto, realmente, no era el de un enfermo. Su esposa, Isabel Martinez de Perón llegó a piropear cariñosamente a su marido con un dicho español: Tenéis hoy el guapo subido", es decir estaba elegantisimo,

De su cara, durante su amable charla

Héctor R. García Está en Madrid

MADRID, 18 (EFE). - "El objetivo fundamental de mi viaje es ver qué pasa realmente con el general Perón y con los rumores que sobre su salud circulan tan intensamente", declaró hoy a su llegada a Madrid, procedente de Buenos Aires, el enviado especial del diario bonaerense CRONICA, Héctor Ricardo Garcia, que permanecerá unos dias en la capital española antes de seguir viaje a Paris.

"En Argentina circulan rumores de todos los tipos sobre Perón; se llegó a publicar su necrológica. Vengo a ver al general y comprobar realmente cuál es su estado de salud. Mi visita no tiene ningún caracter politico, sino puramente informativo, al servicio de los lectores y en búsqueda de una versión verídica de los hechos", precisó Héctor García.

El enviado de CRONICA, que plensa aprovechar su estada en Madrid para la realización de algunos servicios informativos, se trasladará posteriormente a Paris: "Quiero invitar personalmente a Alain Delon para que vuelva a Buenos Aires. Queremos que participe del gran "show" artístico que organizaremos el 29 de julio en la capital, en ocasión de la inauguración de nuestro nuevo edificio y nuestras nuevas máquinas. Espero contar con su presencia".

PUNTA DEL ESTE, 18

(Reuter). - Ministros de

economia y presidentes de

los bancos centrales de Amé-

rica latina y los Estados

Unidos, comenzaron a arri-

bar hoy a este balneario de

la costa atlántica uruguaya

para participar en la undé-

cima reunion de gobernado-

res del Banco Interamerica-

no de Desarrollo (BID), a

inaugurarse el próximo lu-

nes. La conferencia, defini-

da aqui por el presidente del

BID, Felipe Herrera, como

la más importante celebrada

en la historia de la institu-

ción de crédito, realizará un

amplio análisis de las acti-

vidades cumplidas durante

sus diez años de existencia

y estudiará una moción de

con los periodistas, que se prolongó unos cuarenta minutos, no desapareció la sonrisa, acompañada de comentarlos agudos sobre diversos aspectos de la actualidad. Habló de la empresa de la Apolo 13, que siguió atentamente, aunque no mostrase una gran admiración por este tipo de aventuras.

· Un Resucitado ...

Luego pasó al tema de su enfermedad, al que se refirió en todo momento con gran ironia: "Soy como un eterno resucitado. Creo que, después de haberse habiado tantas veces de mi muerte, el hecho de estar vivo y en las condiciones de salud en que me encuentro si constituye una autentica hazaña".

Cuenta una anécdota. Hace unos días Mamaron por teléfono a su residencia. Fue él el que tomó personalmente el auricular. Una persona, con voz nerviosa, preguntó si era verdad que el general se había muerto. "Tuve que contestarle, naturalmente, que no, pero, eso sí, le prometí que la próxima vez les avisaré con una semana de anticipación".

"Estoy Estupendo"

Al tratar de su enfermedad, Perón dice que no tiene molestias en estos momentos. Se rie abiertamente al recordar lo que se ha escrito sobre su reciente visita al famoso urólogo español doctor Puigvert, tras su reciente intervención quirúrgica. "Bueno", precisa, "yo me remito a las mismas palabras que dijo el doctor Pulgvert en aquella ocasión; «Está estupendo». Y creo realmente que es asi",

Café y Cognac

"Además —prosiguió— en estos períodos de "crisis de salud", es cuando se puede decir que me cuido menos. Ayer, por ejemplo, hasta me tomé una copita de cognac con el café y que conste que yo no bebo easi nunea alcohol".

Isabelita Martínez de Perón entra en la conversación: "Y mañana es dia de callos a la madrileña (plato típico español proparado con mondongo y por lo general picante en el condimento)... Bueno, aquí los hacemos suavecitos".

El general interviene para recordar que, sin embargo, no cuida tanto su alimentación cuando sale a comer fuera, "Cada vez que lo hago es como si marcase un penal a mi higado... pero, bueno, creo que de esta forma se refuerza".

El ex mandatario argentino se encuentra sentado en un cómodo sillón, rodeado de sus dos perros preferidos, a los que acaricia frecuentemente. Toma café junto a los periodistas y fuma un cigarrillo. Su ritmo de vida es normal

Un Día Cualquiera

"Sigo levantándome con el sol -dice-, como he hecho casi siempre. Me gusta dormir con una ventana abierta y que me despierte la primera luz del día. Tras el asco, me gusta pasear. Ademas, es bueno para mantener en condiciones el sistema circulatorio".

Después atiende en su residencia el trabajo diarlo junto a su secretarlo Horaclo López Rega. Correspondencia -unas quinientas cartas semanales— visitas, que segun el general, son cada vez más numerosas. "Y además -precisa su esposa- cada ves

la obra de integración re-

gional alcanzan al 11 por

WASHINGTON, 18 (EFE).

- En su décimo informe

anual, hecho público hoy

en Washington, el Banco

Interamericano de Desarro-

llo declara haber finalizado

su primera década de exis-

tencia con un balance am-

pliamente favorable de rea-

lizaciones para el desarrollo

económico-social de Améri-

Según el informe, en 1969

el banco alcanzó el más alto

nivel de actividad crediticia

desde su creación, con prés-

tamos por un total de

631.505.617 dólares.

ciento de los recursos.

o Informe Feliz

que circulan rumores sobre su salud aumentan los visitantes".

Los paseos del general se extienden a Madrid y sus alrededores. Ayer, viernes, estuvo en Navacerrada, una estación montañosa a sesenta kilómetros al Norte de Madrid. y en el Escorial donde se encuentra el célebre monasterlo.

Esta tarde, al concluir su charla con los periodistas, salió con su esposa por il centro de Madrid, a la calle de Serrano, donde suele acudir a conversar con algunos amigos y a tomar el té.

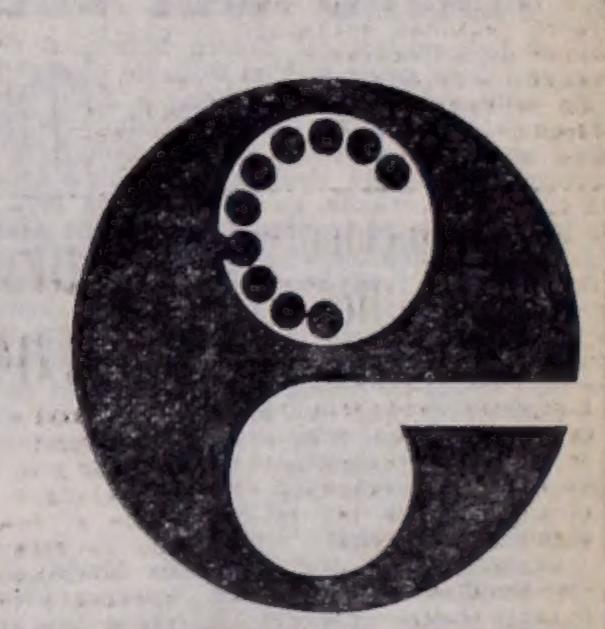
• Filosofía y Macaneo

La conversación toma diversos derroteros. El general tiene una asombrosa facilidad para el diálogo y cambia de tema con soltura. Al final, habla, sin abandonar la sonrisa, de filosofía. Cree que el mundo vive realmente un período de crisis. No confía excesivamente en la técnica y se que ja del proceso de deshumanización que sufre el mundo. No obstante, su fe en la filosofia no es excesiva, "Les digo lo que una vez dije a uno de mis ministros: la filosofía es la ciencla del macaneo. Es una versión que se puede aplicar en muchas ocasiones y, quizá, hoy concretamente".

El general Juan Domingo Perón sale hasta la puerta de su chalet. Comenta la buena temperatura y el día roleado que hace en Madrid. Y, al pasar por una zona del jardín, donde crecen unos frondosos árholes, comenta con un tono en el que no falta un matiz de amargura: "Qué hermosos están. Y pensar que los planté yo...".



Una de las últimas fotos de Perón. Se dispone a festejar sus "exequias" en el mar.



ENTEL ARGENTINA

TALLED STREET OF STREET STREET, STREET

whereall - wall something of a solling hite dil

ENTEL ARGENTINA COMUNICA A LOS ABONADOS DE LAS CENTRALES 47 - 48 - 253 - 256 - 294 y 624 QUE A PARTIR DE LA 0 HORA DEL DIA 21-4-70 QUEDAN IN-CORPORADOS AL SERVICIO MEDIDO Y TELEDISCADO.

A partir de la mencionada fecha, Ud. podrá telediscar (discar directamente) a las siguientes localidades:

Localidad	Caracteristica larga distancia	Ritmo del pulso en segundos	Cantidad de pulsos por minuto
Azul	0281	3,1	19
Baradero	0329	6	10
Berisso	021	12	5
Cap. Bermúdez	041	3,1	19
City Bell	021	12	5
Córdoba	051	1,67	36
Coronda	042	2,6	23
Chascomús	0241	6	10
Chivilcoy	0341	6	10
Escobar	0321	12	5
Funes	041	3,1	19
Ing. Maschwitz	0321	12	5
La Plata	021	12	5
Manuel B. Gonnel	021	12	5
Mar del Plata	023	2,8	23
Rosario	041	3,1	19
San Pedro	0329	6	10
Santa Fe	. 042	2,6	23
Tandil	0291	3,1	19
Villa Elisa	021	12	5
Villa Gob. Gálvez	041	3,1	19
Zárate	0328	8,6	7
Ejemplos:			

PARA CONSEGUIR CON ROSARIO 6.0002, deberá discar 041-6.0002. PARA CONSEGUIR CON LA PLATA 2.0003, deberá discar 021-2.0003. PARA CONSEGUIR CON STA. FE 3.0005, deberá discar 042-3.0005.

Para llamar a las restantes localidades del pais deberá pedir la comunicación a operadora, discando solamente 19.

Para utilizar el servicio internacional deberá discar 00. NO AGITE LA HORQUILLA, LA PULSACION DE LA MISMA GENERARA LLAMADOS EQUIVOCADOS

APOYA CHILE UNA INICIATIVA ARGENTINA

CITA DE ECONOMISTAS EN URUGUAY,

PARA ASISTIR A LA REUNION DEL "BID"

incrementar el capital del

Banco en 3.500 millones de

vidades cumplidas aqui por

el presidente del BID,

fuentes de la entidad asig-

naron particular trascenden-

cia a la entrevista que man-

tuviera ayer con el comité

Herrera señalo que en el

curso de los últimos diez

años el BID fue definiendo

programaticamente su ac-

ción y por la vía de la in-

terpretación de los gobier-

nos miemoros, se ha estado

transformando en el Banco

de la integración económica

Al presente, subrayo, los

recursos comprometidos en

de América latina.

ejecutivo de la ALALC.

Entre las múltiples acti-

dolares.

SANTIAGO DE CHILE, 18 (Reuter). -El gobierno de Chile dio su consentimiento s una iniciativa del gobierno argentino para que los países latinoamericanos miembros del Comité Económico Coordinador de América Latina (CECLA), se reunan a nior vel ministerial para tratar sobre las relao alones entre América latina y la comimi-

dad económica europea, segun reza un comunicado emitido anoche por la cancillería. Agrega éste que el goblerno del presidente Frei dio igualmente su conformidad a la sugerencia del gobierno trasandino para que la conferencia ministerial se lle-ve a cabo el 20 de junio proximo en la la ciudad de Buenos Afres. (1) 0 de 11 000 ALONE OF THE PROPERTY IS ONLY THE PROPERTY OF THE PROPERTY OF

ca Latina.

INUNDACIONES, CORTES DE LUZ Y TELEFONOS

Problemas de la Lluvia

Serios inconvenientes ocasionó la tormenta desatada en la madrugada de ayer sobre esta capital y el Gran Buenos Aires. La intensa precipitación, que llegó precedida de fuertes ráfagas de viento y atronadoras descargas eléctricas, anegó varias calles de los barrios Lajos de la ciudad y de las localidades suburbanas, causando los consiguientes problemas a los moradores de las fincas ubicadas en las arterias anegadas y a los conductores de vehículos.

A los perjuicios derivados de la inundación se sumaron los apagones en las zonas afectadas, y la interrupción de lineas telefónicas.

La lluvia fue copiosa y las primeras gotas comenzaron a caer a las 3 de la mañana, aproximadamente, La marca elcanzó un nivel bastante considerable: 53,6 milimetros.

Como ocurre habitualmente cuando se registra una precipitación pluvial, la calle Salguero, a la altura de la Avenida Figueroa Alcorta y cerca de la estación Saldías del Ferrocarril Belgrano, se convierte en una piscina que es aprovechada por los chicos del barrio para darse un chapuzón. Especialmente cuando la temperatura es como la de ayer,

En Boulogne

En Boulogne, partido de San Isidro, fue donde el temporal provocó los ma-

yores trastornos. Más de cien familias de esa localidad resultaron damnificadas. La rotura de cañerías y el agua caída determinaron que bien pronto la avenida Rolón a la altura del Hogar Santa Rita, a unas seis cuadras de la ruta Panamericana, se convirtiera en un río. Y numerosas personas tuvieron que interrumpir su sueño para desagotar las habitaciones de sus casas, invadidas por el líquido cenegoso que en determinado momento llegó a poner en peligro sus vidas.

En algunas viviendas el agua cubría hasta cincuenta centímetros de altura, en un radio de más de cuatro manzanas. La avenida Rolón, que es una de las más importantes del lugar y transitada diariamente por miles de vehículos, quedó totalmente anegada haciendo imposible el paso de automóviles y camiones. También se inundaron las calles que desembocan en esa avenida, en su mayoría de tierra.

Este problema —según manifestó a CRONICA un vecino de Boulogne- se remonta a un cuarto de siglo y todavia sigue sin solucionarse, no obstante las multiples gestiones efectuadas ante el intendente de San Isidro, El problema -nos explicó- radica en que el agua se amontona en esta zona cada vez que llueve pues viene del arroyo Pavón, atraviesa Villa Adelina, Munro,

Carapachay y aquí se desborda y hace los destrozos.

Teléfonos Interrumpidos

La fuerte precipitación pluvial registrada la madrugada anterior afectó numerosos cables y centrales de EN-Tel y dejó incomunicados a 8.000 abonados de la Capital Federal y el Gran Buenos Aires. Los daños más importantes se observaron en los cables 47 de Talcahuano, con 1.200 pares; el 30 de Darwin y el 55 de Barracas con 1.800 pares cada uno y el 28 de Buen Orden con 900 pares.

Cabe señalar que en la metrópoli, las unicas centrales que no se vieron perjudicadas fueron las que cubren los sectores del barrio Norte, Belgrano y Centro, que funcionan por el sistema de presurización, innovación técnica destinada a prevenir humedad y filtraciones.

Personal técnico y especializado de la empresa ENTel está trabajando activamente para reparar los desperfectos y restablecer las líneas incomunicadas.

En total hubo 150 cables dafiados, de los cuales 120 se repararon ayer. Para hoy se espera poner término a las tareas, con lo cual el servicio volverá a prestarse normalmente.

Onganía; Excursión a "Tierra Ranquel"

RIO CUARTO, Córdoba, 18 (De nuestro corresponsal). — El presidente Onganía pasó alrededor de 5 horas en esta ciudad asistiendo a los actos evocativos del centenario de la famosa excursión a los indios ranqueles, cuyo jefe de entonces coronel Lucio V. Mansilla inmortalizara más tarde en un libro célebre. El jefe de Estado pronunció un discurso durante una de las ceremonias, realizada en la sede de la Municipalidad, exaltando 'las condiciones espirituales y culturales del pueblo argentino". "La Argentina quiere ser progresista -dijo-. Desea crecer y brindar toda clase de comodidades materiales. Pero por sobre todas las cosas ansia ser, si bien quiere tener, porque aspira a dirigir sus esfuerzos hacia una realización plena".

Luego de estos conceptos el presidente se refirió a un pedido concreto de la juventud estudiosa de la zona de Río Cuarto. "Sé que deseáis una universidad - expresó-. Pero no desconoceréis cuál es el sentido que le damos a la educación, a las universidades. Para nosotros éstas no son solo el ámbito donde se ejercita la docencia y la investigación, sino el cuerpo vivo que hace a la integración espiritual, económica y física de la Nación".

"Es muy posible y muy probable —añadió Onganía que tengáis vuestra universidad. Pero, sin duda, siendo vosotros los valores esenciales con que cuenta la Nación para consolidar su porvenir, no desearéis jamás que vuestros gobernantes obren de manera irreflexiva y emocional, sino con pleno conocimiento de causa".

El titular del Poder Ejecutivo, acompañado por su esposa y altos funcionarios, llegó en el avión presidencial a las 15.25. El acto central fue la colocación de la piedra fundamental del monumento al coronel Mansilla. Varios oradores destacaron los perfiles del prócer. Una manifestación estudiantil enmarcó la celebración pidiendo una universidad para Río Cuarto. El presidente y su comitiva emprendieron el regreso a la capital a las 20.35.

UN "PEDAZO DE LUNA" EN EL TEATRO SAN MARTIN

En el hall central del Teatro Municipal General San Martin se exhibe desde ayer el trozo de piedra lunar traído por los astronautas Neil Armstrong y Ewin Aldrin, tripulantes de la Apolo 11, en 1969. El "pedazo de Luna" se encuentra encerrado al vacio en un globo de plexiglás que lo protege y puede ser visto por el público todos los días, hasta el 30 del corriente, en el horario de 10 a 22. El peso de la piedra es de 19 gramos y es parte de otra mayor de 350 gramos. Su denominación científica es "microbrescia", que corresponde a rocas compuestas por fragmentos de otras de muy distintas clases a la que no faltan cristales. Los 22 kilos de piedras lunares traidos por los astronautas de la misión Apolo 11 fueron repartidos en Houston, Texas, y entre 142 equipos de estudiosos universitarios norteamericanos y extranjeros, que tras analizarlos dieron su dictamen, que se conoció en enero de este año. La edad de estas piedras de Selena se calcula en 3.500.000 años y la de la Luna se calcula en un millón más.

La Exposición

La exposición en el Teatro San Martín incluye una muestra espacial, en la que se proyectan películas sobre vuelo de las Apolo, un modelo de cohete Saturno y un auténtico traje espacial. El interés que ha despertado esta exposición es enorme e, incluso, se vio aún más acrecentado por la peripecia de la Apolo 13, que hizo que se diese un valor mayor, si es que esto cabe, a todo lo relacionado con nuestro satélite y con la astronáutica en general, por ser esta durante los últimos días tema obligado y apasionante de muchas conversaciones.

SUMIYHOSI MARU: PUEDE ZARPAR

muestro corresponsal). -Salió de la rada de ultramar del puerto local el pesquero japonés que fuecapturado en aguas jurisdiccionales argentinas mien-

MAR DEL PLATA, 18 (De | tras realizaba tareas de pesca. Durante la semana fue regularizada la situación del "Sumiyhosi Maru" ante las autoridades de nuestro país y se le dio salida libre.

Platos Voladores Visitan "Mardel"

MAR DEL PLATA, 18 (De nuestro corresponsal). - Otro objeto, "como un avión redondo con un halo verdoso", fue avistado por muchos testigos de los barrios Alvarado e Hipólito Yrigoyen, de esta ciudad. Fue además fotografiado por un fotógrafo y camarografo profesion a l. La imagen captada es sumamente nitida. Hace unos días, un objeto similar fue visto, también, por varias personas en la playa La Perla. Como aquel, el extraño aparato "no se ale-16", sino que "desapareció", según la versión unánime de todos

El caso ha originado los más variados comentarios en esta ciudad. Entre las más interesantes particularidades que ofrecen las opiniones más generalizadas, es que el hecho parece confirmar una hipótesis muy difundida: la aparición de objetos se produce cíclicamente.

Mar del Plata agrega así, a su acervo turístico, estas novedades, que de confirmarse el carácter mencionado, podrían agregarse a la larga lista de atracciones que caracterizan su condición de principal balneario y centro de turismo del pais.

ANTARTIDA: EXITO DE LA ARMADA EN EL OPERATIVO "CRUCE OTTER TRES"

Un moderno avión Iwin Otter, recientemente incorporado a la marina de guerra, aterrizó ayer con todo éxito en la base aeronaval Petrel, en el sector antártico argentino, para proceder al relevo de los oficiales que prestan servicios en esa región austral de la patria. La máquina, piloteada por el teniente de navio Juan Pechar, había decolado de Río Gallegos y recibió apoyo meteorológico de la estación ubicada en esta base mediante el sistema de recepción vía satélite. En el Twin Otter viajaron el teniente de navio César Avila y el teniente de fragata Héctor Skare, que se desempeñarán como jefe y subjefe, respectivamente, en la base Petrel. El avión, a su regreso a Río Gallegos, conducirá a su bordo al teniente de navio Jorge Troutiño, actual jefe de aquel destacamento antártico. Cabe señalar que se ha previsto que estos vuelos se realicen cada 4 meses.

Fotos del Satélite

La operación "cruce Otter tres" que se cumplió con absoluta normalidad, permitió transportar a la base Petrel materiales de investigación y correspondencia. La central Meteorológica Naval de Río Gallegos efectuó au apoyo al vuelo mediante el valioso aporte de fotografías captadas del satélite metereológico "Nimbus III" que, como es habitual, también son empleadas para otras operaciones como los recientes vuelos que el Hércules O-130, de la Fuerza Aérea, realizó a la base Marambio.

Las fotos fueron captadas a 1.100 kilómetros de altura y en ellas se aprecia la isla Marambio, la base Petrel, el Mar de Weddell congelado, muy nitidamente, gran parte de la costa argentina y varios sistemas ciclónicos en los océanos Atlántico y Pacifico.

"Dragón 70"

En un avión Hérculos C-130 de la Fuerza Aérea que decolará hoy, a las 7, de El Palomar, se transportarán rampas de lanzamiento y material técnico de apoyo para la experiencia científica Dragón 70, La misma consiste en la medición de protones y electrones atrapados y casi atrapados en la zona de la Anomalía Geomagnética Sudamericana, la cual se efectuará mediante el lanzamiento de dos cohetes. Uno de ellos es el Orión —diseñado y fabricado en nuestro país-, que será lanzado el 30 del actual, y el otro, un cohete Dragón, de origen francés, que será disparado el 5 de mayo próximo desde la base CELPA de Mar del Plata.

Con la asistencia de altas autoridades, tuvo lugar ayer a las 15, en la Escuela Naval Militar de Río Santiago, la ceremonia de entrega del pabellón al nuevo abanderado, diplomas y uniformes y cutos a los cadetes recientemente incorporados. La presidió el director del instituto, contraalmirante Juan Carlos Fourcade, quien pronunció palabras alusivas.

Asume M. Zuviría

Como ya informáramos, mahana a las 9 el presidente de la República pondrá en posesión del cargo al nuevo secretario de Informaciones de Estado (SIDE), general Gustavo Martinez Zuviria La ceremonia se cumplirá en el Salón Sur de la Casa de Gobierno y contará con la asistencia de ministros y secretarios de Estado, los comandantes en jefe de las Fuerzas Armadas y otros altos funcionarios.



ESCUELAS TECNICAS

LEICESTER

Matriculado en Gas del Estado

ATRACO FALLIDO: HERMETISMO

No pudo ser confirmada ni desmentida la versión que insistentemente circuló en nuestro medio, según la cual en horas de la madrugada del viernes se habría intentado cometer un atraco en el edificio Cóndor, situado en Puerto Nuevo, que constituye el asiento del Comando de la Fuerza Aérea Argentina.

Según la versión circulante, alrededor de las 2.30 un agente de policía advirtió la presencia de cuatro individuos sospechosos que viajaban en el interior de un automóvil Rambler de color negro, que realizaba sospechosas pasadas por el lugar. En la tercera oportunidad, el vehículo se detuvo a unos pocos metros del sitio donde se haliaba el centinela y descendieron las cuatro personas que iban en el interior y se dirigieron hacia el punto en que se encontraba el soldado, quien de inmediato les dio la voz de alto al mismo tiempo que les apuntaba con su arma reglamentaria. Estos, por toda respuesta, le manifestaron que "pertenecian a Coordinación Federal", y como hicieran ademanes de sacar armas —según la misma versión—, el zoldado disparó dos tiros al aire. Ante la decidida actitud del centinela, los supuestos atracadores optaron por darse a la fuga. Un tercer disparo alcanzó a hacer el soldado contra el vehículo en marcha, pero no dio en el blanco. Quien manejaba el coche aucidad de éste, para finalmente perderse de

Sin Confirmación

Sobre el supuesto episodio en el Comando en Jefe de la Fuerza Aérea no se suministró información, y en el ambito de la Policía Federal tampoco se pudo confirmar o desmentir la versión.

· Atraco al Destacamento

LA PLATA, 18 (De nuestro corresponsal). - Mientras las autoridades policiales prosiguen efectuando distintas diligencias para identificar y detener a los autores del atraco al destacamento policial de Florida, hecho sobre el cual informamos ampliamente en nuestra edición de la vispera, la Jefatura Policial dio a conocer un comunicado donde, entre otras cosas, señala que "a las 14.30, un individuo llegó al citado destacamento para solicitar un certificado de domicilio" y luego "amenazó sorpresivamente con una pistola al suboficial principal Eusebio Martín Ibarra que lo atendía, al tiempo que penetraban al local otras dos personas, también armadas, las que redujeron al cabo primero Lucas Pagés Luna y al agente René Salas, quienes se encontraban en otro lugar de la dependencir. Los asaltantes después de despojar de sus armas a los policías, se dieron a la fuga en un automóvil que los esperaba en las inmediaclones".

A las 11 horas de hoy, en la esquina de Juan Martín Campos y Dorrego de Villa Zagala, se inaugurará oficialmente la avenida Juan Martin Campos. Esta arteria que atraviesa las calles de San Andrés hasta Constituyentes, une los partidos de San Martin y Vicente López.

El acto será presidido por el intendente de San Martin coronel (R), Fragni y autoridades de la comuna. La inauguración de la avenida Juan Martin Campos, convertida ahora en una moderna arteria, colma las aspiraciones del vecindarlo.

CASTELAR

LOS INCAB 2341 Local 6 Galería Fte. Estación

Todos los días de 9 a 19 hs. Incluse Sábados y Domingos. Casita y Lote. Anticipo \$ 150. Plan 6 Cuotas y Posesión. Saldo mens.

menté entonces considerablemente la velo-PERSONAL MEDICAL PROPERTY OF THE PROPERTY OF THE PERSON. Ellis - 20 Summater - La communicación en la unha de hores permuis de Ellis

AND THE PROPERTY OF THE STREET

TUCUMAN: INTENTO DE ESTAFA

TUCUMAN, 18 (De nuestro corresponsal). - El Banco de la Provincia de Tucumán fue objeto de un intento de defraudación por una cifra aproximada a los 130 millones de pesos moneda nacional, y sus autoridades habrian solicitado el embargo y secuestro del total de las existencias de azúcar de la Compañía Azucarera Tucumana, autora del presunto delito, operación que se está cumpliendo con auxilio de la fuerza pública.

La empresa, que es propietaria de los

ingenios Trinidad, La Florida y Santa Rosa, habria procedido a la venta de 80 mil bolsas de azúcar que estaban prendadas por el banco sin la autorización correspondiente de éste. Paralelamente el directorio de la institución bancaria provincial habria dado plazo a la empresa hasta mañana para que regularice la situación, y en caso contrario le iniciaria querella

Se informó también que en esta supuesta maniobra habria resultado perjudicada en unos 30 millones de pesos la Caja Popular de Ahorros de la Provincia. En forma oficial se mantiene un cerrado hermetismo en torno a la situación que puede derivar en un gran escándalo.

• Financiera Agromotor

Son sometidos a intensos interrogatorios el presidente del directorio de la Financiera Agromotor Argentina, Sociedad Anónima para Créditos con Fines Determinados, León Sarach, y el ejecutivo de la misma, Agustín Medina. Esta empresa, que tenía su sede central en Viamonte 640 y sucursales en distintos puntos del país, habría estafado en más de 300 millones a una gran cantidad de ahorristas, Serian más de 4.000 los desnificados. El procedimiento empleado fue el de suscribir a potenciales suscriptores de préstamos personales con la promesa de concederselos en un plazo de 60 dias. Así habria recaudado los cientos de millones citados,

PARO DEL 23: SE REUNEN GREMIOS

Mientras que la mayoría de los gremios nucleados en torno de la comisión reorganizadora y normalizadora de la CGT han hecho llegar su adhesión al paro general a efectivizarse el próximo jueves, en lo que resta hasta ese dia celebraran reuniones algunos sindicatos que han convocado a sus cuerpos orgánicos.

La Federación de Obreros y Empleados Telefonicos (FOETRA) convocó para hoy, a las 20, en Cangallo 2629, a un plenario de delegados que resolverá la posición del gremio en cuanto al paro general de 24 horas. También la Union Obreros y Empleados Municipales de Capital citó para hoy, a las 19, en su sede de Rivadavia 4879, a plenario de delegados que, entre otros temas, tratará la adhesión al paro general,

· Paro Activo

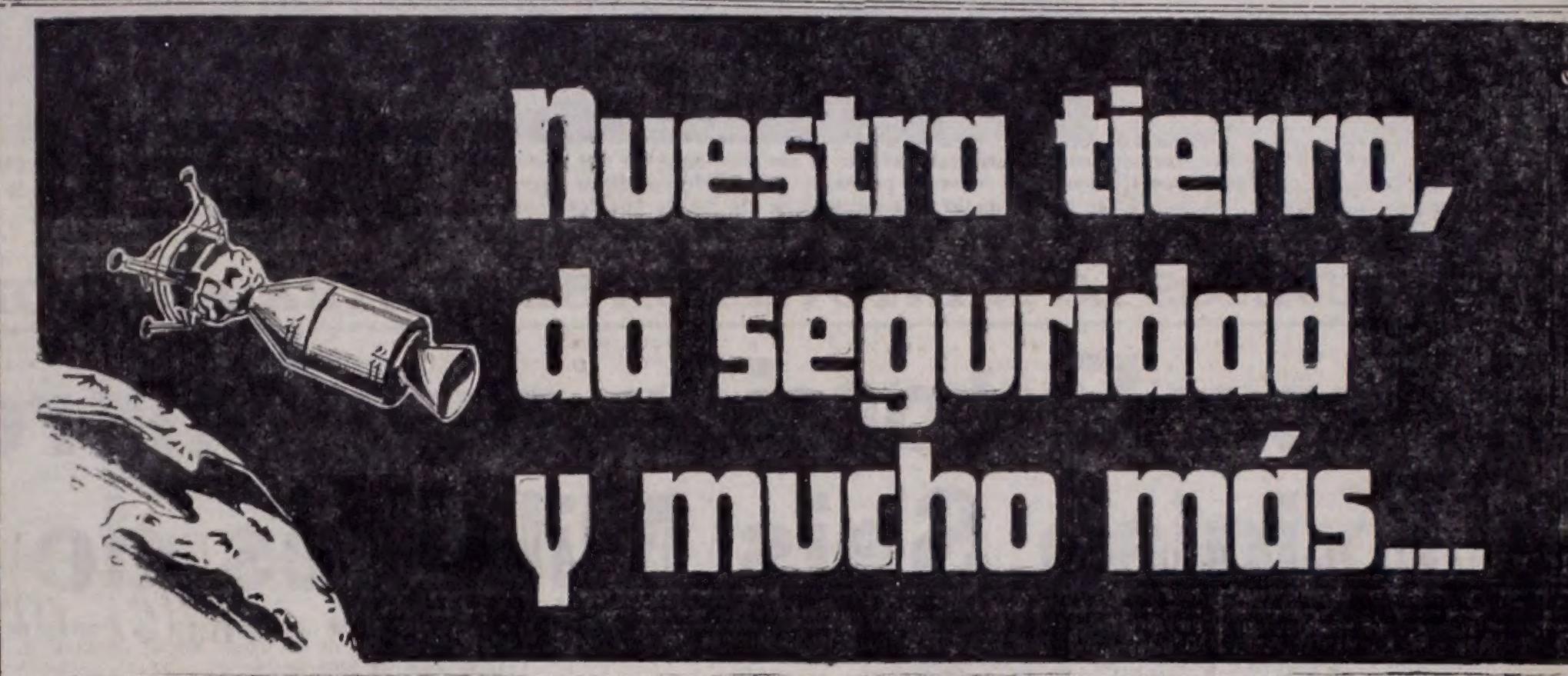
CORDOBA, 18 (De nuestro corresponsal), - Un plenario de gremios locales reunidos en la CGT, con la presencia de cerca de 40 organizaciones dispuso declarar "un paro activo para el proximo jueves". La medida se efectivizara a partir de las 10 y tendrá una duración de 14 horas,

El lunes tendrá lugar una reunión secreta entre los secretarios generales de las organizaciones confederadas y las autoridades cegetistas a fin de "coordinar el paro que, de ninguna manera, podrá ser levantado".

· Comercio

Con absoluta normalidad finalizó el comicio para renovación de autoridades en la Federación de Empleados de Comercio. Una vez clausuradas las urnas, al cierre de esta edición se procedía escrutinio definitivo en puja que intervinieron dos listas: la "Azul", encabezada por Desiderio Puga y la "Granate", que llevó como candidato a Vicente Gazzanego, De acuerdo con la estimación de la junta electoral votaron 5.150 afillados sobre un total de aproximadamente 40,000 empadronados.

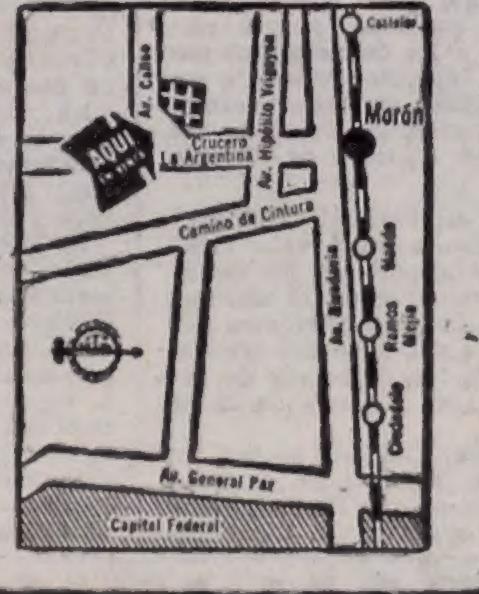




Moron

Una estupenda reserva frente mismo a Av. Callao.

155 terrenos para vivienda permanente. Rodeado de moderna edificación. Luz eléctrica al frente. Espléndido servicio de transporte. En mensualidades sin Interés. Posesión: 6 cuotas.



Grande

297 Parquecitos con añosa y fina arboleda

A 200 mts. de Av. Leandro N. Alem, principal arteria de Monte Grande.

Rodeados de magnifica edificación. A sólo 1.000 metros de la estación. Pavimentos interiores existentes pagados. Conexión de luz eléctrica - colectivos. En mensualidades sin Interés. Posesión 6 cuotas.



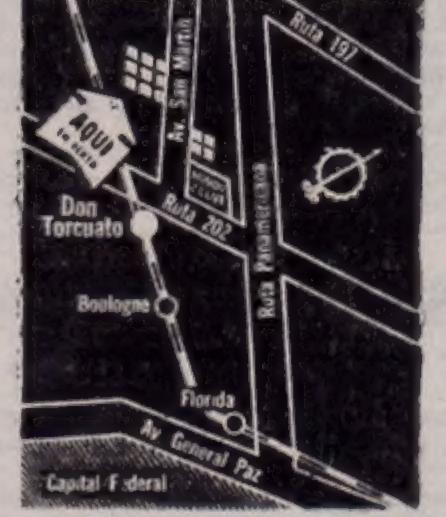
Frente mismo a la Av. San Martin

Posesión 6 cuotas.

planos en sucursales

5, 6, 7 y 8 (Frente Estación).

Pavimentada de hormigón Espléndidos terrenos. Entre Rutas 202 y Panamericana a 900 mts. de la estación. Con teléfono, colectivos en la puerta. Escuela. Comercios. Rodeados de moderna edificación y arboledas. En mensualidades sin interés.



das 6966. y todos fos días, informes y Moron: Av. Rivadavia 18127, Loc.

San Justo: Av. Pcias. Unidas 3619 1. Casanova: Avda. Provincias Uni-Laferrere: Murguiondo 3047.

Castelar: Avda. Rivadavia 20000 San Miguel: Avenida Mitre 1430. Gral. Pacheco: Av.H. Yrigoyen 887.

Unicos terrenos en pleno centro...

Avenida 3 de Febrero al 1700 calles Almeyra y la Crujía. A sólo 3.800 metros de la Capital Federal; numerosos colectivos al frente. Entre moderna edificación y pujante vida comercial. El ofrecimiento más excepcional1 En mensualidades sin interés. Posesión: 6 cuotas.



San Martin: Lib. Graf, San Martin 73. Boulogne: Av. Rolon 2500 (Fte Est) José C. Paz: Ruta 197 (Fte Est). Carupá: Andén Estación Carupá. (casi esquina Ruta 197) Fco. Savio: Ruta 26 (Frente Estación) Cruce Castelar: Ruta 202 y Av. Roca.

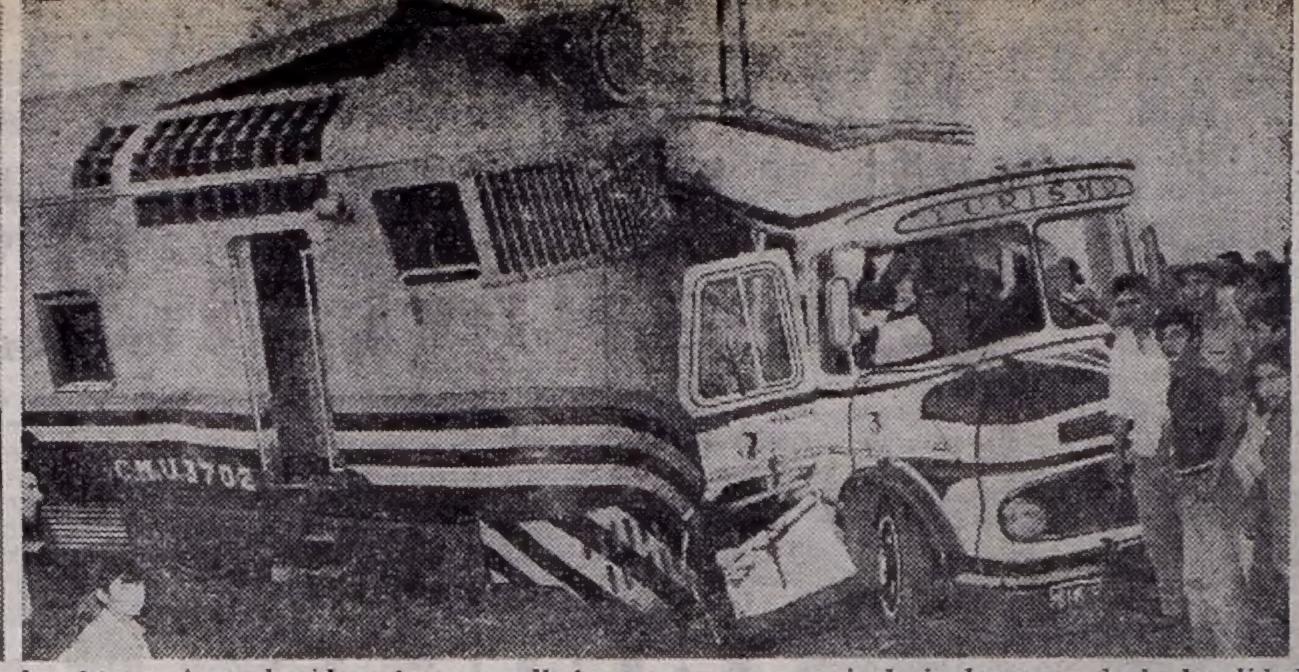
Monte Grande: L. N. Alem 118. Wilde: Av. Mitre 6279. Lanús: Av. H. Yrigoyen 3985 ... Florencio Varela: Av. Calchaqui Km. 24. La Plata: Calle 48 esq. Diag. 74

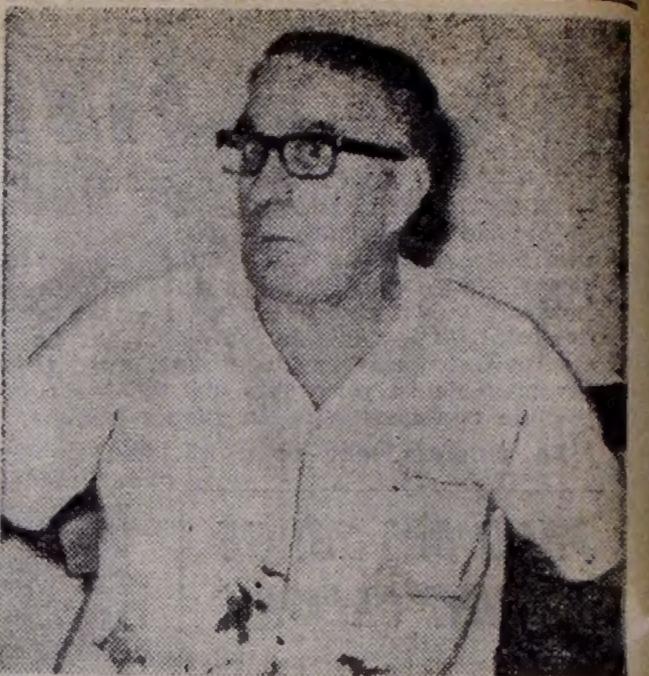
Sea dueño de su tierra con...

29 5 - 170 gt 1: 17 CUBIBLE CAR PORTE & Showdad Andnima Rivadavia 3855 - Cap. -Tel. 87-5585 - 1585 - 20 Sucursales - La mayor organización en la venta de tierras paravivienda.

CAL STREET OF STREET STREET STREET STREET OF STREET STREET







res imagenes de una tragedia. Dos de los 24 pasajeros heridos al ser arrollado, en un paso a nivel sin barreras de la localidad de Famaillá, Tucumán, un ómnibus de la empresa El Puma del Plata, que transportaba cuarenta personas, como informáramos ayer. El ómnibus quedó como se ve en el grabado del centro y los pasajeros Kosa Abraham de Ablo y Arnobio Flores perdieron la vida en el acto. De los 24 heridos solo están graves Maria Elena Castro de Araña, de 52 años; Maria Salas, de 55 y Nelida Salinas, de 39. El estado de estas tres pasajeras es muy grave, pero se confía en salvarlas. En cuanto a los restantes ocupantes, resultaron con heridas leves.

TRES SUJETOS LO MANTUVIERON SECUESTRADO CATORCE HORAS

Rapto y Extorsión a un Empresario: le Exigian Seis Millones de Pesos

Un nuevo secuestro de características similares al registrado no hace mucho tiempo en perjuicio del industrial Beja, aconteció al señor Salvador Trobbato, cuyo domicilio se encuentra en la calle Eteban Echeverria 1780 de la localidad bonaerense de Florida, partido de Vicente López. El nombrado, que tiene 46 años, es propietarlo de una flota de camiones de 130 unidades, afectadas al servicio de recolección de residuos de esta capital y de otras ciudades del interior

El 9 del corriente, siendo aproximadamente las 10 de la mañana y cuando el señor Trobbato se disponia a abandonar su domicilio para dirigirse a sus ocupaciones habituales, fue interceptado por tres individuos que descendieron de un automovil Ford Fairlane oscuro y autotitulándose policias le exigieron que los acompañara. El sorprendido hombre de negocios titubeó antes de acceder a la enérgica intimación de que era objeto y esa circunstancia fue advertida por los atracadores, uno de los cuales, resueltamente, extrajo una pistola y bajo amenazas de muerte logro hace introducir en el interior del vehículo al nombrado Trobbato y rápidamente partió hacia un rumbo desconocido,

Catorce Horas de Angustia

Según declaró el secuestrado, el automóvil deambuló por varias zonas de la capital yendo él con los ojos vendados, y al llegar a un sector que cree ubicado en la zona de Tigre fue obli-

gado a descender y a empellones fue introducido en una vivienda, donde quedó a expensas de sus captores.

En dicha vivienda, y mientras permanecía con los ojos vendados, los atracadores le hicieron conocer sus verdaderas intenciones. Le exigieron sin más trámite la suma de 6 millones de pesos moneda nacional por su rescate. Por toda respuesta Trobbato les manifestó que, momentáneamente, carecía de esa suma, pero que de recobrar su libertad "iría a buscarla", y esta respuesta pareció convencer a los delincuentes, que optaron por liberarlo, no sin antes reiterarle sus amenazas de muerte, después de haber permanecido 14 horas en su cautiverio. Trobbato fue abandonado en un paraje solitario de Vicente Lopez.

Poco antes de quedar en libertad "condicional" -según exigencias de sus captores- Trobbato fue nuevamente amenazado por los delincuentes. Estos le expresaron que en la mañana siguiente iba a recibir un llamado telefónico para decidir la fecha y hora del pago del rescate. Mientras tanto, el raptado fue despojado de varios efectos personales y de la suma de 35.000 pesos moneda nacional.

Una vez en su domicilio Trobbato realiza un consejo de familia con los suyos y no obstante el temor que lo embargaba de que los delincuentes atentaran contra su mujer y sus hijos, de-

cidió formular la denuncia ante la Brigada de Investigaciones de la Zona Norte, dándose intervención al juez de turno.

Juego Clandestino

Con un espectacular operativo dirigido por el subcomisario Pedro Ciollaro, de la seccional 5º, se puso a buen recaudo a una organización dedicada a la explotación de juegos clandestinos. La acción policial tuvo lugar ayer a las 15 horas, cuando fueron allanadas dos viviendas particulares y el "Bar-Billares Snooker", ubicado en Corrientes 1443. Los domicilios eran la vivienda de dos conocidos capitalistas de juego. Uno de ellos pudo ser detenido; el otro pudo escapar, pero se descuenta que en las próximas horas se concretará su captura Están ubicados en Uruguay 379, donde vive un individuo de apellido Sosa y en Lavalle 1631, domicilio de un tal Pirán.

El jefe de la seccional 5^a, comisario Santiago Vilas, en conocimiento de lo que acontecia en los mencionados lugares, comisionó al subcomisario Ciollaro el desbaratamiento de la organización. Este formó una comisión que estaba integrada por el inspector Carlos Quinteros y personal de la dependencia, quienes se abocaron a la investigación. Luego de dos meses de ardua y silenciosa tarea, se allanaron los lugares mencionados, deteniendo a 57 personas. Casi una decena quedó en dependencias de la seccional, el resto, luego de que aclaró su situación, recuperó la libertad.

cronica POLICIAL

DOLARES: ESCAPO EL FALSIFICADOR

MONTEVIDEO, 18 (EFE). - La policía uruguaya cursó hoy aviso a su similar argentina, para lograr la captura del ciudadano argentino Ramón Tapia Aguilera, de 59 años, a quien se acusa de principal responsable de una importante falsificación de dólares, documentos de reparticiones oficiales de Uruguay, Argentina, Chile y Brasil y sellos de bancos de América y Europa, que fue descubierta ayer en esta ciu-

ROSARIO: SEPULTAN VIVO A UN ANCIANO

ROSARIO, 18 (De nuestro corresponsal). — Un crimen de espeluznantes características fue consumado en un barrio de emergencia, donde un anciano fue brutalmente golpeado por un pendenciero y luego arrojado a un pozo de siete metros. El agresor, con la ayuda de un vecino, echó tierra, pero no logró tapar totalmente el pozo y, al otro día, los gritos en demanda de auxilio que partían del lugar permitieron descubrir a la victima, que aún estaba viva. No obstante haber sido llevado a un hospital, el anciano falleció.

Ramón Oscar Ortiz, de 26 años de edad, es un indivi-

duo corpulento y que goza de fama de pendenciero en el barrio de emergencia situado en la calle Convención, en las proximidades de un ramal ferroviario. Por cuestiones que aún no se establecieron, el individuo atacó con una varilla de hierro al anciano Severino Oscar Guado, argentino, de 68 años de edad, dejándolo desvanecido y manando abundante sangre. El agresor Ortiz, suponiendo que el anciano había muerto, llamó al vecino Juan Benito Ramos, de 28 anos de edad, y mediante amenazas lo obligó a que le ayudara a tirar el "cadáver" a un pozo de siete metros que se encuentra cerca de las vías.

Ambos hombres llevaron el cuerpo de Guado y lo tiraron en el pozo. Acto seguido empezaron a echar tierra, pero como no consiguieron taparlo totalmente, optaron por arro-

jar ramas para que no se viera el "cadaver". Transcurrió toda la noche y a la mañana el propio Ramos escuchó gritos que partian del pozo. Con la ayuda de otros vecinos fue extraído entonces el cuerpo de Guado, que aún estaba vivo, y se lo condujo de inmediato al hospital local, pero falleció a poco de haber llegado.

La situación de Ramos parecía poco clara, razón por la cual las autoridades resolvieron interrogarlo exhaustivamente, terminando por confesar su participación en el homicidio. Una comisión se trasladó entonces hasta la casilla que ocupaba el criminal Ortiz, pero éste ya había escapado al ver que extraian el cuerpo del anciano.

SECRETARIA DE ECONOMIA Y HACIENDA

Censo General de Contribuyentes

Se comunica a los señores contribuyentes que por Decreto Nº 293/70, se ha dispuesto realizar un Censo General en el Partido, a fin de lograr una correcta individualización de cada uno de sus contribuyentes.

A tales efectos deberá exhibir al personal censista los siguientes elementos:

- Titulo de propiedad
- Número de partida Inmobiliaria Municipal y Provincial

Senor Contribuyente:

Colabore con el Censo, es de su interés Exija credencial al personal censista

Explosión: Un Muerto

LA PLATA, 18 (De nuestro corresponsal). - Roberto Taylleri, argentino, de 34 años de edad, especialista en soldadure eléctricas, perdió la vida mientras hacía la reparación de un tanque de nafta.

El soldador se encontraba trabajando en el taller ubicado en la calle Mitre 786, de la ciudad de Chivilcoy y reparaba con la soldadura eléctrica un tanque de nafta del camión propiedad de la firma Mauricio

Masplet S. A. El alto calor que recibía

el recipiente provocó el estallido de los gases acumulados en su interior. Los trozos del tanque provocaron mortales heridas al operario Taylleri quien perdió la vida

La victima del lamentable accidente se domiciliaba con sus familiares en la finca ubicada en la calle Alvear 236, de Chivilcoy,

QUILMES - PLENO CENTRO

Terrenos Sensacionales, 13 cuadras estación, agua corriente en cada lote, colectivo 98 directo a capital, rodeados edificación, comercios, escuelas, en mensualidades desde \$ 80 hasta 170; el anticipo puede pagarlo en cuotas.

S. O. L. CA. S. A., HIPOLITO YRIGOYEN 508, QUILMES

A 200 metros estación. Todos los Dias incluso Sábados y Domingos, de 9 a 19 horas.

PARA VESTIRY CALZAR ALHOMBRE, A LA MUJER, A LOS NIÑOS Y AL HOGAR

SACOS SPORT hombres \$ 5 Por mes SOBRETODOS hombres \$ 9 "

GABANES y CAMPERAS hom. \$ 8 " TAPADOS señoras \$ 9 "

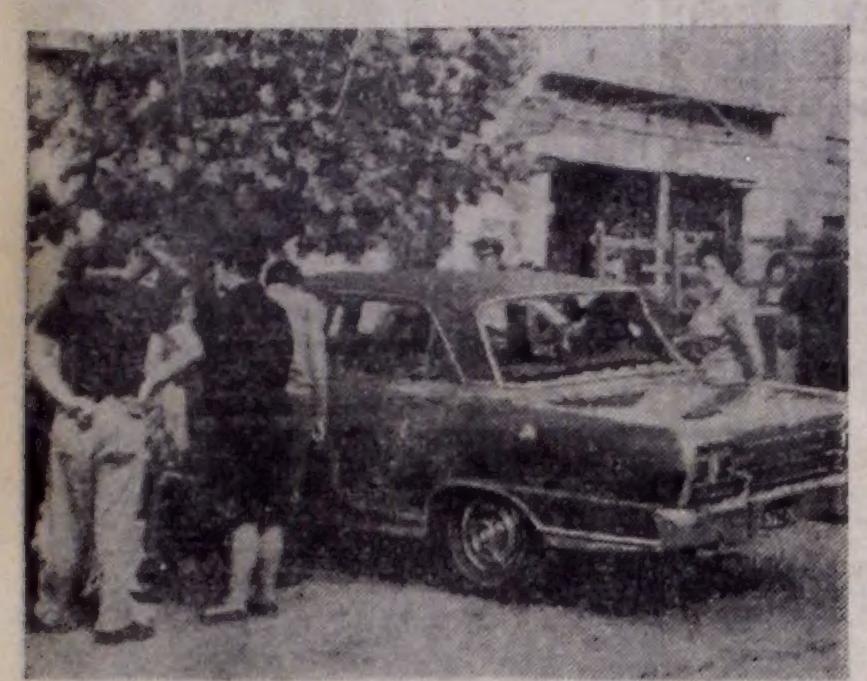
TRAJECITOS señoras \$ 7 "

TIENDA VENUS LYNCH 3955 - N. POMPEYA - T. 91-0950

A MEDIA CUADRA DE LA IGLESIA N. POMPEYA

Llevaban Pistolas y Ametralladora; los Perseguía la Policía

VARIOS VECINOS DOMINARON A GOLPES A 2 MALHECHORES



El automóvil utilizado por los dos delincuentes que fueron reducidos por vecinos de Sarandi, tras haber chocado. un poste de alumbrado, derribándolo, y

Des pistoleros fueron detenidos tras espectacular persecucic i y tiroteo, desarrollado en Villa Dominico. Los delincuentes fueron reducidos y recibieron ejemplar castigo aplicado por vecinos que colaboraron en la captura.

El suceso tuvo su origen ayer a las 12, cuando un automóvil policial perseguio por la Avenida Mitre a un coche Chevrolet Super, flamante, de color rojo, con techo negro y patence B025.188, que era ocupado por dos individuos.

El coche de los desconocidos se desplazaba a vertiginosa velocidad mientras que el rodado posicial hacía sonar la sirena. Esta alternativa alertó a un agente que hacía guardia en una oficina de Correos ubicada en Mitre y América del Norte, de Villa Dominico.

El policía extrajo el anna y comenzo hacer fuego contra el Chevrolet, perforando el neumático trasero del lado izquierdo y destrozando los vidrios. El sujeto que conducía perdió el control del volante ante el estallido del neumático y el coche se proyectó contra un poste de alumbrado, derribándolo, y

finalmente se detuvo contra un árbol.

Uno de los desconocidos fue despedido del automóvil y no obstante los golpes que recibió en la caída, se incorporó y arma en mano comenzó a correr desesperadamente por la calle Belgrano. El otro individuo babía cuadade an oi individuo de la calle Belgrano.

esperadamente por la calle Belgrano. El otro individuo había quedado en el interior del roche, pero consiguió salir por la ventanilla derecha y empuñando una ametralizado a inició la fuga en la misma dirección que su cómplice.

• Reducido por un Anciano

El primero de los delincuentes penetró en una vinería de la calle Belgrano
y con su arma amenazó de muerte a
un joven empleado, para que le entregara las liaves de una camioneta que
estaba parada en la puerta. En tales
circunstancias llegó a la vinería un anciano, quien sigilosamente y con una
escoba, aplicó tremendos golpes en la
cabeza del atracador, que semilneonsciente se desplomó, aprovechando el joven de la vinería para arrebatarle el
arma y reducirlo.

La pauta de la violencie de los golpes elementos, autores de aplicados por el anciano lo da el hecho los últimos tiempos.

de que el palo de la escobs, se partió en varios pedazos al estallar contra la cateza de' delincuente...

A todo esto, numerosas personas habian seguido al delincuente de la ametralladora, que buscó refugio en una camioneta Piat estacionada sobre la calle-Be'grano. Las rume osas personas que lo rodearon lograron desarmarl, y le propinaron una violenta paliza, incluso pretendieron lincharlo

Pero llegaron las autoridades policiales y los dos delincuentes fueron esposados y conducidos a la comisaria de Sarandi, donde quedaron alojados.

Las autoridades no informaron sobre la identidad de los detenidos, para evitor que posibles cómplices se den a la fuga. Tampoco se pudo establecer, a raiz del hermetismo que se guarda, como se inicio la persecución que culminó con el improvismo arresto de los desconocidos. Sin embargo, la reserva policial no fue obstáculo para que se logre establecer que se trata de dos peligrosos elementos, autores de sonados asaltos en los últimos tiempos.

IMPRESIONANTES DETALLES DE UN CRIMEN

MAR DEL PLATA, 18 (De nuestro corresponsal). — Un sangriento suceso que puso de relieve la calidad "humana" de sus protagonistas se desarrolló en el barrio de emergencia ubicado en la intersección de las calles Juan B. Justo y Olavarria. Un chileno discutió con dos compinches por el reparto de un dinero malhabido y finalmente pereció al ser golpeado con ensañamiento en la cabeza. Su concubina, fisicamente impedida, comenzó a velar los despojos después de haber asistido impotente al trágico castigo que sufrió su compañero.

José Santander, chileno, de 64 años de edad, y su concubina Teresa Alza de Tartú, de igual nacionalidad y edad, ocupaban una de las tantas casillas de la villa de emergencia. Anoche, Santander recibió la visita de sus compinches, conocidos como "El Cordobés" y Mario Walter, chileno, de 34 años. Los tres hombres salieron a "tomar unas copas" y regresaron en estado

de ebriedad, no obstante lo cual continuaron bebiendo en la casilla de Santander.

· Violenta Discusión

En determinado momento, "El Cordobés" reprochó a Santander el hecho de haberse quedado
con la mejor parte en la distribución de un botin, producto de un hecho delictuoso. Además,
"El Cordobés" tildó de delator a Santander, que
enardecido tomó una botella de vino e intentó
golpear a su acusador.

Pero el sujeto, más joven y fuerte, le aplicó golpes con una silla derribándolo, mientras Walter cubria la única puerta de la precaria casa para evitar que Santander escapara.

El anciano chileno yacia en el piso ante la mirada atónita e impotente de su concubina, quien, como queda dicho, es fisicamente impedida. Tanto Walter como "El Cordobés" se apoderaron de una varilla de hierro y aplicaron tremendos golpes en la cabeza de Santander, provocándole la muerte en forma instantánea. Consumado el homicidio los dos criminales se dieron a la fuga, mientras que la mujer, con denodados esfuerzos, cubrió el cadaver con una frazada y encendió cuatro velas en el piso, permaneciendo toda la noche velando a su compañero.

Por la mañana, los vecinos alertaron a las autoridades policiales, las cuales trasladaron el cadáver a la morgue para la pertinente autopsia e iniciaron las diligencias tendientes a identificar debidamente y detener a los homicidas.

Se cumplieron en tal sentido numerosas diligencias, procediéndose al arresto de cuatro individuos que viven en la misma villa, presumiéndose que por sus declaraciones podrían llegar hasta el refugio de los dos homicidas. Pero hasta el momento ningún resultado positivo se ha logrado

ROSARIO: PAGO DE SALIDA DE PRESOS

ROSARIO, 18 (De nuestro corresponsal). - Una de las graves revelaciones hechas por el procesado apellidado Alí, alías "El Turco", acerca de las anormalidades en la Alcaidia de los Tribunales, se refiere a los permisos que tanto un empleado como un alto funcionario judicial daban a los procesados para salir a "pasear" durante la noche. Los permisos se pagaban a alte precio y era el propio empleado del juzgado quien retiraba a los delincuentes, firmando la constancia en el libro respectivo.

REVOCAN PRISION PREVENTIVA

La Cámara de Apelaciones en lo Criminal y Correccional, ha modificado la prisión preventiva dictada contra un agente del Cuerpo de Policía de Tránsito. En la resolución, que fue dada a conocer ayer, expresa textualmente el alto tribunal:

En el sumario se halla debidamente probado que el 11 de febrero pasado, en circunstancias en que una grua del Cuerpo de Policia de Transito a cargo de Humberto Barrera, al que secundaba el agente conscripto Jorge Carlos Vella, conducia un automóvil que se dice mal estacionado frente al hospital Fernández, apareció el propietario, doctor Francisco P. Migali, quien se opuso al traslado invocando su condición de médico y la imprescindible necesidad de concurrir a un sanstorio para practicar una intervención quirúrgica.

Ante la negativa de Barrera, el doctor Migali subió a su automóvil, al que frenó para imposibilitar o dificultar la marcha e hizo sonar insistentemente la bo-

cina, lo que atrajo la atención de numerosas personas. Mientras ello ocurria, el agente Vella tomo el arma de la repartición a que pertenece y encañono al doctor Migali, Aduce que lo hizo como medida de precaución al ver que éste, visiblemente ofuscado, manipulaba en la guantera del automóvil y temió que lo hiciera para extraer un arma. Por su parte, el Dr. Migali admite que revisó la gaveta, pero para cerciorarse de que no le hubieran sustraído una máquina fotográfica, aunque no coincide con Vella acerca del momento en que éste lo encañonara, Concluido el episodio con la actuación de otros policías, Vella sufrió una fuerte crisis nerviosa. con pérdida del conocimiento, de la que fue atendido en el mismo hospital Fernández.

> Por ese hecho, el Juez decretó la prisión preventiva del procesado, atribuyendole el delito de vejaciones en auto apelado por el defensor particular.

De aquella reseña se desprende con la suficiente claridad que la ostentación del arma reglamentaria por parte del imputado lo fue con finalidad distinta a la de vejar al doctor Migali.

En vez, ese comportamiento podria, objetivamente, reproducir el modelo delictivo
del art. 149 bis —coacción
calificada— desde que, segun el denunciante, se habria enderezado a que, contra su rojuntad, bajara del
automoria. Sin canacara, en

rio, no se anota la concurrencia del elemento subjetivo, puesto que, como quedó
dicho, la razón alegada en su
descargo por Vella se encuentra confirmada por el
propio afectado en cuanto a
la revisación de la gaveta,
lo que pudo hacer creer al
prevenido de una reacción
violenta del denunciante. Lo
corrobora la subsiguiente lipotimia y crisis nerviosa,

Vella no puede ser responsabilizado por la posible arbitrariedad del secuestro y
retiro del automóvil, no obstante llevar en el vidrio delantero "la cruz clásica del
médico" y estar detenido
frente a un hospital, desde
que dicho procedimiento estuvo a cargo del agente Barrera, como así lo reconoce.

En las condiciones anotadas no se cumplen respecto de Vella los extremos del art. 366 C. Pr. Cr. y. en su consecuencia. se revoca el auto de preventiva.

Ure - Prats Cardona - Fernandez Alonso.

BUSCANDO

Extravios

José Paredes extravió en la vía pública su Libreta de Enrolamiento, Agradecerá su devolución a San Martin 1443, de Burzaco.

Jorge A. Axsibeth, extravió su Cédula de Identidad, Ruega a quien la haya eucontrado devolveria, a Tucumán 2338, ler, piso 5º

· 大学の大学を表現をおかりでいる方が有限をいってもではできるなどをかけていない。ところをからなるとうだけできるとものからままままだしたとうないで







¡Oira vez en casa! Luego de abrazar y besar a su esposa e hijo, el "Rey" nos comento su viaje relámpago a Europa. En Londres grabó dos temas en inglés. Ahora solo quiere descansar. Después filmará con Carreras y en julio volverá a España para actuar en la Costa del Sol.



A la moda. Luciendo el último grito en ropa inglesa, el popular "Palito" Ortega fue aclamado al llegar a Ezeiza.

TRIUNFAL GIRA EUROPEA DEL IDOLO!

"Rey" Palito con Todo; La Grabó Temas en Inglés

Luego de permanecer por un lapso de tres semanas en Europa, donde realizó varias actuaciones en televisión y grabó un long play con canciones inéditas, regresó en la vispera Palito Ortega, idolo máximo de la juventud argentina.

Mientras que el cantante descendía por la escalerilla del avión para reencontrarse con su esposa, Evangelina Balazar, su hijo Martín, su representante Oscar Sanders y los numerosos amigos que fueron a esperarlo, gran cantidad de admiradoras que colmaban las amplias terrazas del Aeropuerto de Ezeiza, comenzaron a corear su nombre en un estribillo que decía: "¡Uno, dos, tres, Palito otra vez!".

El "Rey" llegó luciendo una de las vestimentas más modernas que en estos momentos hacen furor en Carnaby Street, de Londres: chaleco-saco de pana negra con cinturón de hebilla dorada, pantalón de la misma tela con caída en la botamanga, camisa blanca bordada y mocasines forrados también en pana y con tacos.

Luego de abrazar a su esposa e hijo, quien con su andar todavía no muy seguro, se arrojó a sus brazos y le cubrió la cara con sus pequeñas manos, Palito Ortega conversó con CRONICA.

—¿Cómo le fue en Londres?

—Muy ocupado. No solo por las grabaciones, sino que en un principio tuve dificultades para entenderme con los músicos. Finalmente recurri a un intérprete para poder obtener lo que yo quería. ¡He conseguido unas grabaciones fantásticas! Londres tiene las mejores grabaciones de toda Europa. El sonido que consiguen los ingleses es increíble. Ellos eligieron dos temas: "Buen viaje" y "El amor es una can-

ción", para que los grabara en inglés.
Lo hice mediante fonética, ya que no
domino esa lengua. Los demás temas los
hice en castellano.

En Madrid, Palito Ortega actuó en varios shows que fueron muy comentados
por la prensa española. En los estudios

que la RCA posee en Roma el cantante también realizó algunas grabaciones que incorporará a próximos discos. Como se ve, su breve estada en el Viejo Conti-

-¿Estaba aún en Londres cuando se conoció la separación de los Beatles?

nente fue muy activa.

-Si, pero no creo que los ingleses hayan tomado eso muy en serio.

• Merecido Descanso

Se comentaba que solo se trataba de un golpe publicitario para promocionar el último disco que Paul McCartney ha grabado como solista. El mismo día que yo dejaba Londres, el disco salió a la venta, así que me fue imposible escucharlo.

-¿Qué proyectos le aguardan?

-Por el momento descansar. Con Evangelina y Martín nos tomaremos unas vacaciones, que me están haciendo verdadera falta. Después tengo que filmar con Enrique Carreras, pero todavia no conozco el título ni el argumento de esa película. En julio viajaré a España para actuar en la Costa del Sol.

Las autoridades aduaneras reclaman la atención del artista, quien luego de despedirse nos pregunta: "¿Vieron que lindo está Martín?". Afuera en la terraza, las admiradoras del "Rey" seguían coreando "Unos, dos y tres. Palito otra vez".

CULPAN AL MATADOR DEL MUSICO HINMAN

LOS ANGELES, 18 (Reuter). — Robert Kenneth Beausoleil, de 22 años de edad, integrante de la satánica "familia" hippie que comandaba Charles Manson, fue declarado hoy culpable de asesinato en primer grado, en el juicio que se le inició por la muerte, mediante torturas, del músico de Los Angeles, Gary Hinman, de 34 años.

• Pena Capital

Beausoleil, que había culpado a Manson de ese asesinato, hace frente ahora a la pena capital, en la camara de gas o la de prisión perpetua. La condena se dictará posteriormente. Este es el segundo juicio que debe afrontar por el mismo crimen. En diciembre último, en Santa Mónica, un jurado de 10 mujeres y 2 hombres no llegó a formular veredicto en el caso del cantante "pop" asesinado.

• Difieren Juicio

LOS ANGELES, 18 (Reuter). — El julcio iniciado a Charles Manson y cinco de sus seguidores bajo la inculpación de haber dado muerte a la actriz Sharon Tate y otras seis personas, en agosto último, fue postergado hoy hasta el 15 de junio El caso se ventilará ante el juez de la Corte Superior, Charles Older, El juez Keene se eximió hoy de actuar en el proceso.

Linea 217. Esta puede ser la formula de la felicidad, por lo menos pama Maria de Medina, que con esos kilos se consagró reina del eño.

¡La Gordura!: Rodolfo Zapata ya Eligió a la Nueva "Reina 1970"

Evidentemente, para el común de las mujeres -- últimamente incluso para algunos hombres- ser gordo es estar fuera de "onda". De ahí que hayan proliferado los institutos que ofrecen sistemas para ponerse en línea. Que obtienen abundantes ganancias, en idéntica proporción a los kilos que les restan a sus clientes. Al margen del negocio, auténticamente millonario, hay fundamentos científicos que avalan esa necesidad de despojarse de los kilos supuestamente excesivos. Podría ser una manera de ganar salud y apariencia estética Pero para algunos sociólogos, esto no es sino el producto de una época; de una época que casi ha olvidado sonreir, en la vive una humanidad a la que le cuesta mucho estar en alegría. Pareceria que proporcionalmente al menor volumen físico, el ser humano pierde la alegría de vivir.

Todo esto viene a cuento porque al asistir a una fiesta de aparente intrascendencia, hemos podido comprobar que como dicen los viejos aforismos, la alegria se refugia en los gordos. Porque este torneo anual que se ha inventado el conocido nativista Ro-

dolfo Zapata, para exaltar a las mujeres gordas, ha puesto en evidencia que aún existe gente que está siempre dispuesta a reír, a tomarse en solfa las cosas de la vida que no merecen nada más que eso: la estallante carcajada que contribuye a aventar los pesares que todos tenemos en alguna medida.

Desbordante como sus voluminosos físicos; contagioso, porque
es una de las mejores formas de
vivir, la alegría y el clima de
fiesta de que hicieron gala las
"gorditas" llegadas de todos los
rincones del país, nos hicieron
reencontrar con manifestaciones
del espíritu a las que, en verdad,
uno está deshabituado.

pleno día en un parque de diversiones ubicado al borde de la Avenida General Paz, y el juez inapelable fue una gran balanza, cuyo manejo estuvo en manos del creador de este torneo que, no dudamos, alcanzará muy pronto categoría más que nacional. Una a una fueron desfilando las gorditas entre la algarabía de los presentes, y las bromas tomadas con filosofía, tal vez el persona-je más sufrido de esta singular.

contienda fue la balanza cuya sonrisa, si existió, no pudimos advertir Salvo que quisiéramos ver en sus agujas deslizándose con vertiginosa rapidez toda vez que una de las abundantes señoras ascendía a su plataforma, una especie de alegre salutación.

El torneo se efectuó con lentitud -aquí la posible razón cientifica-, debido a que cada una de las concursantes debía deslizar mucho más de un centenar de kilos de humanidad. Hasta que se produjo la consagración: los 217 kilos de Maria de Medina, dijeron no va más. Y fue la ganadora en medio de estruendosas manifestaciones. Acompañadas de una expresión casi humana de la balanza a punto de estallar. Después la alegría se prolongó a un abundante asado criollo, el que fue magnificamente cumplimentado por las concursantes. Música criolla, canciones, algunas entonadas por el inventor del concurso, Rodolfo Zapata, dejaron una estela de sana espiritualidad, que se prolongó mucho más allá de este rincon porteño que consagró Reina de las Gordas a María de Medina, una cordobesa que "se las trae".

Boca Juniors Corre Riesgo en Rosario. Independiente Espera a Colón

"MILLONARIOS" EN EL CIELO

Quinta fectia del Campeunato Metropo-Illano. Otra vez, como todos los domingos, climtos de posibilidades se juegan en cada um de los encuentros. Esta fecha, prodiga en encuentros de interes, tiene en el partito entre River y San Lorenzo al clasico de la fecha, Pero el interes mayor se encuentra en etros partidos cuyos resultados incidurin en la posicion de los equipos que se encuentran en las primeras colucacionet Tai et caso de Banfield-Racing, partido que se jugara el lunes proximo para ser televisado y que enfrenta a dos de los tres equipos que están terceros, a dos puntus de Bora. Pero veamos:

RIVER-SAN LORENZO: Un River Plate con des cambios de importancia, pero revitalicado por el reciente triunfo frente a Bora por la Copa Labertadores de Améries y que tratará, no solo de ganar, como es logico suponerio, sino tambien de letantar su nivel de juego, que no conforma todavia a su parcialidad. Frente a los "miflonation", San Lorenzo de Almagro, que cumpité una labor ante Independiente, que les afterenados al "Cicion" quisieran que se repitiera con frecuencia, Jugadores tiene, y faita un poco de fortuna y la pujaura y voluntad que mostro el domingo pasado. Es la reedicion de un ciusico con mucha historia, Quizá, ambos hagan honor

a esa fradicion. RUNARIO CENTRAL-BOCA: No es postale tomar como trampolin para un comentario de posibilidades, lo realizado por Boca Juniors frente a River el jueves pasado. Una actuación falsa que dificilmente vuelva a repetirse dada la calidad de los que integran el equipo del Campeón Nacional. Pero este vinje a Rosario, si bien no es otra coma que "un partido más", entrana el riesgo cierto de que estará enfrente un Rosario Central necesttado de victorias. Los de Arroyito vienen de perder con Gimnasia por cifras cutastróficas y no se pueden dar el lujo, si es que quieren seguir en la portia, de continuar perdiendo. Muchos cambios en los reserinos dan una idea del clima que se vive alli, Boca, como sucede siempre, ceria el rival ideal que sirva de "gran levantada" de los centralistas.

INDEPENDIENTE-COLON: Dos empates consecutivos frenaron el extraordinario ritmo con que habian iniciado este Metropolitano los "rojos" de Avelianeda, Lanus y San Lorenzo fueron las piedras que encontraron en el veloz camino que habian elegido. Y ahora, Colon aparece como otro obstaculo peligroso. Es innegable que los problemas económicos que padecen los jugadores de Independiente, influyen notablemente sobre el renduniento de los mismos en la caucha. De cualquier modo, es de esperar que no sea así. Colon, repetimos, puede darle mucho trabajo a los de Avelianeda, y de ahí que pueda esperarse una confrontacion agradable.

ARGENTINOS JUNIORS - PLATENSE: De acuerdo al orden que ocupan en la tabla de postciones, son los "calamares", quienes disputarán el otro encuentro de

honda gravitación para las posiciones. El ritmo de los de Belgrano es muy bueno. Hacen goles y ganan gustando, lo que es de por si un merito grande. Visitatán a un Argentinos Juniors que serprenció a todos por lo mucho de bueno que ha conseguido hasta ahora. No será un hueso fácil de roer para la delantera de Pisterre y será, por el estilo de juego de ambos, un duelo de habilidades que resulta la carta de presentacion de este encuentro ante los aficionados.

HURACAN-NEWELL'S: Una vez más local, Huracan, vapuleado, desorrentado, sin saber ya qué modificaciones intracacir en el equipo para que éste rinda ce acuerdo a las posibilidades que todos le atignaron antes del comienzo del campersato, recioirá a un Newell's que puede hundir todavia más al "globito", porque ai debemos atenernos a lo que hizo frente a River, es rival de cuidado. En Hurscan, resparecen Rendo y Veira, lo que, de scuerdo a lo visto hasta ahora, no sirte como garantia. Habrá que ver para creer.

ESTUDIANTES-ATLANTA: U partido que no modificará austancia (e e) andar de los equipos que encace an las posiciones, pero interesante pro trace razones. Entre edas, porque tale is principal un Estudiantes al que se le : 1 1 1 momento de disputar la Copa L. L. L. Co.es de América en su tramo serritima). Por otra parte, Atlanta, joven y in the equipo que solo perdió su partice con Boca, tendrá la oportunidad de cessimis a todos aquelios que afirman que rel equipo entrara en la "normalidad" cuando comence a jugar contra equipos de mayor envergadura. Un juicio por cierto exagerato, pero que nos ha tocado oir. En resuman un examen para los dos del que puede sacar buen provecho el publico.

VELEZ-QUILMFS: Los de Liniers siqued inmersos en una irregulacidad que passoca estar transformandose en caractemetica Ganan, pierden y empatan y todo edo en un nivel que raya en lo mediocre. Quilmes, ahora con su equipo de primera diviscina que ya venció a Huracán, puede darle mucho trabajo a los locales. Barta con sue repita su ultima actuacion para que este suceda.

CHACARITA-GIMNASIA: Un partido que vale la pena ver. Chacarita, de commento totalmente integuro, perdió de cotrada puntes muy importantes. Reaccionó luego ganandole a Extudiantes en la Plata, para luego empatar con Atlanta, De Gumnasta, no es mucho lo que puede decirse. Es secu: todo está dicho marcando que la de antera "mens sana" convirtió 12 goles y es la mun positiva junto a la de Independiente, Poc lo tanto, el choque entre estas dos divisas promete, si no buen juego, la emocion indispensable que crea el gol

UNION-LOS ANDES: Un partido que eq teoria parece favorecer . Unión, un equipo de jovenes antusiastas que juezan bien al futbol. Los Andes sigue de traspié en traspiè y alla en Santa Fe se le hara dificil.

EQUIPOS CANCHAS Y JUECES

Hoy por la tarde, a partir de las 16, se disputará la sexta fecha por el torneo oficial de la AFA denominado Metropolitano. Previamente, a las 14, jugaran las reservas. Aqui están las formaciones de los equipos, los escenarios y los jueces que dirigen.

River Plate-San Lorenzo

RIVER PLATE: Carballo; Lopes, Laraignée, Dominichi, Ferreiro, Merio, Recio o R. Perez, Gennoni, Scotta, Irrbucq y Mas. A.S.; Perez. D.T: A. Labruna.

SAN LORENZO DE AL-MAGRO: Buttice: Sconfign-7a; Rosl, Villar, Telch, Caites, Ayala, Amado, Veglio, Fucher y Garcia Amaijenda. AS.: D'Alessandro, D. T.: P. Dellacha,

Arbitra: A. W. Malao. Cancha: River Plate (AV. Pte. P. Alcorta 7597, Cap.)

R. Central-Boca Jrs. ROSARIO CENTRAL: Brasutto, Gonzalez, Carrascoat, Landucci, Panesi, Mesiano, Balbuena, Colman, Cus-

tronovo, Bustos y Garello,

AS.: Quiroga, D.T.: Sivori, BOCA JUNIORS: Roma; Nicolau, Marzolini, Ovide, Madurga, Rogel, Coch, Savov. Curioni, Medina y Pefia. A.S.: Sunchez, D.T.: Bilvero

Arbitro: H. Dellacasa. Cancha: Rosario Central

Chacarita-G, y Esgrima CHACARITA JUNIORS: Carnevall: Vasalio, Ortiz, Bargas, Frasoidatti, Puntoreco, Poncio, Marcos, Montes, Orife y Neumann, A6.; Petrocelli, D.T.: Imbellone,

GIMNASIA Y ESGRIMA: Gatti; Rezza, Leonardi, Gonralo, Zywica, Masnik, Pignant, Santiago, Onnis, Pedraza y Castiglia, A.S.: Guruciaga. D.T.: J. Varacka.

Arbitro: O. Veiro. Cancha: Chacarita Juniors (Gutterres 351, Villa Diehl),

Union-Les Andes

UNION: Garzon; Pulcini, Canal, Sauseverino, Dusso, Canete, Cibeyra, Scotta, Predes, Martines y Zubiris, A. S.: Cordero, DT.: Mauchio.

LOS ANDES: Barboza. Ginarte, Berdatto, Zanardi, Vignale, Cardacci, Douato. Manfredi, Cabaleiro, Da Graca y Monteleone, AS: Condero, DT.: Zoff Arbites: D. B. Leurs

(sucha: Union

Huracán-N. O. Boys HEKACAN: Navarro; Dopactia Presunda, Alas, Abdeinie, Canlu, Tedenen, Renand Branched, Wester T'Ritriber. A 5 Stortemb farmen , Diff. 2 . . .

NEWELL'S OLD BOYS: Toriani; Musante Kairuz, De Rienzo, Martinez, Solorrano, Marcos, Montes, Obberti, Zanabria y Bezerra, A.S.: Fenoy, D.T.; Juarez,

Arbitro: A. Ducatelli. Cancha: Huracan

Estudiantes-Atlanta

ESTUDIANTES: Flores; Spadaro, Malbernat o Medina, Pagnanini, Pachamé o Bilardo, Togneri, Conigliaro, Solari, Romeo, E. Plores o Bilardo y Verón, A. S.: Errea. D.T.: O. Zubeldia.

ATLANTA: Laino; Rico, Gil, Collado, De la Igiesia, Morales, De Pamphilis, Cano, Gómez Voglino, Vicente y Juanez, A.S.; Oriolo, D.T.: Spinetto.

Arbitro: Eduardo Furlani Cancha: Estudiantes.

Independiente-Colón

INDEPENDIENTE: Santoro; Monges, Pavoni, Commisso, Raimondo, Semenewicz, Bernao, De la Mata, Yazaide, Adorno y Tarabini. A.B.: Medina, D.T.: Giúdice.

COLON: Tremonti: Jauregui, Figueroa, Giomol, Mellit, Lujan, Ceballos, Borgogno, Mottura, Di Meola y Valledor, A.S.: Constantino. D.T.: B. Acosta.

Arbitro: Antonio Miculka Cancha: Independiente (Alte. Cordero 751, Avellaneda).

Arg. Juniors-Platense ARGENTINOS JUNIORS: López; Riestra, Iglesias, Bel-

vedere, Pla, De Luca, Cordero, Caputo, Sona, Stella y Alribar, A.S.: Spilinga, D.T.: Panzutto.

PLATENSE: Hurt: Carballo, Piris, Chagus, Crocci, Rivero, Miranda, Muggione, Bulia, Subiat y Vaidez, A.S.: Topini, D T.; Pirarro.

Arbitro, J. C. Casavouz. Cancha: Atlanta (Humboldt 408 Capital Federal). V. Sarsfield-Quilmes

VELLZ SARSHIELD: Marin; Romero, Avanzi, Gallo, Morena, Nievas, Luna, Rios, Vitale û Oruczabal, Lapalma v Nogara, A.S.: Caballero. DT.: Ruiz

QI H.MES: Fillol: Maelioto I at mer a, Tour no, Martiner, Sictione, Gomer, Delia Savia, J. Peret, Reguera e linghes. A 3.: Traverso. D. I : ancone

Arbitest A. Githin. Laucha: Value Sections

EN "LA CANDELA" HUBO TRABAJO Y UN CLIMA DE GRAN REVANCHA

A las 10 de ayer Boca Juniors trabajó con ritmo febril. A las órdenes de Bilvero y Rodriguez Secane realizó una breve pero fuerte sesión de gimnasia. Intervino la mayoria de los futbolistas. Con excepción de Suné (muy dolorido por la "plancha" aplicada por Mas en el clásico); Angel Rojas, a quien le aplicaron ondas para producir calor en la parte afectada y Novello, que volvió a recentirse de su lesion. Luego de la gimnasia se realizó un partido informal con la mayoria de los jugadores que hoy jugaran en reserva, entre ellos, Pardo, Cabaleiro, Raspo, Ponce -que reaparecerá en la segunda division-, Sánchez, Planetti, Rattin y Larrosa, Mientras tanto, Suné pro-eguia dando vueltas abrededor de los parques que rodean La Candela y Roma era sometido a remates de corta distancia por el hermano de Ovide, un pequeño de 8 años que llego acompañado por su padre, el ex jugador de Vélez Sársfield.

José Maria Silvero nos anticipó la almeacion del equipo con las siguientes novedades: Ovide por Sufie, Curioni por Novello y Pena por Largoea; "En la reserva lo haré resparecer a l'once para ver como responde. Por otra parte, el piantel recibió con calma la detrota frente a River y moto en ellos un deseo de revancha que me gusta mucho para un couipo que está para empresas importantes. El gol de Rodriguez los favoreció, mientras que a nocutros nos desariento un poco. Pienso que el segundo partido, que se jugará en la Boca, tiene que ser definitorio, Abera, con Resario, estamos plenamente convencidos de nuestras fuercas".

Lo dicho por Eilvero expresaba el real clima de La Candeia. Se espera con mucho interés el partido del próximo dia 30 para tomarse la conesbida revancha y no quedar definitivamente eliminados de la Copa. Así también le expresaron, más o menos, Marzolini, Coch, Peña y, en general, todos ... Por ·u parte, Abel Pérez nos confir-



Reponience energies para el partido de hoy frente a Rosario. Sanoy, Curions y recei centinuan temprano. Luego hubo entrenamiento. Et clima tuco ien conciencias de la derrota sufrida frente a River Plate.

mó que "el prosimo martes vuelvo al entrenamiento y la vest a hacer con todo para no dejar a mis companeros con 10 en cualquier momento, is mis, at tuelvo a sentir algo, me epero inmediatamente de los meniscos, parete si no nunca voy a recuperarme. Es puz fâstiona ese partido perdido con River: despractaciamente, no antia una jugada. Por eso pienso que fue una performature falsa". I., . . c. e. a.mueizo y. momentos despues, el a a e a hosprio en jimulpus.

LOS DEL CLASICO ESTAN PREPARADOS

River vive momentos dulcea. Esta tomavas imprestiado de e-e alinibar incomparable que se pega ai cuerpo cuando por fin se han podido dar el gran guatazo de dejario a Boca nurando de reojo, Y azi con ese espíritu elevado, con esas ganas de voiver a jugar cuanto antes esperan todos los "milionarios" junto a la nerviosidad de Labruna, la seriedad de Mogilewsky y la calma del ductur Melito, el momento en que Andrés Washington Mateo diga ";largaron!", para ver si Ban Lurenzo offece les mismes postettidades que el zencise.

Esta vez como nunca fue omo venida la concentracion. Permitto gecuperarse de todo el estuerzo del jue-: year convenientemente preparadas para esta

continuencia de hoy que es : harto diticil porque fan Lorenzo tiene que ganar imprescindiolemente,

Ayer fue un dia de trabalo liviano en el Monumental. Solo gimnasia, algungs peloteos, translo con los arqueros, practica de penales (por las dudas ec produzes alguno dioy ? despues baños. masajes, charla técnica, Todo electundo en el marco de la mas impensada ourdialidad. Un clima que bacia mucho no se veia por los pagos nuneros 4 que determino que un desfile de hinchas, socios y simpatizantes se pusiera a dar un allento promaturo a los que esta permana han pasado a ser les desenteries ide la mas gesuggence concrattes. Inmeforetile extede attimice, ettL 4 t pain afrontar una the A Links.

· San Lorenzo

Cuarro el mernes se resil-: 1. 1 timo trabato futbalistion, Indiacha se emcontro tich a oblibioodist equit con the productions on is male rache. he augo, shi que Verlio cu-Justic per Peciso Gouzalez. So, le la base del equipo que Mastisono lavorable me n te fivinte a Independiente se pienes la forma de jugarle a Liver. Una hora de futbol intenso dio es tono aptimis a que que ratificade aver. durante la sesion de baños y masa jes cumplidos en el estadio de avenida La Plata. Desce las 13 hasta las 14.30 todos ion jugatures turicion tractor bumps paca la libertadi. y el descanso Todo esta en Bordo a la espera de un ya demastrio postengado betto

EL VERMOUTH DE LAS TERCERAS

Hoy a partir de las 10 se cumplira la sexta fecha del certamen de tercera division, Los pires que ahura se ven o dirados a madrucar tendrán a eu cargo el anticipo de la jornada, actuanco en los campos que los minuores de lan sacios, es decir que invierten la condición de local, segun la nueva modalidad puesta en accion desce hace un atto por la intervengión de AFA.

En esta opertunidad hay varios partienes de interes Se de taca el cianco que en grenina La Piata Jucaran San Lorenzo & River, pero tombien son de prometudopas alternations los partidos que disputaran Rucing (puntero) y Ronfie d en Avellmieda, Atlanta - Escudiantes en Villa Cressa Platense - Argentinos Jumors en Vwente Lones Quilmes - Veire en Quitmes y Giranasia y Begring va. Checuita en La Plata Los que guetan del ... w r of madrujan timmy pas

EXCURSIONISTAS SIGUE BAJANDO

La escasa producción técnica exhibida por Almirante Brown y Excursionistas ton-Jo aparejado un lógico empate en dos tan-106 por bando. Durante la etapa inicial fue el dueño de casa el que exhibió mejor predisposición en la zona de gestacion, mostrando Ortiz y González buenas intenciones por hacer las cosas bien, pero no tuvicron acompanamiento en la vanguardia, donde sus hombres se mostraron carentes de idea para definir. Excursionistas, por lo tanto, jugaba al contragolpe, pero a sus jugadores, tanto de medios como delanteros, les faltaba fuerza para llegar a un área muy bien tratada por la gente local.

El complemento sue siel reslejo de lo acontecido en el primero, hasta promediar los quince minutos, de ahí en más fue "El Almirante" quien con la entrada de Ninni, le dio más fuerza al ataque, produciendose diversas situaciones de riesgo en la valla visitante, muy bien defendida por De Udaeta, Excursionistas, apelaba al contragolpe, pero no tema jugadores con que hacerlo, ya que Alves de Souza, como O. Lopez eran muy bien controlados por Tello y Cervello respectivamente. Se llega asi a un final donde Almirante Brown con mas opciones de gol que Excursiomistas), no pudo definir ente un equipo como Excursionistas, que con lo poco que eapuso en el campo, obtuvo un meritorio empate, merced a las oportunidades de Uguste.

Es decir bastó la gestión de un solo delantero con vision clara de lo que debe ser una ofensiva que se precie para dar por tierra con todo lo que se habia gestado en forma más o menos coherente por parte del equipo de Casanovas.

Resultó comico ver a Marcos Busico volver a enronquecer de tanto gritar a sus hombres. Pero los gritos no pudieron cambiar una mentalidad que parece destinada a crear solo negatividades en lo que hace a la definicion en el área,

ALMIRANTE BROWN: Kadijevich: Canio, Cervello, Tello, Cattone, Ortiz, Gonvález, Paz, Tursi, Vargas y Rebonato. A.S.: Crosta, D.T.: M. Busico.

ENCURSIONISTAS: De Udaeta; Gil, Casal, Pilia, Lutte, Morriello, Motta, Sicilia, Alves de Souza, Ugarte y O. López. A.S.: L. Hernandez D.T.: Nario. Goles en el primer tiempo: A los 4' Ugar-

te (E); 6' Tursi (AB). Coles en el segundo tiempo: A los 6 Paz

(AB) y 16' Ugarte (E), Cambios: A los 10 del segundo tiempo, Gilardenghi por Morriello (lesionado) (E); 19' Ninni por Vargas (AB),

Cancha: Alte. Brown, Arbitro: Rodríguez. Recaudación: man. 351 800

LINIERS NO MERECIO TANTA INJUSTICIA EN EL MARCADOR

Un triunfo que solo tiene como mérito los dos puntos en juego, es la meior definición que se le puede dar a la victoria de Deportivo (3) frente a Liniers (0),

Ya se ha comentado en otras oportunidades en estas páginas, que Deportivo - Morón -actual puntero e invicto del torneo- acapara triunfos sin convencer, y es ese casualmente la deficiencia que ayer demostró frente a un tímido rival, como fue Liniers.

En un principio apareció Liniers como el mejor plantado en el campo, donde Lettieri y Heredia, con la ayuda constante de R. García, desbarataron todos los intentos de salida que ofrecia Morón. Pero todo eso se diluyó en el transcurrir de los minutos, pues Morón al conseguir la apertura del tanteador por mediación de R. López, pasó a convertirse en parte, como el equipo que mejor queria hacer las cosas. Esto no significa que Morón haya sido un dominador constante, por el contrario, Liniers apuró en varias oportunidades, pero todo dentro de un desconcierto total. Solo era un equipo con voluntad. Así transcurrió la primera parte del encuentro, dentro de una mediocridad total. Il fútbol fue dejado de lado, reemplazado por el choque, el pelotazo- sin destino lijo y otros implementos que provienen de la táctica "moderna".

• Variantes

La segunda etapa tuvo dos variantes que contribuyeron al triunfo de Morón, y por consiguiente "pesaron" en la derrota de Liniers. En todo esto el factor preponderante fue el ároitro A. Lugones, pues a los 2 minutos expulsó en forma apresurada a Holwerger, quien cometió una infracción en perjuicio de Abritta, sin mayor trascendencia.

Liniers se vio de esta manera imposibilitado de contar con un hombre a poco de comenzado la etapa imal. Ello obligó que Calvanese ocupara la plaza de González y éste la de Holwerger. Liniers no se entregó y pudo empatar a los pocos minutos cuando J. C. García remató en forma debil cuando tenía el arco a su disposición, luego de eludir en buena acción a Etcheto y Bianco.

Y a continuación, Lettieri alargó para Tutavac, que le gana las espaidas a los defensores de Morón y sin ningun inconveniente conquista el tanto. Pero ante la sorpresa de la gente de Liniers el árbitro invalido la acción, pues consideró posición

adelantada de Tutavac. Un minuto después, una desinteligencia entre Olivera . y . González permite que Ocampo logre el segundo gol para Morón. El partido quedó definido en ese minuto. Hasta entonces Liniers habia presentado batalla, pero ante estas situaciones se entregó mansamente. La voluntad de los primeros minutos había desaparecido.

Es el efecto sicológico que suelen traer aparejados los goles. A Moron le dio tranquilidad la solvencia del equipo que no había puesto de manifiesto anteriormente. Por supuesto, el partido se le hizo fácil, en una línea de cuatro que mostraba ya suficiencia y en un arranque mas compacto. Dentro de ese planteamiento más bien se dedicó a esperar ...

Morón siguió con su juego de mayor ordenamiento. Especulando con el contragolpe, bien elaborado por Prioli y Mendoza, que le siguió brindando buenos frutos, pues sobre el final Carbajal combinó con Mendo-28 y el puntero, antes que Britos lograra tapar el remate final, anoté el tercer tanto para el "gallito". El resto fue un largo monólogo representado por un equipo que estaba satisfecho con el resultado y otro donde se conformaba con lo expuesto hasta esos momentos. Se llegó a un 3 a 0 que es demasiado premio para Morón, a pesar de que el triunfo es justificado. Y, ello le permite

DEPORTIVO MORON: Bargas: Etcheto, Abritta, Machado, J. Rossi, Blanco, Prioli, Vega, Ocampo, R. López - Mendoza AS: Tocall DT: R. Abbas.

comandar el lote en la tabla de

posiciones.

LINIERS: Olivera: Britos, Mauro, Heredia, Holwerger, Pizarro, Lettieri, J. C. Garcia, Calvanese y R. Garcia, AS: Bracel. DT: Subcomisión de Fútbol

Gol on el primer tiempo: A los 18' R. López (DM),

Goles et el segundo tiempo: A los 17' Ocampo (DM) y s los 46' Men doza (DM).

Incidencias: A los 2' del segundo tiempo fue expulsado Holwerger (L) por foul a Abritta.

Cambios: Al comenzar el segundo tiempo Tutavac ree uplazó a R. García (L); a los 13' Carbajal reemplazó a J. Rossi (DM); a los 25' Ríos suplantó a Heredia (L) y a los 34', Viera a Ocampo (DM),

Arbitro: A. Lugones, Cancha: Vélez Sársfield.



Segundo de Morón. Deficiente entrega de Olivera h dor de punta quedó estático. No esperaba el pase, y

Un Triunfo de Comu Tras un Resultado "E

Ultimamente se decia que a Comunicaciones le faltaba final. Esta vez, frente al conjunto de All Boys; no solo que lo tuvo, sino que hasta le "sobro" gol El 3 a 1 final favorable a Comunicaciones, realmente no dice la verdad. Fue un partido mediocre y con dos equipos con intenciones muy parecidas, Incluso, pudo ser un empate.

En la primera parte fue el ganador el que atacó más. Lo hizo constantemente y se repitió en la misma fórmula; pelotazos. De esa manera a All Boys le resultó fácil contragolpear y crear situaciones de mucho más peligro que las que provocó su oponente. Por eso no extrañó que fuese la visita la que se pusiera en ventaja.

Sobre el final de la etapa, Decevich, desde larga distancia, logró la paridad y así co-

cia que hubo mos en cani desenface pari Pero en el 1 ultima palabi el que gana. nes logró los COMUNICAC

Herrera, ... · plente: Pah ALL BOYS: quez, Mans Quetglas. B

Gonzalez, J

plente: Du Goles en el p (AB) de jx Goles en el a Herrera (C Cambios: Al Medero M

Nogara (C)

de Sajama

Arbitro: Teoc

menzaron el complemento. Etap que no varió fundamentalmente. Solo los goles de Herrera sobre el final y en un momento en que Comunicaciones parecía que se habia quedado por completo. Esa fue la imagen de lo que dijumos al principio sobre la diferen-

SABADO EN NUMEROS

DIVISION "B" LAS POSICIONES

FQUIPOS .	J.	G.	E.	P,	Gf.	Gc.	Pts.
DEPORTIVO MORON	4	4	_			1	8
ARSENAL DE SARANDI	- 4	2	2	-	10	5	6
FERRO CARRIL OESTE	4	3	_	1		4	6
ALMAGRO	4	2	1	1	11	6	8
COMUNICACIONES	4	2	-ī	- î	9	5	5
SAN TELMO	4	2	1	- 1	-	5	. 5
EXCURSIONISTAS	4	2	1	1	7	4	5
DEPORTIVO ESPASOL	- 4	2	- 1	- 1	6	- 5	5
DEF. DE BELGRANO	4	2	_	2	7	6	4
ALMIRANTE BROWN	4	1	- 2	1	6	5	4
TIGRE	- 4	4	-	- 1	- 15	6	4
ESTUDIANT '3 DE BS. AS	4	1	- 1	- 2	4	8	3
ALL BOYS	- 4	an 100	- 3	- 2	K	7	2
NUEVA CHICAGO	4	- 1	_	- 3	4	11	2
LINIERS	4	_	-	4		12	_
TEMPERLEY	- 4			4	4	12	_
LOS GOLE.	1D	oR	ES				

E & BEE N' A P' DE . . A A ...

EUDENAUSI (Alm.) 4	Gonzalez (AB) 2
MEAKIN (ARS) 4	Turct (AB)
HERRERA (Comunic.) 4	Deluchi (Ars)
Domingues (DB) 3	Grondona (Ars.) 2
Zerr (NCH) 3	Luna (Com.)
Uparte (Fxc)	Camino (BD)
Bachini (A Boys) 2	S. Ocampo (DM) 2
Garcia (AB)	J. Rossi (DM) 2

LA PROXIMA FECHA

54 Jornada

ALMAGRO VS. SAN TELMO TIGRE VS. FERRO C. OESTE TEMPERLEY VS. ALTE. BROWN ANCURSIONISTAS VA. COMUNICACIONES ALL BOYS VS. DEP. DE BELGRANO MUEVA CHICAGO VA LINIERS MORON VIL ESTUDIANTES ARSENAL VS. DEPORTIVO ESPASOL

FERRO TUVO VIA LIBRE Y GOLEO A TEMPERLEY

Clara, cómoda y terminante fue la victoria lograda por P. C. Oeste frente a Temperley, a quien superó por 3 a 0 en un partido que le fue favorable durante todo au desarrolio,

La novel formación celeste, no alcanzó a componer un equipo de riesgo para los de Caballito, quien impuso desde la salida el ritmo al partido. El trabajo de Micó y Tartaglia en medio campo, con la valiosa colaboración de Saccardi, predominó en el sector central y conminó al rival a una timida labor defensiva, de la cual no pudo salir en todo el transcurso del match.

Almonetti y Arregul se vieron asi alimentados permanentemente de peiotas, superando con velocidad y habilidad a sus marcadores, y gestando desde los laterales numerosas situaciones de peligro para el arco muy bien defendido por Parsechian.

Lograda la apertura del marcador a los 22 minutos, mantuvo el vencedor la hegemonia, agrupandose muy bien en todos los sectores, y como consecuencia, logró Tartaglia el segundo gol sobre el final, marcando la superioridad de Ferro.

En la parte complementaria, mantuco el vencedor el dominio de campo, mientras Temperley jugaba "fulbito" en su zona, pero que se esfumaba al llegar al área local, donde la ubicuidad y anticipo de Etcheverry anulaba con facilidad los timidos amagos de Rojas y Marin, La temprana conquista de Aimonetti que puso un 3 a 0, aplacó al conjunto de Caballito, que se dedico más a tratar de jugar que a aumentar la ventaja,

Frente a la Impotencia de los del Sur, Mibresalia el buen futbol del local, guiado tempre por la capaculad de Micó y Aimonetti, pilares fundamentales del éxito, por la ductilidad de Tartaglia y la seguridad de Etcheverry. Claro está que todo ello era facilitado por la blandura de Temperley, fruto de la inexperiencia de sus hombres, y la carencia de organizacion en todas sus lineas.

El más empeñoso en la búsqueda del gol en esta segunda etapa, fue Weber, a quien el poste le negó -uno en cada tiempo- la posibilidad de la conquista.

En sintesis, podemos decir que la victoria de Ferro fue merecida, clara y terminante, regulando el partido a su antojo y jugando por momentos buen fútbol. Temperley fue un mosaico juvenil, solo empeñoso, pero muy frágil y temeroso para lanzarse a las lineus adversarias.

FERRO CARRIL OESTE: Larrabia, Etcheverry, Sellaro, Marchetti, Micó, Navas, Weber, Tartaglia, Aimonetti, Saccardi y Arregul, Arquero suplente: Martinez, Director técnico; L. H. Beron, Suplentes de campo: Moreno, Itri, Avalos y Lorea.

TEMPERLEY: Parsechian, Bercetche, Yuliano, Danielli, Magalhaes, Mendoza, Marino, Fernández, Marín, Rojas y Corbalán. Arquero auplente: González, Director técnico: J. Frago. Suplentes de campo: Medl, Gula y Blondi

Goles en el primer tiempo: A los 22' Arregui (FCO); 40' Tartaglia (FCO), Goi en el segundo tiempo: A los 5' Almo-

netti (FCO). Cambios: En el segundo tiempo, Gula (T) Marin: Moreno (FCO) por Saccard' y Lorea (FCO) por Weber.

Cancha: F. C. Oeste, Arbitro: M. Comesaña, Recaudación: \$ 3.586.

Antes del partido en la peró a la ansiedad por ver e pos del triunfo. En el sector una piaqueta en homenaje quien encontrara la muerte la delegación boliviana de T mo querido que te recuerda Una leyenda breve pero exp. los presentes.

Quiroga se hizo en San sus mejores esfuerzos como cisamente el profesionalismo a Tigre a proseguir su carren te a sus ex compañeros y pe duró 90 minutos. Después, muestras de cariño con los rieron limites desproporciona

Tal fue la tranquilid. ruido en los goles, Despu sandwiches y sacarle el ca segun suele ocurrir. El un quietud fue don Miguel Co los fouis cometidos por lo reprimiendas.

Conjuntos regionales de música fueron los encargado en los momentos previos al primer tiempo en Núñez. Po holista le brindó cálidos apl tusiasmo que se repitieron Almagro) y luego al retirarse plazados (también el de Al ciones tuvieran adictos culto habria dudas que el fútbol

y Ocampo envió a la red.

runicaciones Engañoso"

ino entre el resultado y lo que viimpe de Atlanta, De allí que el
carecia "clavado" para un empate,
d'iutbol., " nunca está dicha la
pubra y el que tiene más resto es
da De esa manera Comunicaciodos dos importantes puntos

MCIONES: Lisas, Feider, Luna, la Japin, Codina, Ruis, Dedovich, logara y Fumagalii, Arquero sur Pacios, Director técnico: Pizarro.

Miller, Sajama, Pérez, Veláz-Mantila, Collazo, Garcia, Cavallo, as Bachini y Zapata. Arquero sufurich, Director técnico: Morales, d primer tiempo: A los 25' García depenal; 44' Dedovich (C).

degundo tiempo: A los 40' y 44'

(AB) por Zapata; 20' Pezzi por (C); 29' Impembo 'AB) en lugar

Lodoro Nitti, Cancha: Atlanta.

ARSENAL TUVO POCA POTENCIA E IGUALO

Algunas veces el tesón, el despliegue fisico, la voluntad, en fin el deseo de alcanzar un objetivo, supera dificultades y propias limitaciones, logrando a la postre su premio.

El preambulo lo referimos esencialmente a Estudiantes, que logró un agónico empate en un tanto ante un potencialmente superior Arsenal, demasiado frío y con no mucha agudeza para definir situaciones que le fueron favorables. Y si en fûtbol lo que vale son los goles, nada podemos sustraerie de mérito al legitimo empate conseguido por el local. Pero es bueno señalar que si en el terreno hubo un equipo con algún sentido de fútbol asociado, ese fue Arsenal. En cuanto al partido en si fue por demás discreto, con muy pocas ideas constructivas y ni alguien las tuvo, repetimos, estuvieron a cargo del huésped. Estudiantes presentó hasta el gol visitante un esquema bien defensivo. Bravo como "libero" y delante Araujo, Gamarra y Segovia a presión sobre Conde, Marin y De Luchi. Un poco adelante Esperanza sobre Grondona cortando el eslabón que unía a los volantes de Sarandi con sus atacantes. Espada y Nicolás sostenian con soltura el medio juego, principalmente en la labor acertada del primero. Pero todo se diluia cuando el esférico circulaba en las cercanias del marco local, Mientras Estudiantes esperaba y trataba de iniciar el contragolpe siempre que Barrera pudiera enganchar una pelota y meterla con alguna profundidad.

• El Premio

Tampoco por ahí las cosas funcionaban, la defensa de Arsenal sin problemas en la marca, aislaba a los atacantes con clausura de las puntas —buena tarea de Glavosich y Dudzik— y anticipo sobre Alvarez, Pasada la media hora Arsenal intenta el desborde por su valor más apto: De Luchi. La impecable media vuelta de Marín hacia las mallas marca justicia por ese entonces. Y ahí Estudiantes tuvo que cambiar el libreto. Fue obligado a ir con franqueza al ataque y consecuentemente no se halló comodo. El cambio de González por Aquino otorgó fluidez a sus movimientos, pero no es menos cierto que la entrada de Consistre vizorizó el traslado a los visitantes. Estos comenzaron a hacer circular la pelota empleando al puntero De Luchi y gestando unas cuantas posibilidades, que se frustraron por falta de decisión y puntería.

Pero no estaba dicha la última palabra, Trigilli, haciéndose eco del ciamor de la tribuna cambió a Alvarez por Casal, otorgando éste una vía de llegada más rápida con el acople de González. Estudiantes entonces fue un alud logrando González su recompensa con el tanto del empate. En definitiva: a Arsenal le faitó espíritu para mantener la ventaja, la ortodoxía futbolística quedó marginada ante el impetuoso batallar de Estudiantes.

ESTUDIANTES: Pistone: Bravo, Segovia, Araujo, Gamarra, Esperanza, Cajal, Barrera, Alvarez, Aquino y Pérez, A. S.: Mainente, D.T.; Trigilli.

ARSENAL: Luque: Minutti, Glavosich, Dudzik, Espada, Dominguez, De Luchi, Micolás, Marín, Grondona y Conde, A.S.: Campora, D.T.: Elena.

Gol en el primer tiempo: A los 41' Marin (A), Gol en el segundo tiempo: A los 41' González (E),

Cambios: Al comenzar el segundo tiempo: en Arsenal, Consistre por Conde, y en Estudiantes, González por Aquino, A los 27 Casal por Alvarez.

Cancha: Estudiantes. Arbitro: J. Filacchione. Recaudación: \$ 124.900.



Corner. Piazza manotea la pelota. Era un tiro de esquina ejecutado en forma cerrada por Teiseire Martínez custodia a Ochoa, y nueva ejecución.

Español y Almagro: Un Empate con Sabor de Fútbol Ofensivo

En lucha vibrante y sumamente pareja. Español y
Almagro igualaron en un
tanto, Luego de los primeros 20 minutos, en los que
el mal estado del campo
conspiró contra el normal
desplazamiento de los hombres, el cotejo fue corrando
interes y emocion, que se
prolongaron hasta el mismo
momento de la expiración.

Tanto Español como Almagro iniciaron con la ciasica ubicación de tres voiantes, y, por consiguiente,
los encargados del arranque en la función ofensiva
se vieron obligados, por
"obra" del barro, a utilizar
permanentemente a los punteros

Alli, Ochoa y Teiseire por el local, y Echenaussi en Almagro, comenzaron a constituirse en valores gravitantes, favoreciendo al espectáculo con jugadas veloces que siempre crearon peligro para los arqueros.

el propio Echenaussi fue el encargado de concretar la apertura del marcador en jugada personal, y todo Almagro, vislumbrando la posibilidad de riesgo que respresentaban los punteros rivales, bloqueó ese sector en su defensa,

El punto alto del Español sintió ese rigor, y todo parecia complicarse; pero tuvo, sin embargo, al hombre que comenzó con inteligencia a gravitar en la lucha. Biázquez, balanceándose a los dos laterales, se adueño del partido y fue él precisamente, con mente fria, el encargado de igualar.

Dep. Español: Casarino Castineiras, Sánchez, Sar-miento, Maldonado, Di' Ro-mano, Ochoa, Blázonez, Castanta, Bieladinovich y Telseire AS.: Camerini D.T.: C. Veneri.

Almagro: Piazza, Marenties, Núñez, Gonzalez, Santamaria, Martinez, Vidal Ayala, Calabró, Lizarraga, Moreno y Echenaussi, A S.: Pepe, D.T.: A. Yebra,

po: A los 3' Echenaussi (A), A los 24' Biazquez (DE)

Cambios en el segundo tiempo: A los 20', Merlo por Catania (DE), 22' Rooriguez en lutar de Maloonado (DE), y a los 30', Taveila suplantó a Lizarraga, (A).

Cancha: ACIR. (Dep. Español). Arbitro: A. Ovieto.

SE, CARIÑO S'COSITAS

is Isla Maciel, la emoción auper en acción a los jugadores en
per de plateas, fue descubierta
per a Herman Adoife Andretta,
pris en el accidente ecurrido a
la The Strongest. "Tu San Telper e l'otes. Pas en lu tumba".
ppresiva que conmovió a todos

Sia Telmo y a este club le dio con amateur y profesional. Preme hizo que este año se fuera este. Aver tuvo que jugar frenr perpetuos amisos. La rivalidad de las duchas, las los muchachos telmistas adquicitados.

Caballite que, solo bubo por todo sirvió para saborear la re a dirigentes y técnicos, po co empeñado en alterar la proposició para la proposició de la jugadores exagerando las

par de poner la nota simpàtica de poner la nota simpàtica de poner la nota simpàtica di match y en el intervalo del pre logica la parcialidad espanitumos. Manifestaciones de enimpresar los equipos (incluso los junadores que eran reeminagro). Si todas las institu-

DEFENSORES LOGRO VENCER A UN DUBITATIVO CHICAGO

Tias un primer tiempo parejo, Defensores "desbordo" a Nueva Chicago en el segundo, y justificó su triunfo contundente (3-0). La defensa verde había contenido con solvencia a la peligrosa delantera local, al tiempo que el trasiado del balón se hacía prolijamente, con aerenidad. Pero todo se disipaba cuando se llegaba al área grande. A Trejo parecia pesarle la responsabilidad de tirar al arco y buscaba otro que lo hiciera por el; Quiroga tropezaba con la solvencia de Gianetti: Campossano se conformaba con "lograr" algún centro; Zerr recibia insultos injustos,

Esta inoperancia del visitante permitió que Defensores se volcara cada vez con más asiduidad sobre el área rival. Su defensa se fue afirmando, apuntalada por la solidez de Gianetti. Busti mostraba au sapiencia en media cancha; colocando magnificas pelotas a sus delanteros y mostrando un fútbol sobrio y a la vez vistoso. Pero el poder de los hombores de Beigrano se basó en su delantera, donde sobresalió el positivismo y empuje de Dominguez, que convirtió 2 goles.

DEFENSORES DE BELGRANO:
Sambucetti: Camino, Gigil,
Gianetti, Busti, Notaris Rivero, Pagano, Dominguez, Fernández y Leguizamón, Arquero suplente: Landaburu, Director técnico: Chitti.

NUEVA CHICAGO: Lugano; Zeballos, Nicieza, Rinaldi, Carreño, Bisio, Campossano, Salvatti, Zerr, Trejo y Quiroga, Arquero suplente; Enriori, Director fécnico: J. de Dios Frutos.

Cambios: A los 27 del primer tiempo, Peterson por Zeballos, que sallo lesionado (NCh). En el segundo tiempo, en su inicio, entró Sciarra por Fernándes (DB) y a los 28 Cuña por Carreño (NCh).

Goi en el primer tiempo: A los 43' Camino (DB),

Goles en el segundo tiempo: A los 12 y 32 Dominguez (DB), Cancha: Tigre, Arbitro: Mayo, Recaudación: mán. 145 800,

SAN TELMO ENCONTRO LA FORMULA

Recién en el complemento logró San Telmo, merced a un acertado :ambio, doblegar a Tigre por cifras por demás concluyentes: 3 a 0. Encuentro poure y de muy baja calidad, fue el visto en la isla, a pesar de la levantada que tuvieron los locales, en el complemento con lo cual justificaron au victoria.

La primera parte mostró mucha gente en medio campo y dos delanteras que por distintos caminos (jueso corto en Tigre y tiros de muy larga distancia por San Telmo) no lograron inquietar a defensas bien plantadas. El complemento y con el increso de Czentoricky por Asian, los locales encuentian la llave del triunfo, Corbata pasa al medio campo. Martinez, se vuelca a la derecha pegado al lateral mientras Czentoricky apoya a un, Pandolfi que habia estado muy solo, Gracias a esta planifica

cacion, logró tomar contacto con la red adversaria.

SAN TELMO: Bottalico, Larrea, Rodríguez, Donato, Vañasco, Méndez, Corbata, Migueles, Pandoifl, Revnoso y Fernández Asian, D.T.: I. Rastelli. A.S.: Luraschi.

TIGRE: Przyborowski, May, Capdevila, Quiroga, Menchi, Pellegatta, Bayastro, Albarracin, Cordoba y Ampoli. A S.: Caceres. D.T.: A. Villamor,

(ioles en el segundo tiempo: a los 11' Mendez (ST); 35' y 37' Pandolfi (ST)

Cambios: a los 7' Czentoricky reemplazó a P. Aslan (ST): 10' Landini suplantó a Somma (T) y, 22' Batista entró por Córdoba (T) Incidencias: a los 39' del complemento Ampoli ma-

joero un tiro jenal.

NICOLINO VENCIO POR KOT EN TANDIL

TANDIL, 19 (De nuestro enviado especial, Rafael Ronderos). — Al sonar la campana para iniciar el noveno round, el medico de la Federación, doctor Remaldo Haurón, decretó que el chaqueño Marcelino Acevedo no podia continuar combatiendo frente a Nicolino Locche y, entonces, el mendocino vencio for K. O. T. La herida que presentaba Acevedo en el perpado del ojo derecho fue producioa en una acción lícita mediante un uppercut de i/quierda

En realidad, el combate agrado por la movilidad de las acciones y porque el chaqueño no se mareó al encontrarse frente a Nicolino y resultó un rival mucho mas potente de lo previsto. En el segundo round hubo un golpe bajo de Acevedo que inquietó a Locche, quien se puso palho y controló su golor y, a partir de alif, su juego estetico de cintura, su havilicad divirtiendose, mas que desiumpiando, el monologo fue del campeón mundial

Hasta el momento en que se paró el combate, los jueces presentaban el siguiente panorama en sus tarjetas: Hernán Cortés: 80 puntos para Nicolino. 74 para Acevedo; Adolfo Dominguez: 26-72 y Jorge Ruda: 80-71, Para este envisco especial el puntaje, hasta ese instante era: 79 para Nicolino y 75 para el chanqueño.

a la realidad, por cuanto Marceino Aceredo, en esas condiciones, no pariz seguir combatiendo. El publico, que a ...
en gran cantidad al estadio del chi
mon Santamarina de esta ciudad, ce juen
boleterias la cuira aproximada de 1

EL PORVENIR: SIN INVICTO, PERO AUN PUNTERO

at the transfer of the transfe

Barracas Dio el Gran Golpe

Barracas Central, en lucida actuación, le sacó el invicto al puntero de la zona "A" de primera "C". Peró El Porvenie sigue puntero, aunque le acompane el peligroso Luz y Fuerza, que goles a Brown. El tercero en discordia, Argentino de Quilmes, gano a Colegiales y está a dos puntos. En la 2011a "B", Central Córdoba, que doblegó a Sp. Palermo como visitante, zigue como lider. Hoy, en Junin, Sarmiento-Dalmine.

ZONA "A"

EL PORTENIR 1 B. CENTRAL 3

EL PORVENIR: Spandel; S . R serola, Printed ? f. ellas, Aust, J J Guera, Paragrato, Rue, Meales . Lader. A.S.: Casico. D.T.. José Garcia.

BARRACAS CENTRAL: Storino: Espinosa, Olondriz, F. Blance, Nicto, Lover Mayle ringtano, Albornot, Saileset. Terri y Luna, A.S.: Branhat, L. D.T.: Campana.

Arbitro: Sobrino. (incha: Araemal Smandi. . Git en et primer tiemps: A ! Is AF Tec. i BC.

(intes en el segundo tiempo: A los 6' Nieto (BC); 14' \$1, 'e: (EP); 45' Mastergarrino (BC),

liccaudacion: man 32 500). L. Y FUERZA 4 BROWN A. 3

LUZ Y FUERZA: R. LImare; Garay, Pidala, O. Li-Pare, Nardi, Lobos, Diaz, Tarmarra, Fernandez, Ritaco : Ponce. A.S : R R 3distant. D.T.; Subcomapili Futbol.

BROWN: J. Rodriguez; Digitalia, Jara, Tescink, Aranda, De' Buono, Diaz, Placelli, Banegas, Santhian y Rico. A.S.: Salut Plerre. D.T.: Valsechi.

Arbitro, Guia. Cancha: Luz y Fuerza. Gotes en et primer tiempo: A 105 11 Lober (L.F., v 45' Roses, de penal (L/F).

Goles en el egundo tiem-37: A [08 21' Ponce (L/P); 65 Fernander (Lyff).

Incliencias: En el sagunfor themse, Vidal reemplago a Day on Lag v Fuel a, Varuello a Aranda, en Br 17 1. A los 27' Torrist suplin's a Rwell, en Brith. Recaudación: m3n 7.150,

A. QUILMES I COLEGIALES 9 ARGENTINO DE QUIL-3165: Gallo: Julio, Fernan-100 Catalion Cho. '-110, Rojas, Kerle, Pereyra, Fanivene. Librente y Calvo, A.S.;

COLEGIALES: De Brasse; Pier, Huber, Tuya, Ferrari, D'Ambrosio, Predes, Silvers, 2. Martinez, Balena y Cop-

Galvan, D.T.: J. Angel.

DIVISION "C"

LAS POSICIONES

ZONA "A"

EQUIPOS	J.	G.	E.	P.	Gf,	Ge.	Pts
EL PORVENIR	5	*	-	-1	-11	8.	
LUZ Y FUERZA	5	3	2		11		8
ARG. DE QUILMES	- 5	. 2	2	. 1	. 4		
DEPORTIVO RIESTRA	- 4	2	- 1	1	7	8	5
BARRACAS CENTRAL	4	1	3		5	3	- 6
TALLERES	- 1	176	_	2	- 6	6	4
COLEGIALES	4	- 1	-1	2	4	4	3
FENIX	5	_	3	2	5	7	3
SP. DOCK SUD	4	- 1	-1	Z.			
BROWN ALPOGUE	3		1	3	3	10	3
. C. MIDLAND	5	-	2	2	- 4	- 8	I

ZONA "B"

EQUIPOS	J.	G.	E.	P.	Gf.	Ge.	Pts.
CENTRAL CORDOBA	5	3	2	-	15	7	2
FLANDRIA	5	3	1	1	12	4	7
ARG. DE ROSARIO	5	2	1	2	12	11	5
VILLA DALMINE	4	2		- 1	- 5	5	5
LEANDRO N. ALEM	4	2	1	1	5	- 4	5
SPORTIVO ITALIANO	4	2	_	1	7		5
SARMIENTO DE JUNIN	3	-1	2	-	10	5	4
DEF. U DE ZARATE	5	2	-	3	6	8	4
J. JOSE DE URQUIZA	4	-	3	1	3	6	3
SPORTIVO PALERMO	-4	-	1	3	4	13	1
DEF. DE CAMBACERES	5	-	1	4	13	17	1

PROXIMA FECUA

ZONA "A"

B. Central vs. A. de Quilmes Colegiales vs. Luz y Fuerza B de Adrogué vs. D. Riestra Midland vs. Talleres Fenix vs. Sp. Dock Sud Libre: El Porvenir.

- ZONA "B"

J. J. Urquiva vs. D. U. Zárate S Italiano vs. Arg. Rosario D. Cambaceres vs. S.Palermo C. Cordoba vs. Sarmiento V. Dalmine vs. L. N. Alem Libre: Flandria.

LOS GOLEADORES

ZONA "A"

FANIVENE (A. Quilmes) , 4 RAMUNDO (E. Porvenir) , 4 TABORDA (Dock Sud) .. 4 RITACO (Luz y Fuerza) . 4 Moral (El Porvenir) 3 Vadeli (Midland) 3

ZONA "B" O. FACCHETI (C. Cord) 7 Monaco (Arg. Rosario) .. 5 Burgos (Sarmiento) 4 Repetto (V. Dalmine) ... 5 Lopez (Flandria) 3 Jauregui (Def. Camb) .. 2

pola. AS.: Turchet, D.T.: Urbano.

Arbitro: Biedma. Cancha: Arg. de Quilmes. Gol en el segundo ttiempo: 33' Julio (AQ). ...

Incidencias: En el secundo tiempo, a los 3', Napoli reemplazó a Pereira en A. de Quilmes y a los 15' H. Pernández a Fredes en Colegiales.

Recaudacion; m\$n 40.600.

D. RIESTRA 4 MIDLAND 2 DEP. RIESTRA: Vicario; Quic. Alvarez, Villalba, Troncoso, Ielamo, Rodríguez, Giménez, Zamorano, González y Fraile. A.S.: Pintos.

D.T.: Panzutto. MIDLAND: Juan Suarez; Raul Suárez, Kehn, Rizao, Amarilla, Lorenzo, Rodriguez Fama, Mosca, Vadell, Viola y Chiape, A.S.: Rotelli, D.T.: Tanzi.

Arbitro: Tedesco. Cancha: Dep. Riestra. Goles en le primer tiem-Po: 4' Zamorano (DR), 32'

Rodriguez (DR) y 42' Viola (FCM).

Goles en el segundo tiempo: 17 Rodriguez (DR), 32 Vadell, de penal (FCM) y 36' Villalos (DR).

Recaudación: msn. 10.150.

TALLERES 3 FENIX 1

TALLERES: Van Donselaar; Cosentino, Kaczuc, Juan, Cumerti, Ruiz, Harquinteguy, Delmenico, Lamela, Yudica v Arévalo, A.S.: Chandia, D.T.: Murua.

FENIX: Rodríguez, Santarcangelo, Sanchez, Martinez, Banegas, Segovia, Galarza, Paz, Mastrángelo, Hidalgo y Duarte. A.S.: De Rosa. D.T.: F. Santos.

Arbitro: N. Angiolini, Cancha: Talleres.

Goles en et primer tlempo; A los 14' Lamela (T); y a los 25' Mastrángelo, de pe-

nal (P). Goles en el segundo tiempo: A los 24' Yudica (T):

44' Lamela (T). Recaudación: man 57.556. FLANDRIA 3 J. J. URQUIZA 8

"B"

FLANDRIA: Arnaiz; Daniele, Tarchini, Scardulla, Iñigo, I. Aranda, Dotta, Gonzaler, Sosa, P. Medina y Mansilla, A.S.: Curieses. D.T.: Mansilla.

J. J. URQUIZA: D'Amore; Fuentes, Romano, Freites, Sacuntio, Selano, Fabiani, Medero, Collado, Sánchez y Rilo. A S.: Medina. D.T.; Rilo.

Arbitro: Elize. Cancha: Luján.

Got en el primer tiempe: A los 23' Sosa (F). Goles en el segundo tiempo: A los 11' Detta (F); y

33' Martiarena (F) Incidencias: En el segundo tiempo Martiarena reemplazó a Mansilla en Flandria, Recaudación: man 122.700.

S. PALERMO 1 C. CORDOBA 4 SPORTIVO PALERMO: Arisnavarreta; Leiva, Vidal,

Lamagna, Sciola, González, Marquez, Oyola, Pioretto, Vanucci y Pérez, A.S.; Moram DT: Mercado,

CENTRAL CORDOBA: Camiletti: Garrido, Gentile, Di Santo, Galardi, Cordo, Cerda, F. Facchetl, O. Facchett, Muntz y Cavalaro, A. S.: Rodriguez, D.T.: Garcia.

Arbitro: Maino-Cancha: All Boys-

Goles en el primer tiempo: A los 4' Cavalaro (CC); 24' O. Pacchetti (CC); 32' Muniz (CC), y 42' Lamagna, de penal (SP).

Gol en el segundo tiempo: A los 30' O. Faccheti (CC). Incidencias: A los 25' del segundo tiempo, Lamagna, de Sportivo Palermo, desvió un tiro penal.

Recaudación; m\$n. 9.144.

A. ROSARIO 5 CAMBACERES 1 ARG. DE ROSARIO:

Acosta, García, Conti, Clavel, Severini, Zagaglia, Feito, Berta, Oroño, Monaco y Biasolo, A.S.: Di Lallo, D.T.: Machev.

DEF. DE CAMBACERES: Silvestrini, Perrone, Jauregui, Matallana, Sagastume, Emmerich, Colli, Giles, Di Placido, J. C. Gomez y Vico. A.S.: Apignani, D.T.: Negri. Arbitro: Juanola,

Cancha: Arg. de Rosario. Goles en el primer tiempo: A los 13' Biasolo (AR); 26' Monaco (AR), v 30' Perrone, en contra (DC).

Goles en el segundo tiempo: 13' Mónaco (AR), 17' Giles (DC) y 38' Mónaco (AR).

Recaudación: m\$n 79.360. D. UNIDOS 0 S. ITALIANO 2

DEF. UNIDOS DE ZARA-TE: Torres: Deza, Chiarle, Zarate, Batista, Mammoli, Conte, Moreira, Ferlaino, Guidi y Romero, A.S.: Andere. D.T.: Vermiglio-

SPORTIVO ITALIANO: Ricciardi; Rios, Gómez, López, De Ciancio, Coca, Pompillo, Massei, Sataco, Villegas y Biaggio, A.S.: Pose. D.T.: Violi.

Arbitro: Machuca. Cancha: D. U. de Zárate. Goles en el segundo tiem-

pe: A los 15' y 17' Pompillo (SI). Recaudación: m\$n 160.000.

PEÑAROL JUEGA CON GUARANI, EN EL SAJONIA

ASUNCION, 18 (Associated Press). - Guarani . y Penarol, campeon paraguayo y vicecampeon del Uruguay, respectivamente, jugaran mañana eu el estadio de Puerio Sajonia uz match valedero para bas cuartos de final del tornes por la Copa Libertadores de América.

El cotejo se iniciará a las 18, hora paraguaya, y sera controlado por la terna de arbitros formada por Miguel Comesaña, de Argentina; Alberto Tejada, de Peru, y Arturo Ortube, de Bolivia.

El equipo de Peñarol de Montevideo, que llego ayer a Asuncion procedente de Ecuador, donde gano por tres a uno a Liga Deportiva Universitaria del mismo grupo des del toraeo, se entrena livianamente esta tarde en el estadio de Sajonia con el objetivo fundamental de reconocer el campo de juego.

GUARANI: Lugo: Juan Martinez, Bobadilla, Tabarelli, Flaminio Sesa, Alcides Sosa, Valdez, Ivaldi, Aurelio Martinez, Paniagua y Juarez.

PENAROL: Blanco; Mario Gonzalez, Figueroa, Peralta. Soma, Martinez, Gonçalvez, Acuña, Onega, Spencer y Lambert.

• La Recopa

QUITO, 18 (ANSA). -En el estadio olimpico Atahualpa de esta capital se enfrentan manana Nacionai de Ecuador y Mariscal Sucre de Bolivia en el primer partido correspondiente a la final del torneo "Ganadores de Copa".

El cotejo ha despertado enorme expectativa entre la afición dutbolistica

Nacional se clasificó finalista de la zona Norte. en la serie disputada en esta capital, que integraban también equipos representativos de Paraguay y Venezuela.

Por su parte, Mariscal Sucre logró su clasificación en la serie disputada en La Paz (Bolivia), en la que formaron parte conjuntos de Argentina, Perú, Chile y Uruguay.

La revancha del partido que sostendrán mañana en el Olímpico Atahuaipa se disputará el próximo domingo en el estadio Hernán Siles Zuazo de La Paz, Bolivia.

HERIDO GRAVE AL CAER UNA TRIBUNA

MAR DEL PLATA, 18 (Enviado Especial). - Mientras pe disputaba un encuentro por el campeonato de la Liga-Local, entre Kimberler y Aldosivi, en la cancha del club Ministerio, unicada en la zona portuaria, se derrumbó una de las tribunas de madera que circunda al campo de juego. Pese a la gravedad del hecho, ocurrido a los 42 minutes del primer tiempo, con las logicas consecuencias de Jedeande y panico, solo una persona resulto gravemente berida. Se trata de Miguel Hermosilla, argentino, de 48 sons dirigente del club Aldonivi, quien debió ser trasia-1010 con urgencia a la Clinica Colon de esta ciudad.

que Hermosilla pre-entaua fractura expuesta de la pierna derecha y escoriaciones en varias partes del cuerpo, lo que hizo que el cuadro clinico se revistiera de suma gra-

Una ves efectuada la revision médica se comprobó

El partido finalizó con el triunfo de Kimberley por 7 a 9 y en el momento de ocurrir el derrumbe de la tribure, unas 200 personas ocupaban sus escalones.

· Empate Ingles

LONDESS, 18 (Reuter), - Inglaterra, a solo dos semamande la interaction de un programa de partidos de entrepamiento en America latina previo a la Copa del Mundo, suiré un contratiempe inescerade al empatar hoy 1 a 1 nu seleccionado con el equipo de Gales en la ciudad de Cardut, cua matico de la luiciacion del campeonato de Gran Bretain

· Rest, Agresico

matte ter, la ceren. - La seleccion de fútbol de Escocia secució has agus por 1-3 a la de Irlanda del Norte en percets jugado en el escado "Windoor Park".

... the practices enteres being do incidences, y ed of infinite 44 Grange Best iven enjusionable det teccessa de juego par 21zaria acres al actricio, luego de producticas una verdadeca Spra resta

España Consagra Hoy su Campeón

MADKID, 18 (Associated Press). - El torneo de la Liga Española llega a su término y, mañana se sabrá quien es el campeon. Los dos unicos equipos que pueden ganar el campeonato, Atlético de Madrid y Atletico de Bilbao, pelearán por ese los ro. Les madrilenes serian campeones con ganar el ultimo encuentro en Sabadell, Su victoria haria inútiles los estuerzos del Atletico de Biloso, el otro aspirante.

El programa completo de partidos es el siguiente; Saoadell vs. Atletico de Madric; Atletico de Bribao vs. Celta; Elche vs. Barcelona: Coruña vs. Granada: Las Palmas vs. Sevilla; Real Madrid vs. Zaragoza; Real Sociedad vs. Valencia y Pontevedra vs. Ma-

· En Italia

ROMA, 18 (EFE). - Mañana se jugara la penultima fecha del campeonato italiano y en el que Cagliari, fiamante campeon, es visitante del Milan. El resto del programa es el siguiente: Juventus vs. Roma: Verona vs. Inter: Piorentina vs. Brescia: Bologna vs. Sampdoria; Lanerossi vs. Torino; Lario vs. Bari y Napoles vs. Palermo.

Logicamente, la fecha a cumplirse mafiana, notiene importancia por cuanto en la anterior, el Cagliari se consagró campeon de la temporada. Solo faita ver cómo estrenará ese título, recientemente conquistado, frente al Muan, al que visitarà en su cancha. Sin embargo, se prevé que sutilares de adictos al Cagliari se tradalaran hasta Milan

URUGUAY FUE GOLEADO POR EL CAMUFLADO PERU

LIMA, 18 (ANSA). - Por cuatre soles a dos perdió la selección arugusya ante su similar del Perú. cue en la oportunidad jugo con el remie v la divisa del club Univer-Lizzic de Deportes. Al término del . .m.e: tiempo el conjunto peruano venc. a por uno a cero. La escuadra peruana jugó con la

firma "crema" de Universitario de Deportes, a fin de permitir que intepten el equipo dos jugadores que se encuentian suspedidos por la FIFA. Estos players son Ramon Mif-Ton y Nicolas Fuentes, quienes fueren expulsados durante el partido one Perù sostuvo en Bolivia el paseco 9 de agosto durante la fase e.. mir atoria.

Fueron suspedidos por nueve mesee por la FIFA, saucion que se cumple el próximo 9 de mayo, Abrió e. marcador para el equipo peruano Reves a los 43 minutos de juego al recibir un pase desde la derecha de Baylon, En la etapa complementaria Reves aumentó el marcador a les 8 minutos al vencer por segunda vez consecutiva a Santos. "Perico" León conquistó el tercer tanto para Universitario a los 13 minutos de juego al disparar un tiro libre, sancionado por el juez del partido por mano de Matosas

Bareno descontó a los 15 minutos; al disparsh desde friers del àres con un tire que aucorendes a Rubritos.

El segundo tanto uruguayo lo obtuvo Ancheta a los 19 minutos, aumentó para el conjunto peruano Gallardo, a los 21 minutos, Al liamado del árbitro peruano Carlos Rivero, los equipos se alinearon así:

UNIVERSITARIO DE DEPORTES: (Selección Peruana); Rubiños; Campos, De la Torre, Chumpitaz, Fuentes, Mifflin, Challe, Baylon, Leon, Reyes y Gallardo.

'URUGUAY: Santos: Ubiñas, Ancheta. Matosas, Mujica, Moutero Castillo, Rocha, Bareno, Cubilla, Maneiro, y Lozada,

· Actividad Asteca

MEXICO, 18 (EFE), - Raul Cardenas, director tecnico del seleccionado mexicano de futbol, dijo que serán ocho los partidos de entrenamiento que sostendrá el equipo tricolor antes del campeonato mundial. Cuatro ya están debidamente concertados: 22 y 26 del actual con el Rapid de Bucarest, y 6 y 10 de mayo con el Borussia Dortmund.

Los otros cuatro están aún pendientes de confirmación, pero Cardenas considera como muy probable que la seleccion de Ecuador acepte la invitacion que se le formulo para jugar con la mexicana, el 29 de este mes y el 3 de mayo, y añadió que hay un "pelienta por clento de probabilidades de que el Dundee, de 'Escocia, 'jueque' low obtaw dos ef 18 g el 17 de pravo.

Osuna Luchó Tenazmente, Pero Aún Añora Tiempos Mejores

SOSA MARCHA CON LUZ VERDE

Mendoza fue el viernes escenario de una der root and I to tall Contact to the fluit to please the state of the state o made a mabiecon distinguides mérice en one make the land take the valored the fole. perante recordant oue Sloca acaba de méroble gado por the Pedernelon Argentina quinto em. et ranking nacional precedido per Raprint ta Cou A of Cartain, Eletario Saldate y 1.1 4 ... (Angal. 10 51 ter.e. mes en i reila que joen juide esta al esta de la f uz y Salcato y que Sona venelo en la pera que consentamos con candicada perarquia al campeon de la categoria, no es aventurado predecir para este púgil mendocino de la escuela de Bermudez, un futuro promisosio en el que sin cuda eviá incluide of Mule pacional

operto Manopla Sosa mostro en esta operto carl bara con la "pomienta" de un gelpe poco con n Y no un po pe a la manera de Sardano e de su m por poso dano e de su m por poso de con parte de su manera de sardano e de su m por persona con persona de con con porte de region de region de con porte de region de region de region de con porte de region de region de con porte de region de reg

No es común encontrar estilistas con poder y cuando ambas circunstancias se dan en un púgil, su éxito está asegurado.

Esteban Osuna, que obtuvo la corona en una noche liuminada, no volvió después a con este mismo mejor en anterior pelea con este mismo bastante mejor que todo esto, pero no alcanzaba todavia a ser el que le ganó a Ra-



Osuna comenzó la pelea metiendo dos o tres "zurdazos" en la cabeza. Después Sosa le tomó la mano, como aqui se ve- Y de paso conectaba la suya en ganchos cortos.

al pesaje, 65,800 contra 65,100 de Josa, haleadan de un trabajo de gimna la regionsable. Pero Osuna no logró recuperar su
leadand tal lez pa no pueda lo la pegada. Mostró, eso sí, su espíritu batallador, vielencia en la acción y alto e por la pe-

en la adversidad. Y en tren de mostrar mélitos y defectos, de amos también que estuvo falto de ideas. No encontró el claro
ja a sus custos y deb à conformació con
castigar la línea baja y, preferentemente,
los flancos. Con harta frecuencia pegó en
la espalda en grecal a carra de que so a,

procurando establecería en el cuerpo a muerpo 3 pos, supuesto, Sosa tratando de estable por el mendecino, el me tratale por el mendecino, el me tratale en el mendecino, el me tratale en el mendecino, el mendecino, el mendecino, el mendecino, el mas contunciente fue per el mendecino de la salida para los costados, cosa que aprovechó Osuna para adherirse y en el juego corto colocar sun mandobles. Oportunidades en que Sosa, por adentro conectados en que Sosa, por adentro conectados en que Sosa, por adentro conectados en que Sosa, por

eno, one perdiction (price y and one one one one of the una recent to other and the one of the one

que repetir la peier y e i Fan di la segunda fue la vencios

JORGE MORTOLA

VALENTIN GALEANO VENCIO MUY FACIL A ALFREDO ALEGRE

ASUNCTON, 18 (Associated Press) = Valentin Galearo (Ko Pasenalito), para navo (angle il sudanto), para navo (e pese paro), vere o amorte por anamore Lo al ar entino Altredo Francisto Ale te el comporte electuació en el esta-

• Duro Castigo

• Gano Foreman

ATLETISMO: LOS HONORES SE REPARTIERON POR MITADES

En la pista del Parque Chacabuco se disputò aver la primera jornada atletica de los y Juegos Deportivos Riopiatenses, auspiciados por la Confederación Arquentina de Deportes Concespondición a Luis Di Cursi — 15m66 en bala - y a Josefa Vicent (U) - 12/5/10 en 100 llanos— las mejores performances en caballeros y damas, respectivamente

Asimi, mo en prueba tuela de proctana la al entina fris Fernandez incjulo su propto record de los I 500 met os valorandose las marcas por el e faco pe aco de la peta

Resultados finales: Caba-Heros: 100 metros Banos" I . Roca GH - A. II 210 2 Russ E. Go A 11 . 10 1 . 11. . () 1 . (11) 11"2 10; 400 metros lianos: In Inix Amount 'A 51" 2 10; 2°) Luis Kun (U), 51" 7 to 30: Carlos Támos (A) 52"2 10; 1,300 metros: 1°) Fitter Pierro 111. 422 2 10. 2") Carlos Loto (A), 44" # 10: 3°) Miguel Suarez (U) 48 113, 5.000 metros. 1 Nazario Araujo (A), 15'6" 2 10 2 . A. Fite echur, (1 1 8 2 16 3 Juan Carrio A. D. 610 110 metros con vallas 1 : Elbio García (U), 15'4 10; 29) Juan C. Dyrzka (A), 15"
4 10, 32) Nelson Leiva (A),
16 5 10; Lanzamiento de la
bala: 1") Luis Di Cursi (A)
15m06; 2 | Oscar Barton
(A), 13m50, 3 | Colonian De
He (uedus (U), 13m50, Salto con garrocha; 1") Juan
Urcola (A), 3m60, 2 | Rodolfo Diaz (U), 3m30 3")
Nelson Leiva (A), 3m20,
Salto en largo; Eduardo Lahaita (A), 6m80, 2" Juan
Tellacijian (U), 6m76, 3 |

Roberto Linares (A), 6m54.

Lanzamiento de la jabalina:

1º Ricardo Hober (A) 60m42.

2º Carios Barz (A) 55m.

3º Alejandro Gava (U) 48m;

96; fuera de programa Postia 4x100 metros: 1º Ar, entina (Roberto Linares Juan)

C. Dyrzka, Roberto Hoe; er

y Amirés Calonge (43 2 10),

2º Uruguay (Gustavo Alzogaray, Luis Kun, Mario Orgaray, Luis Kun, Mario Orgaray, Luis Kun, Mario Orgaray: 100 metros lianos:

CON GRANDES PROTESTAS GANO ABURTO EN SU PAIS

SANTIAGO DE CHITE, 18 (Renter) — In un directido fallo del jurado el recesaro chilero Juan Acuido destreto anoche al campo de la lacara de la lacara de la conferencia de la lacara de la conferencia de la lacara de la conferencia del confe

"Un empate se habita afritado a lo que counti anoche en el cuadrilatero", dice hoy el matutino "I as Ultimas Notici s" y agrega que "Ninella hiza méritos sufficientes pana logado a traves de folias las diez que tas del como tra-

Abusto superò lo pre l'el pero no logro vertaja ul nete como para que el jurado lo declarara vencedor".

1ª Josefa Vicent (U) 12"5 10: 2º lione Fileher (A) 12"6 10. (* Fib., Martin (A) 12 9 10; 460 metros: 1º Josefa Vicent 'U' 1m510 24 Jenn, Fu-7 at'; 'U | 1 1 5 10; 3ª Cr.6-'ma Faguena (A) 1'3"; 100 metros con vallas: 1ª Susa-" Emili (A) 17 1 10; 24 Ara M E-trada (A) 17 1 10; 3' Marta Flettas (U) 17 3 10. Lanzamiento del disco: 1º Milliam Electric' 1 (U) 33m 68 24 In coors Mello A. 329.80, 3 Marra Peraza (U 28m10; Salto en alto) 1º Ana Udim (U) Im45 2º Ana M I wala (A) 1m45. 3º Ana M Destro (C) lm45, facta de de programa; 1.500 metros: Unica the "I "profee I.Is Terrandez 1A: 444 3,0 (A ST 18 53 1 - 11 1 125 1 12 12 1 1 1 4 44 7 1 1 Lanzamiento jabalina: 1º Ana J. Scurson! A 45 12 B VI T (A) 40m62: 3º Ana Slobod-1 ... 1 11 11 11

en el mito el ala de ciausura.

Avenamar Peralta y Juan Aguilar Pelearán en Mayo

Se anunció anoche que el campeón argentino y sciamer ano Averantino y Feralla será en la culta de Mendor al proximo 8 de maso en la culta de Mendor al propieta de Juan The culta de Avular

El menicane que vane que rainer una extente professar una extente professar una extente professar de consorto Victor Galledez, al que derrotó brilianiemente de constante professar profes

· Eurio Hidalgo

VI I VA YORK. 18

(Factor Processor Date of History Control Callette en control Callet

realizarà el 11 de mayo, tembién en el Palacio de l'accio de l'acc

el francés Roger Monetrey.

En pleun correza. Todaria no hahia delimenta nece més

NUESTROS CICLISTAS SON LOS MEJORES DEL RIO DE LA PLATA

MAR DEL PLATA, 18 (De nuestro inviado especial), — Hoy se llevó a caso la ultima ronda de la competencia ciclística por los Juegos Riopiatenses. Al igual que en la vispera, la superioridad del conjunto augentino fre notable ganó en todas las pruebas. Con los tres triunfos obtenidos en la fecha —ruta individual, sobre 155 kilometros (Tschieders), velocidad pura (Limba) y medio fondo (Chancay) sobre 50 kilómetros—Argentina se adjudicó los 10 puntos posibles puestos en juego

· En Ruta: Tachieders

La competencia en ruta abierta se realizó por la mañana sobre un recorrido de 154,400 kilómetros, frente a Santa Clara del Mar, Participaron en la prue-

emocionante. Un numeroso pelcecn llezo

a la meta an datancias entre si. Y la victoria final correspondió al santafesino Juan Carlos Tschieders, con un tiempo neto de 4h9m40a25; 2°) Carlos Aivarez, Argentina; 3°) Lino Benech, Uruguay; 4°, R., Co factoria America y 6°, Pedro Castillo, Uruguay, Todos estos con igual tiempo que el vencedor,

· Velocidad: Limba

Con las dos competencias disputadas en horas de la tarde en el velodromo marplatense culminaron las juegos. En primer término se disputaron las pruebas para velocidad pura. Luego de las rondas clasificatorias se realizaron las finales. En estas. Victor Limba volvió a poner de manificato sus grandes recursos y salió airoso con bastante clari-

2") Alberto Torrarone (Arg.); 3") Juan

Ruiz (Arg.) y 4°) Carlos Lau Ufilguay). El mejor tiempo fue lunicus 62 una de las series por el propio Limba, Empleó para los últimos 200 metros 12 seg. 2 1°

· Chancay

elistica, estuvo a cargo de la prueba de menjatorido sobre 50 kilómetros, distancia que se cuprio tras recorrer la la cia de la circuito del Parque de los Depurtes. La victoria quedó en manos del mejor: Vicente Chancay. Con la sigiros en una hora 10 minutos. La clasificación: 1º) Vicente Chancay (Arg.) 31 puntos. 1h 10m; 2º) Raus Haises (Arg.) 17 puntos; 3º) Juan Raus (Arg.) 10 puntos (locca con 126 circuito); 4º Atherto Tastarone la sigura (Arg.) (es la con 126 circuito); 4º Atherto Tastarone la sigura (al con 126 circuito); 4º Atherto Tastarone la sigura (al con 126 circuito); 4º Atherto Tastarone la sigura (al con 126 circuito); 4º Atherto Tastarone la sigura (al con 126 circuito); 4º Atherto Tastarone la sigura (al con 126 circuito); 4º Atherto Tastarone la sigura (al con 126 circuito); 4º Atherto Tastarone la sigura (al con 126 circuito); 4º Atherto Tastarone la sigura (al con 126 circuito); 4º Atherto Tastarone la sigura (al con 126 circuito); 4º Atherto Tastarone la sigura (al con 126 circuito); 4º Atherto Tastarone la sigura (al con 126 circuito); 4º Atherto Tastarone la sigura (al con 126 circuito); 4º Atherto Tastarone la sigura (al con 126 circuito); 4º Atherto Tastarone la sigura (al con 126 circuito); 4º Atherto Tastarone (al con 126 circuito); 4º Atherto Tastarone

CON VARIOS ARGENTINOS LARGAN EL RALLY

La Carrera del Siglo

ted Press ; : I : — Más de cien automoviles partifat : La del gran estadio de futbol on : ley para initiar 'la carrera of : lo'. La prueba es el Rally Co. 2 li ... al de Pútbol, que recorrera 27.500 kilometros y que conclu rá en la cumad de México, después de atravesar dos continentes y 25 pais és.

La que se considera la prueba más dificil del automovalanto deportivo de todos los tiempos, concluirá el 26 de mayo en Ciudad de México, justamente en visperas de la con del torneo máximo del futario dial: La daputa de la copa J. et i

Corredori i. 11 tos participan en la prucha, cuyo privier premio es de 19000 libras esterlines, o lo que es lo mismo. 24.000 delares. Los equipos que han parado varios meses estudiando la ruta, informan que hay algunos tramos virtualmente insalvacies, en especial, en la parte sudamericana de la sensacional competencia.

Los equipos presentados por las gran-

des empresas, como Ford, British Leyland, Citroen y Moskvitch, aspiran a los primeros puestos. Los equipos partil ilares, estarán satisfechos si consiguen arribar al final, Hay cuatro coches tripulados por mujeres, Los equipos son de países tan apartados como el Japon y Las Bahamas, La Unión Soviética tiene cuatro modelos Moskvitch inscriptos, con los cuales esperan lograr que lieguen tres a la meta y así ganar el premio por equipos.

El orden de largada fue decidido por sorteo y la suerte quiso que el primero que saldrá, un Triumph 25, vaya patrocinado por el diario "Daily Express", el rival más importante del "Daily Mirror", que organiza la sensacional catrera.

El último en partir, será el corredor de México, nacido en España, Ernesto Lamas Fortes. La etapa Europea termina en Lisboa el 25 de abril y de allí, los autos serán embarcados a Rio de Janeiro, de donde saldrán el 8 de mayo en una carrera casi sin parar hasta México. El Rally clasifica a los corredores en una serie de 24 "primas" que son carreras contra el reloj, sobre distancias predeterminadas,

La Argentina estará representada con seis coches, la mayoria de ellos Peugeor salvo el Volvo 152 S que conducirá Fernandez Araujo y su copiloto, el jugiés Jack Batley.

"Este Rally es el más duro de los que he participado", comentó Araujo, mientras Batley piensa que la etapa que transita Perú, será la más peligrosa de todas, debido al mal estado de las carreteras. Otro gran inconveniente, según observan los pilotos argentinos, será el distinto octanaje de la gasolina por los distintos países que recorrerá el Rally, pero el problema se tratará de solucionar, cambiando la carburación según avance la carrera.

Los Peugeot argentinos estarán conducidos por "Larry", Gastón Perkins, José Migliore, Juan Forrest Greene, los franceses. Ogier y Laurent, Juan y Furique Esteguy, A., Verna, C. Rodríguez y Carlos Zicavo.

LAS FLORES TENDRA RUIDO DE MOTORES

A partir de las 9.30 rugirán los motores en el Autodromo General San Martin, de Las Flores. Organizada por el Las Flores Automóvil Club, se lleyará a cabo una jornada para Turismo Anexo "J" Grupo 2, que cuenta con puntaje para el Campeonato Argentino. Las tres clases competirán en forma individual, haciendolo en primer término la "A" (hasta 1.150 cm3), luego la "B" (de 1.151 a 2.000 cm3) y finalmente la "C" (más de 2.000 cm3).

el perimetral y tiene una longitud total de 3.694 metros.
Las principales figuras estarán presentes, pudiéndose citar en la Clase "A", al campeón de la temporada anterior, Emilio Parisi. Antonio Barragán, Abel Navarro, Juan C. Pegullo, Alberto Sardi, Rubén Alonso, Ricardo Carranza, Jorge Avenas, Raúl Cángaro, Osvaldo Pochetino, Pedro Gonzalo, Juan Mathulich y Alberto Eusevi.

En la "B", a Dora Bavio Ferreyra (única mujer participante), "Paco" Mayorga, Hernán Dubourg, Carlos Onainty, Norberto Castañón, Jorge Guiral, Alberto Rossi, Osvaldo Rolff Juchet, Oscar Gagliardi y José Falich.

En la "C", estarán presentes, Roberto Mouras, Jorge Serafini, Roberto Carubia, Vicente Edreira, Eduardo Weber, Antonio Lizeviche, Marcos Pagliari y Nestor Ares, entre otros. En concepto de premios la entidad organizadora dispuso la cantidad de 13.744 pesos ley 18.188. y el puntaje para el Campeonato será en la escala de 4, 3, 1 y 0.50 puntos.

AVISOS AGRUPADOS

DESPIDOS

Dr. CASAMENTO

CONSULTAS GRASIS - PAGAMOS TELEGRAMAS

PARANA 720, 29

(A 2 CUADRAS DE TRIBUNALES)

ESTEBAN PINO e HIJOS

NECESITA

- OFICIALES AJUSTADORES
- OFICIALES TORNEROS
- OFICIALES FRESADORES
- OFICIALES ALESADORES
- OFICIALES MOLDEADORES
- OFICIALES SOLDADORES

Sueldos de acuerdo a Capacidad

12 DE OCTUBRE 1520, esq. Calchaquí - QUILMES

Ouilmes-Fcie. Varela

Eshalina, Pay, Lux 11 Pesos Ley 14 195 \$ 150 x 11 (FRIRT)

CASTELAR-IT LIAINGO
Cosa a cate, lote 19250, cysv. luz.
entect. ant. men. 95 000 y 10 000
mich. p. m. Per intit. Ver. Riva-

STUZAINGO A MCRENO
Desa y lore mat, tibro, his pay,
estect Anticipo: met. 50 000 y
men 7 1000 pm. Tri 6000 70 (1

CAMAS - ELASTICOS

Reparts en el dia. Cambio por madera.

T. E. 59-0837

CANA MATERIATA De 10. Comed.
CEC. Pos. S SCOM, Favo \$ 17000
pimes Tiaine Av Ca cracul y
Zantila. ALBOR. Faces: Cente.

MORENO-MORON

Lote y casa sobre pay, Poses, Inmed. 1 J. 000 % y fac. MAYO Vende. Tr. Verpara 162, Moron.

HILADOR Y ATAHILOS

Wartte leb

SE NECESITAN

PEONES

PARA RECOLECCION

JORGE NEWBERY 3443

A sola firma plamas de casa, obreros, empleados. At S. Fe 3116, Local 9, Martinez. Horario 10-13 y 18-20 todos los dias

ITUZAINGO

A ocup, en el dia, casa mixta, 2 hab, fibro, parte cub, mat., bomba, baño, man. 25.000, RIVADA-VIA 21919 (f. c. LN) 624-4482

DINERO

EN SAN ISIDRO

Novedoso sistema en cuotas 9 a 12 y 15 a 20 ACASSUSO 267, Of, 9, 8, Istidro

ITUZAINGO - MORENO

Inte y casa sobre pav. Poses inmed, \$ 30 000 %; y facilidades MAYO VENDE

AHILOS Tratar: VILLALONGA 853
Per Martin Frente estación fiuralingó

EFECTIVO EN AVELLANEDA

A Silver Perples des Te plan para cada presupuesto, Presentatae en uri no recte ce a e co. TRAMITES URGENTES

Ofic. 3

PRESTAMOS PERSONALES A:

Christian de la compaciantes, projeterarios y profesionales compandes de 839 a 14 y de 29 a 22 horas mandre de la compande de 839 a 14 y de 29 a 22 horas mandre de la compande de 839 a 14 y de 29 a 22 horas mandre de la compande de 839 a 14 y de 29 a 22 horas mandre de la compande de 839 a 14 y de 29 a 22 horas mandre de la compande de 839 a 14 y de 29 a 22 horas mandre de la compande de 839 a 14 y de 29 a 22 horas mandre de la compande de 839 a 14 y de 29 a 22 horas mandre de 839 a

PARA EL GRAN PREMIO DE ESPAÑA, JACK BRABHAM HIZO EL MEJOR TIEMPO; COURAGE, ACCIDENTADO

MADRID, 18 (EFE). — Todo está ilsto en el circuito del Jarama para la disputa del Gran Premio de España, válido para el Campeonato Mundial de Conductores de Fórmula 1. Cumplidas las pruebas de clasificación oficial, el mejor tiempo correspondió al veterano ex campeón del mundo, Jackk Brabham, quien se aseguró, de esa forma, el largar la competencia por el lado de la cuerda.

Los 21 clasificados, son éstos: 1°)
Jack Brabham, 1m23s9 10 a un promedio de 146,074 kilómetros por hora; 2°)
Jackie Stewart, 1m24s25; 3°) Dennis
Hulme, 1m24s35; 4°) Pedro Rodríguez,
1m24s7 10: 5°) Jochen Rindt, 1m24s8 10;
6°) Jackie Oliver, 1m24s44 100; 7°) Jean
P. Beltoise, 1m24s46 100; 8°) Bruce Mc
Laren, 1m24s54 100; 9°) Henry Pescarolo, 1m24s59 100; 10°) Mario Andretti,
1m24s64 100; 11°) Ohris Amon, 1m24s
65 100; 12°) Jackie Ickx, 1m24s70,100;

13°) Johnny Servoz Gavin, 1m25s; 14°) Rolff Stommelen, 1m25s1 10; 15°) Graham Hill, 1m25s5 10; 16°) Alex Soler Rolg, 1m25s8,10; 17°) Andrea De Adamich, 1m25s15 100; 18°) John Miles, 1m25s30 100; 19°) Jo Siffert, 1m25s38 100; 20°) John Surtees, 1m26s y 21°) Jimmy Eaton, 1m26s4 5.

• Accidente

El piloto Inglés Piers Courage, sufrió un accidente durante la segunda sección de entrenamiento para la clasificación del Gran Premio de España. El vehículo de Courage se estrelló contra una de las barras de protección. El tren delantero quedó completamente destrozado y la rueda delantera derecha del De Tomasso, salió despedida.

El conductor resultó ileso y no hubo heridos entre el numeroso público que presenciaba los entrenamientos, pero no se cree que Courage pueda largar la carrera, ya que los destrozos del auto mente imposible que puedan ser reasrados en las pocas horas que faltan pura iniciar la prueba.

Nüburgring: Tragedia

NCRBURGRING, Alemania Occidental, 18 (ANSA). — Un muerto y dos heridos graves, hubo hoy durante las pruebas en el circuito de Nürburgring para los "300 Kliómetros" de Fórmula 3. En el accidente mortal pereció el alemán Hans Dieter Forhel, al afrontar una curva, su máquina se dio vuelta, muriendo el piloto en forma instantánea.

Previamente, hubo otros dos accidentes. En uno el italiano Franco Conti, perdió el control de su auto, salió de pista y se estrelló contra una ladera del circuito. En el otro, el alemán Michael Neumann, volcó espectacularmente, quedando aprisionado por la máquina. Ambos deportistas, se encuentran en estado muy grave.

ISOLA FUE UN GRAN CAMPEON EN ECUADOR

GUAYAQUIL, 18 (Reuter). — El argentino Mario Isola se ciasiticó campeón sudamericano de yachting, en la clase lingittning. Totalizó 109 puntos en las seis regatas oficiales de que constó el certamen. Participaron del torneo 23 deportistas de la Argentina, Brasil, Colonfoia, Chile, Uruguay, Perú y Ecuador.

Las regatas se disputaron en aguas de la Bahía Salinas, a 150 kilometros de Guayaquil. En la clasificación general liguran en el segundo puesto Pedro Sisti, argentino, con 108 puntos; 3º el ecuatoriano Santiago Maspons, con 107; 4º el brasileño Mario Buckud, con 97; 5º el peruano José Barreda Molier, con 94; 6º el ecuatoriano Alberto Maspons, con 93; 7º José Segarra, de Perú, y Francisco Solá, de Ecuador, con 86 puntos cada uno. Los tres ultimos puestos fueron ocupados por el chileno Hugo Cúneo con 18 puntos, el peruano Ricardo Zegarra con 17 y el ecuatoriano Guillermo Capril con 15.

Fue evidente la superioridad argentina, ya que los dos primeros puestos correspondieron a representantes de ese país. Tanto Isola como Sisti desplegaron excelente técnica en su especialidad y lograron un triunfo realmente sensacional.

Básquet: Uruguay Mostró Superioridad Otra Vez

Nueva victoria del quinteto uruguayo sobre la selección de Capital, en el partido revancha de los juegos rioplatenses. En partido similar al de la vispera, mano dura, marca intensa y algunos choques ganaron los uruguayos con toda justicia 77 a 68, tras ir en ventaja al término del primer tiempo por 40 a 31. También, al igual que en la vispera, dirigieron los árbitros uruguayos J. Punzó y E. Tabares, no variaron en nada: mal.

Los dos equipos plantearon el mismo esquema defensivo: marca personal en mitad de cancha. Uruguay mostró mejor trabajo de equipo. Realizó un buen planteo ofensivo en base a cortinas y cruces, e hizo pesar la potencia de sus pivotes Arrestía y García, quienes explotaron al máximo sus virtudes y el permanente respaido que les brindó desde afuera el moreno Hernández. Capital trabajó mal. Falto de tiempo, no encontró la formula para maniobrar y tropezó con dificultades en au marcha hacía el aro rival.

URUGUAY: De León 2, Pisano 2 (x), Vennet 0, Hernández 16, Arrestia 22, Borromi 3, Barizo 0, Gadea 12, Lage 10, Bomio 0 y García 10 (x), Totat: 77.

CAPITAL: Mariani 8,
Araujo 0, Delguy 6, Smulki 7 (x), García Castro 3,
Pellandini 4, Gaggero 0,
Mazzini 17, Denis 19 (x),
Messina 4, Total: 68,

Hockey: Llegó Brasil y Hubo Problemas

Curioso hecho se produjo ayer en Ezeira. En distintos vuelos fueron arribando durante el correr del día, varias de las delegaciones que intervendrán en el XIX Campeonato Mundial de Hockey sobre patines a disputarse en San Juan, entre el 22 de abril y el 2 de mayo próximo. Todas éstas, Italia, Portugal, Holanda, Francia, Alemania, España y Brasil, debian continuar viaje a San Juan en el vuelo especial número 536 de Aerolineas. El vuelo salió dentro del horario establecido, 14.30, pero Brasil no pudo ser de la partida... Según trascendio, por un mal entendido, las 16 plazas correspondientes a los brasileños, se vendieron a particulares

Inútiles fueron los esfuerzos de los jugadores y dirigentes de Brasil. El avión no pudo ser apordado por ellos. De los viajes de las delegaciones visitantes estaba encargada una agencia marplatense. Pero su agente, Rubén Russo, responsable de todo lo; atigente a las travesia viajo tambien la San Juan, sin atender reclamos,

Brasil tomó rápidas determinaciones. Vuelos de Aerolíneas no hay hasta el lunes, y existia necesidad de viajar La solucion quedó dada en el alquiler de un ómnibus particular Brasil lo rentó a un costo de 160.000 nacionales. Empero, dejó aclarado que presentará una protesta formal por lo que entendió primero una descortesia y segundo una erogación extra muy voluminosa y fuera de todo cálculo previo

y se estima que alrededor del mediodía de hoy arribará a San Juan, en viaje directo.

Como se ve un tema extra para el Congreso del XIX Campeonato Brasil va a pedir explicaciones. Y, mal entendido aparte, se le denen dar las satisfacciones del caso. El torneo empieza con un problema (pesos e incomodidades) extras y una diferencia que debe ser zanjada. Seguramente así será, para que la justa no se vea empañada ideade, el valació.

LAFERRERE

SEGUNDA SERIE

POSES. \$ 80 (m\$n. 8.000)

Hermosos lotes rodeados de edific., comercios, escuela. - Con luz elect. DESDE 8 48 (man. 4 000) P/MES. DAMOS POSES, C SOLO 2 CUOTAS o sea \$ 80 (man. 8 000)

Esperamos únicamente desdo n/ofic, PIEDRABUENA 6594, Laferrere, Pte, estac, lado Sur, De lunes a viernes de 9 a 12 y 15 a 19 hs, y sab. y deos de 9 a 12 y 14.30 a 16 hs

P.A. 70-252-58 Adm. GRABARNIK

SARMIENTO 794 - MORON T. E. 629-3897/4984

EL CAMPEON "CUBA" COMENZO VENCIENDO A CURUPAYTI

Huer comienzo de temporada tuvo el campeto, CUBA, que por el adelanto de la primera fecha de la rueda de clasificación del torneo superior de ruety, que organiza la UAR, derrotó holgadamente a Curupayti, por 20 a 6, en su campo de jueso de Villa de Mayo.

"Curupa" fue rival de cierto riesgo para el equipo de los Dumas, en el primer tiempo Hasta ahi, al bien se notaba siempre una mayor envergadura en el local, los formards visitantes emparejaron el juego l'ero en la segunda parte, la di'erenca de capacidades quedo demostrada.

J Huergo J Fernandez Miranda y O Sallinas, J Erras y G Blackslev; S Lanusso, H Miguens (cap) y R. Casabal; A Helguera y L Helguera, J. Mato, J. Dumas y A. Dumas,

Grandi, D. Triart y V. Dobarro; P. Thompson y M. Romero; J. Burghi, A. Bigliardi y J. Schiavon; H. Cresta y H. Pimentel; H. N. Cla, H. Caivetti (cap) y S. Wheeler.

Tantos en el primer tiempo: a los 16m penal de Salmas (CUBA); a los 5m, try de

de Zamera (C), y a les b'un penal de Sa-

Arbitro: C. de Edualde Cancha: CUBA
Tantos en el segundo trempo: a les 2m
penal de Salinas (CUEA), a los 55, try de
Pérez (CUBA); a los 24m pol de Salinas
(CUBA), por try de Huer, o: a los 2 m penal de Thompson (C), y a los 39m try de
Pérez (CUBA).

· Los Partidos de Hoy

Esta tarde se conflictara la jamiera fecha de la rueda de classificación del campeonato superior de rugby, que se halla divid.do en cual o zonas, con la realizacan de los spicites paridos. Zona "A": D. Francesa v. O. Santia: L. ven Del Vio; y. Pucará v. Los Lies cen Buriaco; Zona "B": Liceo Militar v. Champet nat cen San Martini, CASI y. O. des cen San I. droi, v. O. d. Georgian v. Los Matieros cen Quilmes; Zona "C": C. Newman v. Hinti (c. 1. Bot-logne); Belgrano v. G. v. Esgrina (en Belgrano) v. San Ferrardo v. Auroni (en Belgrano) v. San Ferrardo v. Auroni (en San Ferrardo), La Plata v. Liceo Naval (en La Fata), SIC v. Buenos Aires (en Frances), Ledes (en enzaran a la 18).

NATACION: AMPLIA VENTAJA ARGENTINA

Superioridad Argentina en ins Rioplatences de Natacién. Ayer se cumplió la Jornada final. De las once pruebas disputadas nueve correspondieron a nuestros representantes y las dos restantes a los uruguayos, En la jornada de la vispera Argentina sumó 81 punten contra 48 de Uruquay, Esto sumado a la del vierpes arroló un total general de 159 puntos para Argenthen y 100 para Uruguay. La poeta 4 por 100 libre de chamas batio el record argentino. Fijo una nueva marca de 4'28'8 10

. Los Resultados

Caballeros: 200 metros individual medley: 19) N. Pederivers (A), 2'23"5 10; 2°) G. González (A), 2'27'7,10 100 metros espuida; 10) E. Jannerella (A), 1'6"2 10; 2") V. Vognani (A), 1'10", 100 metres pecho: 1º) A. Faiconi (A), 1'12"1(10; 2°) A. Forell! (A), 1'12"5 10. 100 metron mariposa: 19) N. Pedernera (A), 1'3'5 10; 2°) A Fereyra (U), 1'5"8 10, 100 metron libre: 1°) G. Huggelman (A), 57"5 10; 2") H. Orta (A), 58", Posta 4 estiles 4 per 100; 1°) Arg. Jannerella, Pulconi, Pedernera y Huggeimani 4'25" 9,10; 2") (U): Santos, Casante, Pereyra Rigby: 4'41" 7:10, Damas: 200 metros mariposa: 19) G. Calierno (A), 2'46": 20) N. Figueroa (U), 2'53"7'10, 200 metros espaida: 1º1 A. Grebnicoss (A), 2'42"2 16; 2°) 8. Procopio (A), 247"310, 400 metros Ithree: L. Castillo (U), 5'2" 6,10; 29) P. Lopez Muniz (A), 5'11"5 10. 200 metros perha: 19) F., Ospitalepchi (U), 2510: 2°) F. Ferrard (A), 3'1'9 10. Posts 4 por 100, libre: 1°) A.: Lopez Mufiz. Iana, Gadieno y Domimichi: 4'28"1 10 Record arpentino: 20 U., Figueroa, Valecks. Saxlund v Casti-No: 4 29"8 10

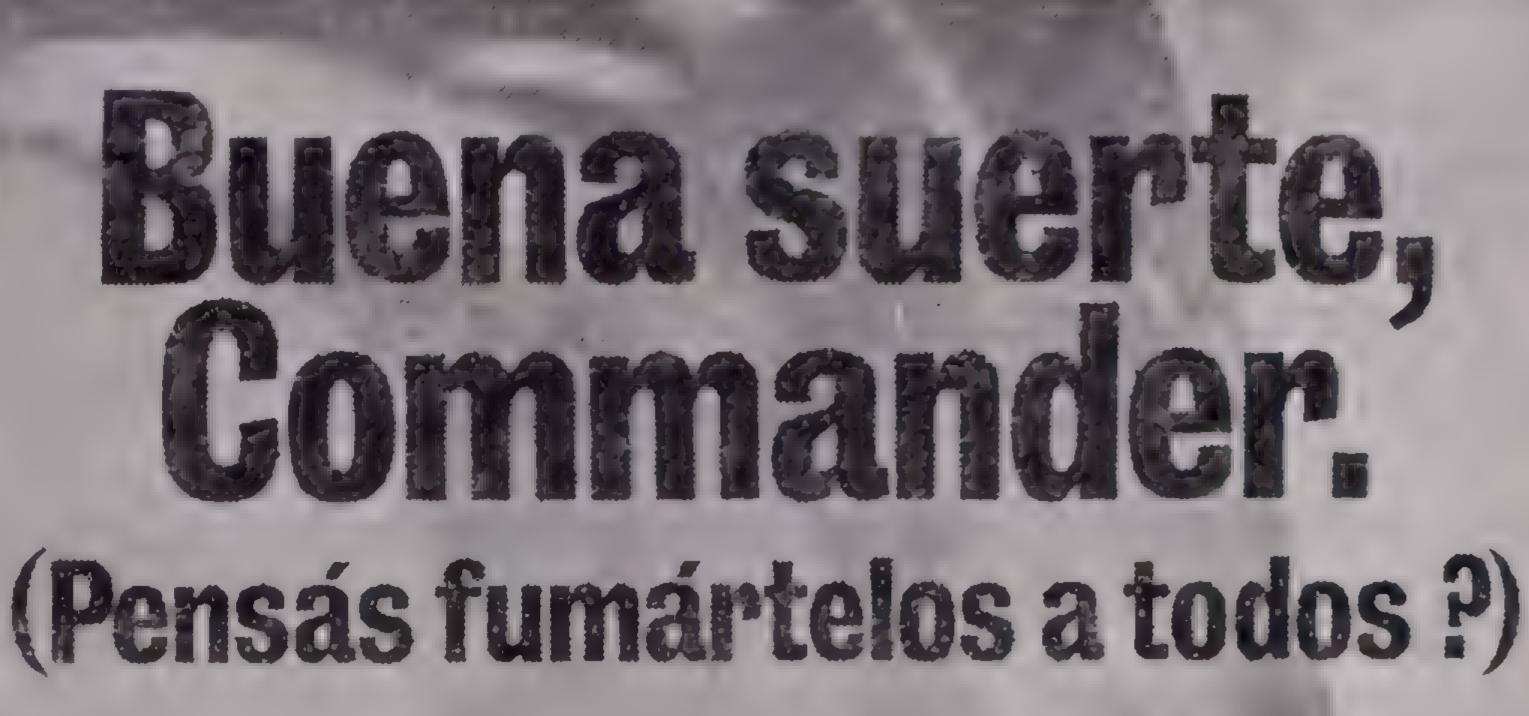
TENIS: TAMBIEN LOS SUPERAMOS

his venció a su similar ururunyo por 5 a 0, en una de las confrontaciones por los V Jueros Deportivos Rioplatenses, realizada ayer en el club Buenos Aire

A pesar del entusiasmo y espiritu de lucha de los tenistas orientales, éstos fueren super d'a por la mejor técnica de los jugadores locules Los resultados de los parciales fueron éstos; Individual de caballeros; J. Ganzabal , and a A Laborde 6-0, 6-2, 6-1; Individual de damas: M. C. Fernandez a M. Puljak 6-4, 6-0; Dobles de caballeros; J. Kon-C. Deswarte a G. Garayaide-P. Harriola 7-5, 9-7, 4-6, 6-3; Dobles 'de damas: M. Pernandez Ruiz-G. Echeve-Trata 1 de Cerrista D. S. .. yn 6 4 6 4 Dobles mixtos; Barboza-N. He-Frero & Lucia Sarno-G, Staff per 6-0 6-2

. Rio de la Plata

Fur in selection de este certamen ganaron P. de Gastar a E. Wetsemberger 6-0, 8-5, y G. Groch a A. M. Pictil 2-6, 7-5 en damas. mientras que en cabalic a Molica-O Pandro ve.





Si con tu sabor exagerado siempre fuiste

Con tu equipo exagerado también podés

Commander. Muy exagerado, muy exagerado... pero cierto.

el primero entre los cigarrillos...

Adelante, Equipo Commander!

salir primero en el Rally.

UP LE PEDIRA CUENTAS A LA FAVORITA

Lunation se Superará

Interesantes perspectivas ofrece el programs organizado para hoy en al hipádromo de Palermo, ya que les cagraras comunes poseen sus atractivos i tamible de Up, al que se le considera

y el clásico Vicente L. Casares dará lugar a una nueva presentación de Lunation, pero esta vez con la contra

capaz de hacer peligrar las posiciones de la excelente hija de Idle Hour. También intervendrán otros ejemplares calificados en diche pruebe central.

La normalización del tiempo parece asegurar la presencia de Lunation, pues en caso de más lluvias se centa dispuesto dejarla en LA TABLA DE SALVACION

Cuesta encontrar el batacam en las carreras palermitanas, y pe profundo estudio aurae

PAIN

como capaz de dar por tierra con les dictades mavoritarios en el jance inicial de la joszaca.

el box. Su chance es la destacada para el cotejo palermitano, teniendo en cuenta su brillante campaña y del impacto producido al correr por primera vez en lo que va del año. En efecto, se reintegró a las luchas el 22 de marzo y en performance muy meritoria, logró frenar las pretensiones de Francesco que en el disco se le acerco a medio euerpo en el valloso tlempo de 2'I'35 para los dos kilómetros. Ha continuado en franco ascenso y no será nada ficil aventajarla en la Regada.

· lu

Stempre se tuvo un elevado concepto de Up y como

C. Scoans

E Perdome

J Cameretti

選 报.Artigas

J Torres

M. Prieto



pruebas al canto conviene recordar que el año anterior recién terminaba de salir de perdedor y lo presentaron en el Comparación frente a Lunation y Prancesco que lo relegaron a la tercera colocación. Fue entonces cotizado favorito y nada pudo hacer por salir airoso, presentándose cast de inmediato los problemas de salud, que obligaren a interrumpirle su campaña, hasta retornar el 29 de marzo de este año, dia en que hizo suyo el clásico Buenos Aires, venciendo ajustadamente a Prince León en 255"25 los 2800 metros en cancha húmeda. Su training es el ideal para afrontar la lucha, que muy bien puede inclinar a su favor.

· Prince León

Sorpresivo y de primer orden resultó el desempeño de Prince León al ubicarse segundo a medio pescuezo de Up, dejando a su vez atrás a Francesco, Midship y otros rivales. Mostró así un repunte extraordinario que ahora obliga a tenerlo muy en cuenta, no obstante

1º CARRERA | Las Cadas 70 - | E. Twenty 76.35 | Giadiatore 79 09 69.97 Digito 75.56 Chacarera 78.75 Hadley 72.23 D. Patri Robuí 72.17 Activity 6º CARRERA Maschio 65.95 Lunation 39.75 39 CARRERA Siamice 4º CARRERA Taurudún 85.26 T. Man Pichón Silovee 82.93 Palstaff 84.95 Araldica Pain Matokos 83.84 La In'ente 70.30 81.63 Up 2º CARRERA 75.31 P. León Romaneo 83.73 Vineska 70.- Seduprel 3* CARRERA Und.paz 5ª CARRERA Abrasivo 70.60 | Yerhal L. Baron \$1.25 68 30 | V. Cognac 76 71 Abadiana . 75 CARRERA B. Gordo 75 63 Engusto 30.49 I. Manga 70.15 | Copernal 83.55 Prontense 73 15 30.34 39 CARRERA Bonique 82.34 Uccello 78 83 Duncan To 64 | Kingling 80.84 Pakistán 71 -75.80 Eligio S. Da'ing 73.49 Colimbo 77.83 | Pair Boy 80 04 | S. Picture 69 20 Cittadella 71.20 Negus 79 44 N. Rolo 76.54 Bung

la severidad de la confrontación.

• Taurudun

Otro de los buenos ejem-plares de 4 años se reintegra a las luchas en el clásico Casares es Taurudun. informando los cronometristas que el hijo de Taurus a base de calidad, puede superar toda clase de riesgos. No corre desde el día del Pueyrredón, que lo mostró claudicante de la mano derecha, pero lo que vale del pupilo de Leguizamón son sus victorias en los internacionales de Maroñas

y un segundo de Indian Chief en nuestro medio, además de otros desempeños importantes.

· Otros Rivales

Además de los competidores señalados preferentemente, actuarán en el Casares, Falstaff -dudoso por la pista-, Abrasivo, Seduprel, y Niarkito, todos prontos a justificar su inclusión en la nómina de rivales.

REUNION No. 34

PALERMO: PROGRAMA PARA HOY CON LAS ACTUACIONES DE LOS ANOTADOS

PRIMERA CARRERA		PREMIO C	ALIBAN —	2200 METROS	A LAS 11.15
4 ULT. PERF. ANOTADOS	o/l. JUCKEYS	e.k. PADRE-MADRE	CUIDADORES	ULTIMA PERFORMANCE	
## 3P 4L 6E 3 PIREJITO ## 3P 4L 6E 3 PICHON ## 0P — — 4 CISCO ## 3P ATERLING	(2) J. Figueron (3) J. Aguirro (4) M. Barroso (12) A. Pauleau (5) ho correrá	4 57 Semillón-Bacanal 4 57 Libres-Fortunate 4 57 Fomente-Papirusa 4 57 Pechazo-Cicerona 4 57 Anaram II-M. Beil	F Soumastre H.A.Brindo A.P.Ramires J.J.Garcia J.A.Comas	57 J. H. Figueroa 57, a 6% cpos. de A. y Bianco 54, 714 en 19.804, 149 M. Barroso 49, a 10 cpos. de A. Bello 56, 363 en 135.820, 58"2.5, 6" J. Aguirre 53, a 7% cpos. de Murillo 57, 5.482 en 128.516, 1"39" De buta 139 R. Ledesma 55, a 16 cpos. de L. Barón 54, 367 en 84.854, 57"4"5	S.L., n. (5,4,70) , H.P., n. (11,4,70) , H.P., n. (21,3,70)
AP OP - 7 ROSQUETE	(6) J.Contrerat	4 57 Hyphen-C'galpa 4 57 Pechano-Regatta	A.J.G'netti O.Sola	29 N. Pérez 54, a 2 epos. de Murillo 57, 24.424 en 128.516, 1'39", H.P. 4* J. Contreras 54, a 6 epos. de A. y Blanco 54, 709 en 19.804, 2'4'	., n. (11 4[70)

3* E. Perdomo 57, a 4 cpos. de A. y Bianco 54, 1.678 en 19.804, 2'42''45, H.P., p. (29.3,70) 5* J. Martino 57, a 7½ cpos. de Murillo 57, 5.015 en 128.516, 1'39", H.P., n. (11.4170) 4* H. Artigas 53, a 3% cpos de Murillo 57, 1.502 en 128.516, 1'39", H.P., n. (11.4170) E O.Bamera G Alvarina P H.Artigas A.Spandrio . Debuta

Enemigo: Rohui (9)

M.Sola

A.L. Salvatt

Sport: Third Man (11)

Candidate: HADLEY (6)

OP 38

2L 0L

(1)

3 Pirujite 7 Rosquete

LLAYE Nº 3 J Pichón 3 Mayerling 4 Cisco

6 Badley 13 Malheche

109 A. A. Dominguez 57, a 151/2 cpos. de A. Real 57, 437 en 82.886, 1'36"4 5, S.I., n. (5:470) 39 J. H. Figueroa 57, a 21/2 cpos. de Murilio 57, 14.872 en 128.516, 1'39", H.P., n. (11'47)

1 Nocturne 11 Third Man

SEGUNDA CARRERA

* NOCTURNO

31 THIRD MAN

23 MALHECHO

32 515MICO

* ROHUI

20 PAIN

PREMIO MAGIC - 1000 METROS

A LAS 11.55

12 Sismico

4	4 -	=		2 BINA	(4)	# Fajarde	2 55 At Home-Quecha 2 55 Bonicate-Extra II	J.C Lazzari	4º J. Fajardo 55, a 5½ cpos. de Chacarera 55, 32,293 en 184 038, 58' 3 5, 8.I., n. (5,470) 15º A. Etchart 56, a vs. cpos. de Chacarera 56, 4,446 en 184,038, 58' 3 5, 8.I., n. (5,470)	(0)
			46	3 DE DA 4 INER MANGA	(10)	J Igieslas	2 55 Trousseau-S'cacia 2 55 Celeber-Almucha	J F.Penna R.A.Cortez	29 O. Cosenza 55, a 1 cpo. de Chacarera 55, 43,363 en 184 038, 58'3 5, S.I., n. (5 4 70) 8 J. Igiesias 53, a 9 g cpos. de Chacarera 55, 6,316 en 184,038, 58'3 5, S.I., n. (5,4-70)	U)
-	_		-	S QUIENDIRIA S ESTELAR	(11)	F. Lerma C.A. Siems	2 55 Gerente-Riak 2 55 Chaval-Comica	J.Martines M.Fracessi	69 F. Lerma 55, a 71/2 cpos. de Chacarera 55, 2.118 en 184.038, 56'3,5, S.I., n. (5,4,70)	
				7 CINTRA 8 TASTABLE	(3)	J. Torres A. Plá	2 55 B. Pet-Clclades 2 55 Tanteo-Micartilla	A.L.Salvati H.Santiago	59 J. H. Figueroa 55, a 7 cpos. de Chacarera 55, 4.746 en 184.038, 58"3,5, S.L., n. (5,4,70)	49
2	P 2	2 04		9 MY JESSICA 36 UNDIPAZ	(12)	J. Martine A. Etchart	2 55 Presidium-Kundri 2 55 Undiwar-8, Pacific	M.A.Perro A.Tedeschi	Debuta 2º A. Etchart 55, a 2 cpos. de Tizona 55, 18.002 en 150.179, 1'3"45, H.P., n. (28]3]70)	
				DE ETERIA	(8)	J. Ourai no corrorA	2 55 Barón-Clarona 2 55 R. of Way-Atica	G.Pigueroa	Debuta	
				1 23 SUERTE Y AMOR	(3)	N. Vismara	2 36 Anaram II-L'dera	E.J.Sauro	100 R. Encinas 35, a 71/2 cpos. de Tizona 55, 1.404 en 150.179, 1'3'4'5, H.P., n. (28'3 70)	
	Lan	did	SE:	DUDA (3)	×6 ;		E	nemiga: Abadi	ana (1) Sport: Undipaz	

Enemiga: Abadiana (1)

4 57 Brecher-N'mente

4 57 Pago Pago-Infula 4 57 Babu'sPet-C. Tune

4 57 Sobresalto-Safe 4 35 A. Night-Cham'wi

4 57 Resuello-B'enciaga

Sport: Undipaz (10)

1 2 Abadiana 33 S. y Amer

3 Duda 11 Che a Bei TTYAE Ko

4 Inés Manga 9 My Jessica 12 Lyssia

5 Quiendiria LLAVE Nº 8 Tastable

6 Estelar

10 Undipax

TERCERA CARRERA

PREMIO CASIOPEA (comienza la triple) - 1800 METROS

A LAS 12.45

24 19 36 2P 54 — 36 2P 54 — 36 68 06 68 06 68 07 55 66 05 66 68 07 55 67 05 68 2P 64 2P 64 2P	128 - 1 2	3 P. DARLING 4 ACTIVITY 5 ALOXE 6 FRANKANDINA 7 FREFABITA 8 BLUE WIND 9 VIVA MARIA 70 PAJUERANA 71 NECESARIA 72 LAS CASAS 73 YASSU 74 ABACEAS 75 NINA 76 LA JUGADA 77 HALALA 18 BOSA PAIRI 78 BURICA 19 BOSA PAIRI	(21) (14) (11) (20) (20) (17) (18) (18) (18) (18) (18) (18) (18) (18	M. Prieto A Sánchez A. Pla L. R. M'nes M Barroso R. Tavella O. Miño A. Etchart no correrá A. de Arriba V. Centeno N. Vismara no correrá L. Flores L. Calveto dudosa H. Ciafardini C. Abril no correrá M. R. López	3 56 A.Night-Doria 3 16 AssirAmbelia 3 16 Enow Cet-Bonicla 3 16 Cak Rioge-Gevrey 3 16 Tully-Contos 3 16 Tully-Contos 3 16 Traindo-C'tolenda 3 16 Imbroglio-Blue Jay 3 16 Ortegal-Cholga 3 16 Riogation-Poueta 3 16 Magabit-Nemuska 3 16 Magabit-Nemuska 3 16 Rianco-Choll 3 16 Attractor-Elogiada 3 16 Malambo-Apuesta 3 16 Toom II-Faldora 3 16 Extractor-Elogiada 3 16 Toom II-Faldora 3 16 Extractor-Cartelera 3 16 Extractor-Cartelera	A.Spandrie P.D.Vitale A.A.Jacoby J.R.d.J.Orus N.Sanches H.Soriago P.Bianco(h.) R.Marinetti B.Morene R.Fredes E.Labrador J.Fregonese J.O.E'houry A.J.G'anetti O.J.Bastiani J.Onicagno R.A.Nevi J.Lapistoy M.Ayala J.R.Lopes L.E.Romero	Debuta 9° C. Armando 52, a vs. cpos. de Thundering 56, 5 930 en 35 969, 24"25, SI. n. (5'4'70) 2° A. Pià 56, a ½ pro. de Thundering 56, 14.359 en 35.969, 2 4"25, SI. n. (5'4'70) 3° L. R. Martiner 56, a 7½ cpos. de Thundering 56, 7.546 en 35.969, 2'4"25, SI., n. (5'4'70) 6° M. Barroso 52, a vs. cpos. de Aicoa 56, 22i en 33 286, 1'49"45, SI., n. (181 70) 3° R. Tavella 56, a 1¼ cpo. de Winnie 56, 593 en 22.446, 2'10", L.P., p. (124 70) 2° O. Miño 52, a 1½ cpo. de Winnie 56, 1.920 en 22.446, 2'10", L.P., p. (124 70) De buta 20° J. Walsh 56, a vs. cpos. de Parejera II 56, 74 en 30.518, 1'4"15, H.P., p. (293'70) 12° C. Castañeda 56, a vs. cpos. de Winnie 56, 943 en 22.446, 2'10", L.P., p. (12,4,70) De buta 3° V. Centene 56, a 2½ cpos. de Uranie 56, 32.819 en 184.014, 1'38"35, H.P., n. (21'3/70) 8° N. Vismara 56, a 8 cpos. de Uranie 56, 5.172 en 184.014, 1'38"35, H.P., n. (21'3/70) 8° N. Vismara 56, a 16½ cpos. de Thundering 56, 1.901 en 35.969, 2'4"25, S L, n. (5'4/70) 6° L. Flores 33, a 10 cpos. de Winnie 56, 4826 en 22.446, 2'10", L.P., p. (12 470) 9° S. Barletta 53, a 8 cpos. de O'adia 56, 2872 en 31.378, 1.39", H.P., n. (4'10 69) 2° H. Clafardini 56, a 1 cpo de Uranie 56, 50.809 en 184 014, 1'38"3 5, H.P., n. (4'10 69) 2° H. Clafardini 56, a 10½ cpos. de Anvira 56, 19 460 en 6 665 100, 1'38"15, H.P., n. (4'10 69) 2° H. Clafardini 56, a 10½ cpos. de S. Bambina 56, 10.666 en 72.100, 1'37"3 5, S L, n. (4'70) 6° A. Etchart 56, a 14 cpos. de I. Vieja 56, 242 2500 en 3.355 100, 1 30", S I, n. (23 II 69) De bu ta
Cand	idate	CITTADELLA (1	8)			ga: Snow Da	

CUARTA CARRERA

Enemiga: Snow Darling (3) PREMIO EL MAESTRO (continúa la triple) - 1400 METROS

A las 13.35

			The state of the s	THE PROOF THE PROPERTY OF
05 MB 2 MOT 5L 3 MAR 6P 2P 2 TPO 6 SAM 6	TOROS (1) BOYEO (1) BOYEO (1) BOYEO (1) J Fajardo NO (1) R Encinas IK (10) H. Ciafardini PISAL (2) P. Perdomo A.MO (13) A. Etchart	2 55 Atgos-M.Cura O.J.Garrido 54 2 55 Sculptor-S'guefita T.J.Montero 2 55 C.Harwell-Est'tina A.L.Salvati 2 55 Peut-étre-M'dana A.J.G'anetti 2 55 Atias-W.Sugar A.P.G'anetti 2 55 C.Harwell-Su'tada J.Lapistoy 2 55 C.Harwell-Maglia idem	B. Ariuro 55, a 12'2 cpos. de Amiral 55, 243 en 151 543, 1'11'25 81, n F. Rojas 55, a 14 cpos. de Amiral 55, 793 en 151 543, 1'11 25, 81, n (4 J. Yalet 55, a 2'2 cpos. de M. Lumi 55, 3.94 en 23.323, -1 20''25, L.P., n Debuta R. Tarella 56, a 8½ cpos. de Pensbroke 55, 1.068 en 117.288, 1'4''4,5, H.P., Debuta J. H. Figueros 55, a 3 cpos. de Amiral 56, 4.182 en 151.543, 1'11''25, 8.1 J. Oural 55, a 3½ cpos. de Amiral 55, 23.584 en 151.543, 1'11''25, 5.1, n Debuta Debuta G. Férez 55, a vs. cpos. de Fallo 35, 3.026 en 103.560, 1'3''35, H.P., n. Debuta	4 70) (5 4 70) h. (12,4,70) n. (4'4 70) (4,4,70)
Candidate: TAYIK	(11)	Enemigo; Siloveo	(7)	port: Macro (6)

QUINTA CARRERA

PREMIO CHARMING (finaliza la triple) - 1100 METROS

A las 14.20

3.56 Cardanil II-Infanta " | L Oatone jan | 30 G. Rizzl 53, at 4 cpos. de Copernal 5115 (41;222 en 168/150; 510 H.P., n. (29/3,70) | 1 3 45 Registro-Copratia | 17 P. Palmieil 5111, por 4 cpos a Flight 51 1 10 168 150, 57" H.P., n. (29/3,70) terfftreet s 1 .. (10) 1 COPERNAL # \$400 at 40 (14) W Respon AA Nonia...

Duda (29"1|5) y Airette (29"2|5) con Partidas que Llevarán al Triunfo

SIGUE AL PELO: 35"

Muy buenas partidas filuirs se registraron para ias carreras de hoy, en el hipódromo de Palermo, y de acuerdo con la opinion de les cronometriales, correspulle destacar las realizacas por Duda; 500 en 29"15: [nino, 700 en 41", con mu-(no resto; Copernal: 600 en .5 Dunean; 500 en 29 3 5; Attette: 600 en 29 25, y Actual 1000 en 12", segun consta en la siguiente in-Intermedin de cancha;

Primera Carrera

De Palermo: CINCO, A. Paulews, 800 on 48 25, MALHE-(-10), H Frieto, 1900 en 12'3|5. wan Indro. LAILAR, J. H. Pauris, 800 en 52"; PiCHON. 31 Harryan, 800 en 40"; HAD-1 bY, N Perez, 800 en 49"3 5;) Degt Elf. J. C. Contreras. 1000 en 14 ; ROHUI, J. Torres, BID es 48"45. PAIN, E. Perdome, 800 en 50 '

Segunda Carrera

be Palerme: INDIPAZ, A. Firmart, 5.0 en 30 25, jueven; CHE A BEL. J. Oural, 500 de ian gateras em 30"2,5, juevea, ben Isidre: BINA, R Duran-10, 500 on 29 25, QUENDIRIA, Leims, 500 on 29 3 5, E5-

TELAR, C. A. Báenz, 600 en 36"25; CINTRA, J. Torres, 500 on 30"; SUERTE Y AMOR, N. Vietnara, Sull en 36 . 5, ABA-DIANA J. Fajardo, 500 en 26" 35 DUDA, O COMPRIME, 500 FB

Tercera Carrera

De Palermo: BORICOSA H. Prieto, 1000 en 12 45, TRUFA-1417A, O Mino, 200 en 50"; BLUE WIND A. Etchart, a la par de YAGO A, Rodriguez, 800 an 45'; VIVA MARIA, J Srur, a la par de MISS BLUFF, H. Galeppi, Esthercita, J Walsh y Alcantz, V. Sabin, 810 on 49" 25; NFCESARIA, A de Arriba. y Canals, J. Brur, 800 on 49" 25; ITALALA, F. Maldonado, 800 en 52 2,5; DUNA PATRI. C. Abril, 800 eg 49"; CAMPA-NA, H. R. Lopez, y Ruis Nuc-Va, F. Lerma, 800 on 49".

San Isidro: SNOW DARLING. O. Gamarra, 800 en 50'45; ACTIVITY, L. R. Martinez, 800 on 50'; TRASANDINA, R. Taveita, 800 on 49"; LAS CARAS. V. Ceuteno, 810 en 51'35, YAS-SU, N Vlamera, 800 en 49'35; CITTADELA, H Chatardoni, 800 en 50 .

Cuarta Carrera

De Palermo: SAMPTOR, J. Oural, y Gato Arisco, en pelo y peón, 700 de codo en 41"; PIRAMO, en pelo y A. Etchart, 700 de codo en 42"3 5.

Sam Isidro; MACRO, J Torres, 800 en 49 1,5; TAINO, R. Encinas, 706 en 41°; QUEISAL, K Perdomo, 800 en 49"15, TA-YIK, H. Chafardini, 700 en 42"4,5.

Quinta Carrera

De Palermo: COPERNAL, E. Jara, a la par de FAIR BUY, A Etchart, 600 en 35', ENGL 5-10, R Rodriguez, a la par de GOLDEN HOME, O. Tevez, 600 en 35 ; 1/16/11O, O. Mino, a la par de Cruz Pierde, H. Prieto, 600 en 35"25; NIRICHE, J. Banegas, 500 en 30 ; LINDO BA-RUN, A. de Attiba, 600 en 36

San Isidro; NEGUS, G Rizzi, 860 en 29'3,5; BONIQUE, A Etchart, 500 en 29"25; OOLIM-BO, A. Pik, 500 en 25"3ph; ZIGHT TWENTY, A. de Santos, 800 en 28"; ELIGIO, O. Cosen38, 500 en 29"3'5; THE NERON, A. Sanchez, 500 en 29 3 5.

Sexta Carrera

De Palermo: FALSTAFF, E. Fertiene, 1000 en 1'1 3,5, ME-LLOW, O. Miño, a la par de C75.00, A. Paulcau, 800 en 48" 2'5; LUNATION, O. Tévez, 1000 de code en 1'3 5;, últimos 800 a is jet de ALCYONE, R. Rodriforz, en 48 25.

tan Inidro: SEDUPREL, E Ja-18, 800 on \$0' 35; TAURI DUN, H Farrers, 1000 en 1'4'2,5, NIARKITO, A. Herrero, 1200 en 1'15'; PRINCE LEON, A. Et-CIRT FLO en 5: 15, LP, O. (110 125, 800 en 48 25

Séptima Carrera

The Patermo; GLADIATORE, F. Lerma, a la par de TIUQUE, recm, coo en 36"; FAIR BOY, A. Etchart, y COPERNAL, E Jara, 660 en 35".

CITTADELLA

San Isidro: Di NCAN, R. Fnclose, but en at 171.00 J. Torres 's o en . 1 a' 1 10 J. H Figures 'S and an

Octava Carrera

De Paletmo: PHARAS, H. Pantanall, 400 de les gateras en 34", jueves, ARENA 1./11 (R Rourig 11/ a ta far ce Et-SA DE FIELD, H Ferte Alla 600 en 36'25; WAY IN, F. Lerma, 600 en 35°° 5

San Ividro: Alher E. R. L. cinas, 500 en 29 25; PROSPE-RINE, J. Cameretti, 500 en 29" 1:5; SPY BIRD, J. Ortiz, 500 en 20"; TOMMY'S GIRL, H.

Ciafarini, 5 - 2/ 35 11-AE-KA, A. P. . . n . .

Novena Carrera

De Paterino, ArABIAN 10-1 E. 1. Savin, low en 1 i 4.5; INDIAN POSTER, O. Tévez, & 4 en 52; Er WAYP S. J Levele-Lm, 800 en 31 1

San taidro: 1 alegal., O. hardi, 1000 on 1'2'; VIEUX CON-NAC. A Pres to en 45 15; FRONTENAC, O. Cosenza, But en 50"; NICO ROLO, P. Sterra, 800 on 49 45; Lucato, & Perdomo, 800 en D"; SUDAN, H. R. López, 300 en 49 :

Public,	1ª carrera	2ª carrera	3º carrera	4º carrera	5ª carrera	6ª carrera	; 7" carrera	8º carrera	11 carrera
CRONICA Claum La Pija La Razón Palermo	Hadley Hadley Hadley Rohul Rohul	Duda Duda Duda Ataú'ana Duca	Cittadella Cittadella Cittadella Cittadella Cittadella	Tayik W Boy Taino Taino Taino	Copernal Copernal Copernal Copernal	Lunation Lunation Lunation Up	Fallo Fallo T (an	Airette Airette Airette Airette	B. Gordo

P 48 2P 3P 3P 3 RNGUSTO AR OR OL S ARISTOCHATICO B OP OP OB 10 F FWENTY P 2P 08 48 11 FLIGIO P 08 1L 2P 12 THE NERON P OP 6P 2P 13 NIRICHE P — — 14 LINDO BARON	11) J. Camoretti 5,53 R.Chico-Acicatada A.O.Aguare 60 R.Rodriguez 4,53 Resuello-Enguif R.Morinetti 60 (5) P. Pérez 4,53 Ario-Yapasa H.Q'r.tercs 180 (3) V. Sahim 453 Pechazo-Danaide J.A.Valla 19 (4) A.De Samto 3,53 M.Tracks-Edelweiss E.P.Bilbao 80 (3) O. Cosenza 4:50 Sobresalto-Driope J.F.Penna 20 (4) A. Sánchez 3:53 O.King-Elisea J.L'zamón 60 (7) J. Banega 4:53 The Champ-Niri A Spandrio 80	A. Piá 56, por ½ cpe. a Tacuaco 56, 1.186.366 em 5.101.700, 1'.75, HP., 2 Dertiz 57, a 8 cpus de Tassigny 57, 14 756 en 60 151 7.1713, L.P., h. 11,4" B. Roguez 56, a 5 cpos de Malevaje 56, 16.065 en 88.470, 1'3"15, H.P., n. 153. J. Camaño 56, a va. cpos. de Con Vit 56, 72.660 em 9.547.300, 1'11"15, L.P., n. 157. V. Sabin 56, por 2 cpos. a Qué Decis 56, 17.791 en 81.171, 1'14", L.P., n. 127. P. Palmieri 53, a 8 cpos. de T. Sheriff 56, 8.578 en 150.905, 57"25, S.I., n. 100. D. Cosenza 53, a 4 cpos. de Copernal 51½, 23.461 en 168.150, 57", H.P., 11. H. Galeppi 53, a 8 cpos. de Copernal 51½, 4.486 en 168.150, 57", H.P., 11. El Galeppi 54, por el pzo. a Peine 57, 5.515 en 84.854, 57"45, H.P., 11.	5 70
Candidato: COPERNAL (2)	Enemigo: Colimbo (Sport:	Negus (1)

SEXTA CARRERA	PREMIO VICENTE L.	CASARES (clásico) — 2500 METROS	A las 15.5
P JP 4P 2P 1 PALSTAFF P 8P 1L 1L 2 ARRASTVO JP 3P 4P 1P 3 REDUPREE IN 6B 2P 1M 4 TAURUDEN JP 3P 5P 48 5 NIARKHOO JP 3P 5P 48 6 PRINCE LEON JP 1B — 7 NIELLOW JP 1B 1L 1P 3 LUNATION Candidata: LUNATION (9)	(1) (d) E. Per'mo 6.60½ G. Weed-F'nica (6) I. Gorráts 6.60½ Attractor-P'mula 6.60½ Attractor-P'ción 6.60½ Attractor-P'ción 6.60¼ Attractor-P'ción 6.60¼ Attractor-P'ción 7aurus-Duna 6.60 Again-Inc'tible 7. Lerma 6.60 Again-Inc'tible 7. Leónica 7.60 Again-Hake 7.60	G.Benvenuti J.R.Grimaut So O. Cosenza 56, a 6 opos, de Lunation 51½, 12,271 en 142,2 19 J. Gorrais 59, por 1 opo. a Niarkito 57, 6.162 en 27.662, 27 S.Lema J.Egunzande, R.J.Pavón R.J.Pavón M.Aivares J.J. García J.P.Penna J.P.Penna R.Marinetti So O. Cosenza 56, a 6 opos, de Lunation 51½, 12,271 en 142,2 10 J. Gorrais 59, por 1 opo. a Niarkito 57, 6.162 en 27.662, 27 40 E. Jara 59½, a 6 opos, de N. el Veinte 49, 16,434 en 44,644 80 J. Camoretti 58½, a vs. opos, de Niarkito 58 20 F. Lerma 57, a 1 opo. de Abrasivo 59, 12,251 en 27.663, 2139 20 F. Lerma 57, a 1/2 pzo. de Up 57, 1.579 en 26,465, 2 5512 10 O. Téves 56, a vs. opos, de Cherry Sun 56, 10 402 en 202.676 10 O. Cosenza 57, por 1/2 pzo. a P. León 57, 25,136 en 59.685, 2 20 Cosenza 57, por 1/2 pzo. a P. León 57, 25,136 en 59.685, 2 21 D. Cosenza 57, por 1/2 opo. a Prancesco 54½, 22,468 en 142,2	39", H.P., h. (12470) 3, 2'35", H.P., n. (21370) 3,472,200, 4 15", 8 1 10 1, 64 ", H.P., h. (12470) 5, H.P., h. (29370) 0, 1'37'35, H.P., n. (7370) 2'55'25, H.P., h. (29370)

1 1 Falstaff

Prince León

7 Mellow

4 Taurudún 5 Niarkito

LLAVE Nº 5 & CP

9 Lunation

LLAVE Nº 6

SEPTIMA CARRERA	PREMIO CITOYEN — 1100 METROS	A LAS 15.50
DE IL JL 4L 1 POLO NORTE IP 18 28 88 2 GLADIATORE IP 3 DUNCAN IP 08 4 MASCHIO IL IL 38 86 5 KINGLING II. JB 18 28 6 FAIR BOY III. JB 18 28 6 FAIR BOY III. JL 5L 7 FALLO III. IL SL 9(MAQUIAVELICO III. IL SL 11 CHACARERA III. 6L 08 IL 12 CON TORRES Candidato: DUNCAN (3)	(2) no correrá (3) C.Cosentino (3) F. Lerma (4) R. Encinas (5) E. Oiguin (6) E. Oiguin (7) E. Oi	1'3'3,5, H.P., m. (21370) 1'3"1,5, H.P., h. (29,3,70) 666, 1'3,5, H.P., h. (15370) 4, 1'12"15, L.P., n. (25370) 4, 1'12"15, L.P., n. (22,370) 1'10", B.I., n. (22,370) 5, 1'10", B.I., n. (4,470) 6, L.P., n. (16,470) 7, L.P., h. (5,470)
		Sport; Kinging (S)

I Polo Norte 2 Gladiatore

3 Duncan

5 Kingling

LLAYE Nº 5

4 Maschio

11 Chacarera

8 Buig

h Magalateuro Int Gracias

OCTAVA CARRERA

12 Con Lotres

6 Fair Boy

A LAS 16.46

LAIRETTE 2 PROSPERINE 3 CHLCHI

4 SPY BIRD

7 BEVERLY HILLS

1 TOWNY'S GIRL

10 LA INTELIGENTE

5 PHARAN

I WAY IN

11 ARALDICA

R. Encinas (13) J. Mantilia C A Sáenz (4) (11) J Ortiz (8) H. Pantanali 6 ARENA AZUL (3) O. Tever

(1)

(10)

(2)

(6)

(9)

(12)

PREMIO JUEGOS DEPORTIVOS RIOPLATENSES - 1000 Mis. 2 55 El Centauro-Marinay 255 Luxemburgo-Enfent 1 55 Ahasragh-Guar'te

1 55 Spy Flight-B'treria

2 55 Apelador-Estorba

2 55 J. Honor-Arenera

2 55 Sobresalto-Sunshet

2 55 Rayon Vert-Wendy

2 55 Artifice-La Ch'ta II

2.55 Attractor-Techable

2 55 Celeber-Lakbi

2 55 M.Tracks-Aroma

2 55 Vinicius-Neska

J.Lapistov H L Saccore J.P Avila A.O Aguirre G.Ghigliotzi A P Hatro A Ipoucha

A P. Arkus

A.J.G'netu

R.A. Cortes

H.C Padula

Enemiga: Way In (8)

T.Arara

FJSILO

Debute Lebuta 13° C A tache 551, a us opos, de Vinland 53, 549 en 342 360, 53"25, HP, a. (28 2 70) Debuta

Debuta Debuth Debuta

Lebuta

31: H. Clafardin! 55, a 13 cpos. de Chacarera 55, 1 5:8 en 184 (18, 58"3 5, 8 1., n. 154 781

70 R. Engines 55, a 815 cpos, de Chacarera 55, 56.228 en 184.058, 58"3.5, B.L., n. (5.470)

70 A. Pin 55, a 11% cpos. de Elasticité 55, 1 051 to 145 (45, 175, HP., m. (14 5 70)

115 A de Santo 55, a le', cpos de l'es' ('e ;', 15 , " (-1) , 15, HP n (1)

Se C. Montenegro 55, a 1112 cpos. de Q. Magic 55, 2 2/9 en 22 562, 18", L.P., a. (22 3 70)

---12 VINERKA 0L 685 II SUPRIECTAVADA Candidata: AIRETTE (1)

1 1 Aucette 11 N Clavada

31. 01.

- -

W. 3L 08

31

6P 6B

98

18

9 Tomy's Girl

no correra

H Ciafardini

F. Lerma

J. lighestas

J. Torres

N Vismara

A.PIA

3 Chuchu

3 Plates

B Way In

Sport: Pharas (5

A LAS 17.30

(14)

10 La Intelig'te

& Access Amus 7 Beauty Mails 6 18 Vineska

NOVENA CARRERA

1 SERRAL PAPITIO (11) 3 ARABIAN LOVE (12) 4 INDIAN POST 41, 01, CA (8) S EPIDATROS (Z)3P 3P 6 FIEUX-COGNAC (1) 7 FRONTENAC 51, (7) 1 MINO ROLO 1P 7P 9 BLUFF GORDO (5) .. 10 LCCELLO

II SNOW PICTURE

14 SUIPACHENRE

IS BLDAN

16 Forpushence

33 PARISTAN

O. Nardi N Yismara V. Sabin O. Tever M. Insua M. Pérez O. Conenza H.J. Lopez P. Sterra

E. Perdumo

A. Etchart

H.R. Laper

J Figuerna

J H Pereira

PREMIO FILME - 2200 METROS 356 Tr'dour II-Yolanda 1156 Estampido-5 Rubra 3|56 Boos-Arabian Star 3|56 Incaico-Tenencia 3|36 G. Chief-indigena 3 56 Tobago-La Rioucia 3:56 M'dum II-La P'ruen

3:56 Brow Bluff-Masuca

3 56 Show Cat-La Venus

356 Sobresaito-Blyuya

3:56 Beductor-Taemin

3 56 Sculptor-Sonnerie

3.56 Snow Bluff-Pelpa

3|56 Again-Yaquia

A Irusta J.P.Peppa A C SIETTE P.P Ferro M Alvares. J L Silva

P.Sounnastre R de a F este Ad Grangle

A J.G'Detti R A.Cortez J P.Brondo V Revirieno

J. Nenciolini

Enemigo: Bluff Gordo (9)

20 O. Naidi 56, a 16 pezo, de D. Esteban 56, 1 ces en 47 254, 1'50"1 5, HP., h. (12 Se R. Tades 56, a vs come de F Aut 51, 41, 44, 44, 15 17 45 LP. p. (185 Debuta

160 C. R. Rodriguez 51's a vs. cpos. de D. Esteban 56, 182 en e7 954, 1'80''1 S. H.P., I 44 M. Umstan Si, a 11 cpos. de El Piquete 5d, 2a3 en 7 : 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 80 O. Cosenza 56 a va. cpcs. de Capirole 56, 18 544 . . . Lpes 52, a 1% cpo. de Taurice 52, 4 388 en 51 e .

2º P. Sierra 56, a 115 cpc. de Rauquen 56, 9 330 e 69 O. Oceansa 56, a 15 cpos. de D. Esteban 56, 7 for a 4 12 37 A. Etchart 36, a 13 cpos. de Prancachote 31, 16 * Centeno 56, a 1 cpos, de Utópico 56, 22 464 + ... 49 3. Platteres 56 a 10 cpos. de Natches 56, 8 6.9 em el 1 . 41 100 J. Pereyra 56, a vs. cpos. de Socos 54, 900 c1 1 --

Candidato: YERBAL (1)

LIAVE Nº 5 1 Verbut

2 Papilio

3 Arabian Love # Nião Role #2 Studen

4 Indian Post 9 Bruff Gordo

5 Spidavres 10 teac. ...

: Frantrate of home Preture 1 Pakistan

Sport: Frontenac (7)

LA PLATA: PROGRAMA PARA HOY

Pr. JUMANDA (1983) - 1600 Mts. A las 14.25 1ª Carrera EN ESTA CARRERA COMIENZA LA APUESTA DOBLE

4 Litimas ANOTADOS	1 JOCKETS	ek PADRE-MADRE	Culdadores
OP DES DES - 1 1(BULE DE OP OP - 1 2(NYAK SE OL OL O' 3 PLEN DE 35 2L 65 4 ADAR	g : J.Corso	3 56 Bonin-S.Flower 3 56 Nyangal-Es'ilana 3 56 Nikias-Pulseadora 3 56 B Boy-MiHada	A.A.Jacoby idem. P.Silvestre G O.Ghi'tti
05 OP SE 4L 5 SM12 6L OL OL 4L 2 6 CLAY 0L 5L OL OL 7 FELIO 3L 2L 5L 3L 8 HIRO	RES X. X.	#56 Scotch-Willly #56 Cullanhall-Quincha #56 Ma'quino-M.P'nanda #56 Hyphen-Porquera	A E.Hatm E.Medina P.Martin J.M.Boquin
05 OP 55 65 3 10 SIR T 05 OP 55 63 3 11 ANHC 3L 5L WE 6P 12 S. AL	LRKHAN X. X. M.Garcia	# 56 T.Rabbi-Corniche # 56 Para'so-L.Turkhan # 55 Socolión-MiAmistad 3,56 Bonin-Aubains	G.Reyes R.E.Pereyrs P.Fernández E.J.Sauro
6L 4L 8F 05 4 14 LOS 5 6L 2L 3L 0L 16 L, QU	ILVIO R.Durante	# 56 Alunado-Coramina # 56 L.Churros-S Guli # 56 G.Court-R Light # 56 Basajaun-Ta'llera	R Fuentes L.B Soss H A Vazon I.L.S.Millán
OP 2P 6P 38 19 ESCAL 4L 0S 4L 3L 20 ERRO	LANTE . na correrà	#56 Optimist-M.Sul'cha #56 Calragorm-Pi'tilla #56 B Bey-Escamona 3,56 T.Rabbi-EsLigera	M.C.Mar'nez A.O.Aguirre A.J.G'netti O.P.Sarine
OP 4L 0S 0S 21 CHEV 22(CABL 5L 4L 6P 0P 6L 23(CIRC) 0L 0L 0L 3L 6 24 DONA 25 FRID.	E BAR no correrá no correrá C.Monte'gro	3 56 Venusto-R.Che'iler 3 56 C.yFierro-Cintu'ta 3 56 Vitello-D.Puct 3 56 Tamurejo-Dainty 3 56 Presidium-Era	V.H Santos S.A.Calonge idem. A M Moreira A.R.B'mano
Cand.: ADARO (4)	Enem.: Río Dor	ado (17) Sport:	Hirohito (8)

Cand., ADAIL	• ,	"								
2ª Carrera		Pr.	AMOK ((1964) -	- 1100	Mits.	A	las	15.1	0
				FINALIZA						
	THE RESERVE		The second of the latest of		I DIEC YALLS	A 20-		1 2301	THE RESERVE THE PERSON NAMED IN	

			الكراجين المتحال المتحال الإل	كالنصاب البارات المتنبك التابار المتنب	
OL OL OL O	L 1	1 ARGANDA 2 CATAFATA	no correrá S.Mámoli N.Mezzotero	3 56 Pechazo-A.Town 3 56 Riesgo-Calimba 3 56 HunterH-Nosera	J.M.Oporto L.Parisi A.J.G'netti
OL OL OL 6		4 BALINDERRY 5 CROCANIE	F.Mazzeo J.Orduna	3 56 Bela'te-M.Roy 3 56 Bonnard-C.deAmbar	M.A.Vidarte A.Viot'mini
=	8 -	6 MALWA 7 B. JUANITA 8 DOSANITA	J.Lozano X. X. R.Armesto	3:56 Malhechor-Romba 3:56 S.Bluff-LaHa'na 3:56 Op'mist-W.UpII	L.A.Cortes O.J.Mar'nes
3L 2L 4L 2	L J	9 ESPANTADA 10 CALAZANA	P.Longo C.Gamarra	3 56 Pontino-Conmo'da	A,Aued
4L OP OP -	4	11 CHARNANTES 12 EXPLOSIVE 13 CANTADA	M.Fernández R.Tavella J.Figueroa	3,56 Pertaten-Eufórica 3,56 B.Hop-Er'vagancia 3,56 P.Prince-Canción	D.Gasparini A.A.Jacoby E.C.Boni
6L 6S 5L 0	5	14 CHOLA LA . 15 EDISMA 16 L. BLUFF	J Juarez J.Gutiérrez V.Emmolo	3 56 S.Bluff-Favila 3 56 Edisto-LaMaestra 3 56 S.Bluff-Lakbi	S.A.Calonge I.L.S.Millán A.S.Grassi
	8 P 6	17 CARTAGINESA 18 FAN 19 ININA	A.Real M.Funes H.Guías	3:56 Britanicus-Coleta 3:56 Paunico-Cirtuca 3:56 Himno-Inicial	J.Cardinale M.Me'des J.M.Quin'ros
Cand.: ES			m.: Explosiv		

_					
3+	Carrera	Pr. FIORE	(1966) -	- 2000 Mts.	A las 16
	EN	ESTA CARRERA	COMIENZA L	A APUESTA TRIPLE	

OL 6	OL 1L OL 09 OL 1L OL 4L	2L 6S 6L 4L	1	1 MIMASCOTA . 2 PASCARNA 3(VEMPI 4(S. GAME	J.H.Fig'roa H.Rua J.Raventos H.Guías	457 Magnum-Miamiga 457 Pascucho-Car'lina 457 Venturón-Pipuy 457 G.Star-Panterana	M.A.Tapla S.O.Pucinerl H.Pavón idem.
0L 0	POLOL OL OL OL IL	OL 4L	2	S MINA 6 BELLEZA 7 LA DESASTRE 8 TAVY	A.Real F.Mazzeo R.Rutti L.Camoretti	4:57 V.Roll-E.Mine 4:57 Bolito-B.Moza 4:57 Incatoo-Torrilla 4:57 T.Tate-Hasujeca	A.B.Cardi'ie S.E'choury L.R.d.1.8'te N.Sánohéz
1P 4	3L 0S 1P 3S 5P 0P 1P 6L	0P 4S 0L 6P	3	9 PINTAPENA 16 LAVANUE 11 T. VIOLETAS 12 ATI	R.Tadei J.Aivis N.Mezzotero J.Lagostena	4 57 Pin'lindo-Rampens 4 57 E.Ruler-Borgo'sa 4 57 Again-Mahakala 4 57 Berkeley-LaIndia	R.L.Lu'chi E.Pascual J.P.Ojeda O.P.Sarina
15 0 0L 0	0L 0L 0P 0L 0L 5L 0L 35	1L 0S 0L 45	4	13 SULSI 14 TATARA 15 MARACAITA 16 GARRAPIGA	L.Magistrati X. X. O.Barattucci no correrá	4 57 Never-Sagita 4 57 T.Tale-Darita 4 57 R.Vert-Maraca 4 57 Taco-Galalita	H Mar'nes G.J.Larriera M Prátola C.Cabral
3L 0	16 OL 16 3L 18 OS 16 2L	05 3L 1P 6L	5	17 LICHU 18 CANAIMA 19 LICINIA 20 LAS NOTAS	R.Tavella R.Di Nito If.Colman V. Centeno	4 57 Venusto-Perdurable 4 57 Lison jero-Maricar 4 57 Montmartre-Trebia 4 57 Poderoso-Sonada	J.G.Rotta T.G.Quiroga D.E.Pascual O.González
0L 0 0P 0 4L 6 5L 4	IL OL OL OP OL OP OL OL	08 6L 6S 0L	6	24 TRANCAS 25 NYBEY	J.Corso M.Barroso L.Flores L.R.M'tiner X. X.	4'57 M.Venturer-Ba'nia 4'57 Parrista-Rom'quina 4:57 Noel-Monza 4'57 Sobre'to-Tundra 5 55 B.Bey-Nyala	S.A.Calonge A.S.Ramires J.C.Muldotti J.R.d.I.Crus S.DiMarso
Car	nd.: A	AIM -	A:	SCOTA (1) Ener	m.: Las Nota	s (20) Spo	rt: Mina (5)

4? Carrera Pr. AMOK (1964-bis) - 1100 Mts. A las 16.50 OL EN ESTA CARRERA CONTINUA LA APUESTA TRIPLE

Cand.: SABINE (9)	Enem.: Pichila	(8) Sport:	Sakura (14)
OL OL OS OP 16 NUAMPEN OP OL OS OS OS 17 8. FRAH.NESS SL OL OL OL OL 18 TORPSICORE OL OL OL — 19 WIMPA	A.Da Sliva	3 56 Picado-G,Cup	H.L.Melo
	R.Tavella	3 56 S.Flight-Fragilidad	M.A.Ferro
	J.Cano	3 56 Titan-Cantazul	A.A.Lacelli
	no correrá	156 GrandPá-Wien	S.De'gorio
0P OL 4L 0P 3L 5L 0S — 13 MOONSTONE 5 14 SAKURA 6L 08 08 08 15 SOLYPARK	O.Richeri . R.Armesto J.Lozano	3 56 Eponimo-Irismae 3 56 Eponimo-S.laMisma 3 56 Y.Park-Sordina	J.A.L.Torga O.J.Mar'nes L.B.Sosa
OL OL OL OS OL	M.Fernández	3:56 R.Park-Bala	N.J.Cuello
	G.Perez	3:56 Sculptor-G.Green	J.C.Mar'nes
	A.Sandoval	3:56 Garabato-Tolona	M.Baquero
OL OL 4L OL 7 MALACCA OL OL OL — 3 8 PICHILA OP 4L 4L OS 9 SABINE	X.X.	3 56 Lunaris-Malú	J.Nicoletti
	X. X.	3 56 Marivaux-Pi'cholque	R.Herrera
	J.Alvis	3 56 Scotch-Bizerte	R.M.Gallero
OL OP 5L OL 2 5 PELUDA C P. FRANK	L.Magistrati 6.Pérez X. X.	3:56 D.Mac-Mintaka 3:56 Preclaro-Hojita 3:56 Tamao-B.Lizzle	H.Martines A.Canay R.A.Cortes
08 0P 0P 0P	N.Pérez	3 56 C.Boy-Limonera	J.M.Oporto
08 08 0L — 1 2 PANDORE	J.Mantilia	3 56 Pusi'nime-Man'cha	P.A.B'mano
4L 4L 08 08 1 3 PUCILANDIA	J.Gutiérrez	3 56 Sculptor-Mar'gona	I.L.S.Millan

5º Carrera Pr. VIT REINA (1965) — 1400 Mts. A las 17.40 EN ESTA CARRERA FINALIZA LA APUESTA TRIPLE

				_				
BL.	36	51	-	4	1 QUECO 2 GAMECOCK	S.Maciel E Tadel	2:55 V.Roll-MyAut.t	O.L.Pi'relli J.O.R.Dias
	_			1	3 EL CONSEJO	J.H Fig'roa	2 55 Electrodo-Asesora 2 55 H.Humo-M Devii	J.L.G.Della P.C.Soss
30		60	46	-	5 MELINO	A.Sandoval	2:55 Alamo-Melina	J.O.Per'des
26	25	_	_	2	6 UN TIGRE 7 TERRUNO	R.Rutti L.Troncoso	2 55 Unico-Savonette 2 55 B.MozoLI-Trinca	O Puente R.P.Ro'gues
-	_	_	-	L	8 (HURRUARIN 9 ESTANIBLAQ	C.M'tenegro	2 55 Culianhali-Strima 2 55 Madiso-Ethel	S.A.Ro'gues A.Garola
\$6	30	6L	58	3	10 RIMERO	A.Faicón	2:25 Rugosa-LaMadelón 2:55 C.King-Luetta	A.Canay A.M.Psicon
46	OL	01		-	13 CHE-KPRA	A.Reat	2'55 Chanar-Atada	L.Tabords
36				4	14 PROPUGNATOR	E. Rise E.P.Bo'gues	2:55 ElCursea-Tenida 2:55 Lu'burgo-Ban'lia	S.L.Belio O.J.Garrido
9E.	SL,	-	-		15 ILAIDIO 16 GRAN PRIX	R.Sarfiel C.Sohral	2 55 Optimist-Apoli'ria 2 55 P.d'Or-Gatina	L.Z.Lemus J.Ouhos
31	317	JE.	51.	5	17 SILVESTAR	A.Valcon	2/55 Cognac-Balanga 2/55 Celeber-Rondelle	C.C.Paring
وأرا	片	T	(-		20 A 85. W		Bisit.t.G'ming-Mignone	F.Silvesite

A STATE OF STREET

POTRANCAS EN LA PRINCIPAL

Está Legendaire

Nueve carreras muy frondosas en anotaciones integran el programa de la fecha en el hipódromo de La Plata, donde figura como encuentro central el clásico Club Hipico de Santiago de Chile, sobre la distancia de 1300 metros y abierto a la participación de potrancas de 2 años. Varias rivales poseen amplias probabilidades de triunfo, entre ellas Legendaire que mostró buenas aptitudes al paso de cuatro presentaciones. Recientemente, actuando en San Isidro, se clasificó buena cuarta de Betsalda, Fontana y Violand, en l'11" 45, los 1200 metros, respondiendo así a sus anteriroes

REUNION No. 32

victorias sureñas, sobre Virgilia en 1'14" y de Urubupunga en 1'8". Ha seguido en gran forma y es seria aspirante al primer puesto. Entre sus contras más temibles se encuentra Luna Inca, que se mantiene invicta en dos actuaciones, en la más reciente de las cuales dio cuenta de Gamalia en 17", refirmando los excelentes aptitudes evidenciadas al estrenarse con un fácil éxito sobre Tommy's Girl en 1'1"3,5 en plsta pesada del Bosque.

Además y como brava tercera en discordia tiene ubicación Queen Magic, de la que se espera una amplia rehabilitación del sexto puesto a nueve cuerpos de Luna Inca, sin poder poner en juego todas aus reservas, que en mucho las posee según así opinan ha cronometristas.

Completan la lista de rivales del cotejo básico sureño, Con Torres, Biasoniere, Mouette, Brujeria, Adlana, Vasca Diabla, Gracias en yunta con Legendaire e Hija er. Diablo.

El Batacazo Platemse

Para la séptima sureda, muy complicada, por cierto, recomendamos con mucha conflanza a

KICKER

al que Boni tiene prepa-

rado como para hacer un impacto blen remunerado. Conviene tenerlo muy aa cuenta.

H Soiet

B D.Cabelio

E. L. Clera E.C.Bonk

G.Gon'les J J.B'mano

M A Perro P.A.Calouge idem.

J.M. Quin'ros

L A Perco idetta.

A J.G'netit V,G d.Sa'ris

Sport: Truquera (5)

			_							
_	_	-		21 TUYU	/ C.B	otta ı E	55 Trin	chador-Vela		L.J.Gue'ro
	_	-		22 CHOCOL	AT J.D.		4	nard-C.Latin	_	E.O.Douadio
_		-	6	23 B, EL D		iant 2	55 Spee	dwell-Bus'v	ida	E.C. E'choury
	-	-	١.	24 EL CADI				ur-Enough	- 1	M.C Mar'nes
-	_		•	25 S. KING	(R.H	errera 2	55 C.Ki	ing-W,Hill		E.C.Bonl
nd.	•	UN	TI	GRE (6)	Enem.:	Chocolat	(22)	Sport:	Propu	ignator (14

		. Sgo. DE (CHILE — 1300 m.	A las 18.25
08 5L 58 18	1 1 CON TORRES	A.Cotoccio R.Rutti	2 54 Y.Nahuel-Vicarita 2,54 Titán-MiBlasón	E.Medica E Quijano

	إزاح					التناكب التناكب التناكب		
DA 1L		53	18	1	1 CON TORRES * BLASONIERE	A.Cotoccio R.Rutti	2 54 Y.Nahuel-Vicarita 2,54 Titán-MiBlasón	E.Medica E Quijano
6L 1L	1L 4L		-	2	3 MOUETTE 4 Q. MAGIC	C.Sobral A.Falcón	2 54 T.Rabbi-Memeelta 2 54 K.O'Turf-Es'liana	8 Fuortes R.Thurra
	4L 1L		3L	3	5(BRUJERIA 6(ADINA	E. Riso A.Sandova)	2 54 Gara'to-Bruja'da 2 54 Moraleño-Acterta	M.Baqueco
4L 5L	5L 0L	2L 1L		4	7 LUNA INCA 8 V. DIABLA	J.Gutiérrez J.H.Fig'roz	3,54 I.Yata-Remisión 2,52 MarCalmo-Vedada	B.O.Boni C.Torres
18 1L	1L 2L	1L	OL 	5	9(GRACIAS 10(LEGENDAIRE	C.Botta V.Centeno	154 Ario-Bombicela 254 Datour-LaSabia	O.Gonzálos idem.
4L 3L	1L 0L	2Ľ 0S	4L 1L	6	11 H. ER DIABLO	J.Mantilla no correrà	2 ¹ 54 L.Montiel-Alight 2 ¹ 54 Cullanhall-Virreina	J.M.Lópes S.A.Ro'gues
Ca	Cand.: LEGENDAIRE (10) Enem.: Luna Inca (7) Sport: Queen Magic (4)							

7? Carrera Pr. CURU-CALQUIN (1969) -- 1200 Mts. A las 19.15 EN ESTA CARRERA COMIENZA LA APUESTA COMBINADA DOBLE

L 2L 1L 0S 1 NOLOSE 1L 0L 5L 4 2 MANERO	L.Flores R.Ledesma	4 57 Pontino-Nola 5 55 Mojicón-Generosa	D.Cal'no . J.P.Ba'dlos
SL OS OS 3 YOGO 4 RECITADA	G.Sabín no correrá	5:55 Casa'va-Yogana 5,52 P.d'Or-Separada	D.R.Bordón J.O.R.Dian
5(R. DEL BARRIO 5(R. DEL BARRIO 6.KICKER 7 LOS BIGOTES 8 R. PRIMERO	L.A.D az E.Riso A.Da Silva no correrá	4 57 P.d'Or-R.deOros 4 54 P.d'Or-Kon'danza 4 54 L.Churros- AyNegra! 5 52 A.Chico-Aci'lada	P.C.Bonk idem. L.M.d.Leóa A.O.Aguirre
3L 0L MU 6L 0P 5P 3 10 ANTARES 6L 0P 5P 11(DIGITO 12(DUARDO	L.Troncoso J. Corso V.Sabin no correrá	4 57 Dándome-Comadre 5 55 Artifice-Appendix 4 54 Pechazo-Danaide 4 51 ElBo'te-NaTeresa	E.L.Ro'gues B.Es'dola J.A.Valla idem.
3L 3L 3L 3L 13 TRIANERO OL 3L 0S 4 14 TASSIGNY 15(GARA-TOM 16(GARA-RULER	J.Orduna O.Miño no correrá A.Sandoval	4 57 Sirio-Triaca 5 55 Rugosa-Libe'tion 4 54 Garabato-Tolona 4 54 Garabato-Montera	A.A Tassi J.J.Garcia M.Baquero idem.
10	R.Ferroira J.Contreras C.Secane J.Igarategul	5 55 M.Cube-V.delMar 6 55 A.Celeste-J.Qeal 4 54 Ianthare-Inge 4 51 Carapálida-Doremi	A.Garcia H.Contreras I.Chaves(h A.M.Falcon
21 ROLITO 22 INAKI 21 L OP 09 22 INAKI 23 ENGLISH 24 TABRIS 24 TABRIS 25 JOFAINA	H.Prieto X. X. R.Rodríguez J.Banega E. Corsiglia	6 55 Rómulo-Lassie 5 55 Patito-Friedland 4 54 J.Honor-E.Fleet 4 54 O.theGreat-Mahnas 4 51 Closworth-Jemima	P Medina A.Zappaia R.J.Ma'netti E.Labrador L.Bon
and.: INGLEWOOD (19) Ener	m.: Tassigny	(14) Sport: Ti	rianero (13)

A las 20.-Pr. ANTARESCA (1967) - 1400 Mts. 8ª Carrera

EN ESTA CARRE	RA FINALIZA LA AI	PUESTA COMBINADA D	OBLE
0L 1L 0L 3L 1(HEURES 0L 0L 0L 5L 2(C. TREH) 2L 1L 2L 2L 3 MILAGRI 0L 0L 1L 0P 4 BIRLOCH	C.Botta	3'56 Hunter II-Nacarada 3'56 Basa Jaun-H. Holland 3'56 P.Prince-Mi'polis 3'56 Never-Bilabial	L.R d.L.P'to idem. R H.Ba'ro A.H.Irusta
OL OL OL 1L 5 GRISIL OL 3L OS 2L 2 6 BATILER OL 5L 6L 5P 7 INFIERNO		3 56 G.Chief-IGuanú 3 56 Bonicate-Suzie 3 56 Bri'nicus-Apaci'da	H.Libré O.Puente O.Ben'auti
0L 0L 4L 1L 1L 3L 2L 0L 0L 1L 2L 6L 0L 4L 5L 1L 0L 5L 0L 5L 11 HOUSTON 12 PAMPER	R. Herreta no correrá C. Sobral	3:56 Rianco-Tabara 3:56 Alsina-Susodicha 3:56 Cimarrón Issa 3:56 yphon-Torneada 3:56 Resueilo-Mos'cilla	E.C.Book ideal, ideal, F.Vivisal J.L.Montiel
OL OL OS OS 13 CON CLA 5P 6P 4P OS 4 14 DON'T SA 4L OL OP 2L 4 15 EL CHUN	R.P.Ro'guer	3 56 Y.Nahuel-T.Vamp 3 56 Celtibero-Dinastia 3,58 L.Churros-Hepta	A R B'mano J.L.G.Delia C.Ro'gues
3L 5P 1L 3L 5 17 BOCHITO 0L 6L 6L 1L 16 LE BEGU 0L 1L 2L 0L 18 BOYD		3:56 L.Churros-M.Face 3:56 Alunado-EnVa'ción 3:56 Fabuloso-Bairesa	A J G'nettl A.Alacina R.A.Alvares
OP 4P 3S 4S 19 OPTIFAC OL OL OL OL GL 6L 6 20 LAGUNER 21 NARANJI	R.Ferrelra	3'56 Optimist-Paculted 3'56 Vettore-Lancha 3 56 Narcisin-Naranjita	J.C E'choury J.J.Donato A. A Santos
Cand.: OPTIFAC (19)	Enem.: Batile		an Grass (9)
OP CI TO THE AT	DA COLOREDA (1	000) 1200 mg A	Inc 20 45

Cand.: OPTIFAC (19)	Enem.: Batilero (6)	Sport: Sudan Grass (9)
9ª Carrera Pr. CLARA	COLOMBA (1968) —	- 1300 m. A las 20.45

Enem.: 'Reta 4(3)

1L		1 1 LATERIA 2 DIAMANTA	4:0.00	3 56 Ario-Laterona 3,53 Ario-Bacoña
1L 5L		2 3 RETA 4 MILLY		3 56 Booz-etama 3,56 Lunaris-Marthita
5L 2L		3 5 TRUQUERA 6 BAM BAM		3:56 Nyangal-Trufa 3:53 Bonin-C.Tide
0L 1L 05		7 PRECISION 4 8(DIKE 9(MARTINETA	F.Echague :	3 56 Pusilántme-Rianta 3 53 Cara'lida-Ne'sias 3 53 Pechazo-Madeleine
6L 1L OP		10 M. GAME 5 11(OPILA 12(LONNIT	no correrá	3 56 G.Star-Sonia 3 56 Oliverio-Pila-Cură 3 53 Lacydon-San'nea
GSP GL	1P 3P	6 13 SISARA		3'56 Agazen-Sicilia 8'53 Prin'ling-H.Blanca

Cand.: LATERIA (1)

En Gran Tiempo y Estilo la Hija de Don Varela Ganó el Clásico

PRUDENCE RETOMO LA VIA DE LA VICTORIA EN EL "BOSCH"

En gran tiempo y holgadamente, la yegua Prudence se adjudicó el premio clásico General Francisco B. Bosch, que sobre la distancia de 1000 metros se disputó ayer cemo carrera central, en la reunión que se llevé a cabo en Palermo. La hija de Den Vareia, que reaparecía, derroté por dos y medio cuerpos a Vía Salaria en 56"3/5, en una pista que no estaba para marcar buenos guarismos. Prudence defendió exitosamente los colores del stud Dreamina presentada en magnifica forma per el cuidador Ricardo Gorosito y dirigida en forma por demás eficiente por el jeckey Anibal Etchart, que estuve en una tarde afertunada, logrando tres triunfos.

En buen momento para towns las competidoras se largo la carrera principal y. de inmediato, aprovechando su colocacion de los palos, Donca salió al frente, Cerca de ella se colccaron Royal Lady y Via Salaria, en tanto, algo más atrás, corrian muy juntas Twilight Tears, Prudence, Caxias y Ponte-

ros 300 metros, donde varias competidoras fueron en busca de la punta, logrando apoderarse de ella Prudence, que corria por afuera. En su persecución aiguio Donca, apareada ahora por Via Salaria'y Royal Lady

Sin variantes, las yeguas fueron descontando la mitad del recorrido, donde se vio a la de Etchart tomar de-Asi llegaron a los prime- | masiado vuelo con respecto

a sus rivales. De ellas, las que más pugnaban por acercarse eran Royal Lady Via Salaria, que eran exigidas reciamente por sus pilotos, mientras Caxias y la de Salvati tambien trataban de estar en la conversacion.

Sin otras novedades, Prudence llegó a los últimos 300 donde, accionando cómodamente, contuvo a sus enemigas, cruzando la raya con 2% cuerpos a su favor sobre Via Salaria que, por el pescuezo, dejó tercera a Royal Lady.



Prudence se acerca a la meta para adjudicarse el premio clásico G meral Francisco B. Bosch. La pupila de Gorosito derrotó fácilmente a Via Salaria en 56" 3/5.

RESULTADOS GENERALES

Pese al medio centenar de mulmetros caidos durante la noche, un nutrido lote de 15 competidores se hizo presente em la largada, para tratar de salir de

resdedor. Suerte al Cable prevaleció en el pique, ubicandose a sue grapas, Yl. Chinihué, Escalante, Taboo, Upton y el resto tratando de no-quedarse. Pue monotono el desarrollo por falta de variantes y al desembocar al derecho Tabos paso al tercer puesto, en tanto que Il no tenia problemas en quanto al liderazgo. Faltando 200 jara el disco vemos que Upton carga fuerte sobre el grupo de recuira y le presenta lucha a Andarivel, corriendo apareados hasta la raya y posesionándose del segundo puesto por el pescuezo. En commin a guestro candidato Yi, con una buena conducción del pibe Gregorio Sabin, seria redundancia volver a mencionar el romodo triunfo logrado.

1º Carrera		Premio DIA			MANT			Me'ros	
CABALI		CKEY		PESA Ganad		Divid	lendo	Fa	8
1 91 53, 2 t pton 3 Amazzi 4 Chinihi 5 Taboo 6 U. Rot 7 Boomer 8 Lecainn 9 B al (10 Maneyr 11 Borbati 12 Guayo 13 Picard 14 Auctaio	G Sabin 53, A Chatta cel 53, J. A 16 53, O 53, J. Vivi 53, J. Albe nng 53, R. 10 53, M. 20 53, M. 20 53, M. 20 53, M. 21 53, M. 22 53, V. Ca	Mansilia ani Bosa Captello Alen blosa Lopes coo censon	(18) (20) (6) (17) (12) (23) (15) (24) (13) (14) (9) (25)	1511 152 11077 14653 466 317	337 30 1262 1332 219 117 316 479 197 106 278 171 1984 145		3.20 8,80 78,80		50 10 10 50 70 50 60 70 60
TO	TALES			63336	7920				

IIAVE GANADORA 2-6: \$ 7-. No corrieron: Iribu (1), Charlerol (2), Endiablado (4), Morton 15), C. Bar (7), Circon (8), Bodyguard (11), Kampacho (16), Barraquere (19), T. Chache (21) y Napain (26),

(manada por 9 cps.; e) 39 al pro.; el 49 a 1 cpo.; el 59 al pro.; el 6º a 1 cpo. (Bandera verde para el 4º puesto.) Tiempo: 1'39' Chidador: J. E. Chavarri, Caballeriza; G. Cristina, El ganador el hijo de O. Ridge y R. del Pago, Edad; 3 años, (Candidato de CRONICA)

No fueron de la partida Mariachu, Coiradia y Pucuna en el segundo turno y cuando se abrieron los partidores Tres Magnane

y Morgo Lady picaron al frente, rero & poco de correr fueron desalojadas por Maria Gremy y Apropiada, en tanto que la forance quedaba atrás por dentro. En ei palo de los 400 metros dominaba Apropiada, en tanto que Nelly cargaba fuerte sobre lus posiciones de aquélia, Faltando 330 metros el aprendiz de moda Gabriel Rizzi, con Nelly, emparejó la línea de la puntera, haciendo uso tupido de la herramienta y palo va, palo viene las dus yequas crimaron el disco con un muy d'ficil pronuntico para los muchachos de los tabiones. Al bajarse la verde que determinó el triunfo de la pensionista de la caballeriza Madre Min, pegaron el grito de idem, yéndose a las ventanillas a retirar !

2ª Carrera quincen			NEREA	ba pur		Metros
CAPALLO	JOCKEY	No	Ganad.	Place	Dividendo	Fast
I WILLY St. O.		(5)	4670	_	13,79	
A ASSETTED ST				-		2 :0
9 NS T. Nelly 57 J. 4 CH 18 57, T. C		133		elven.		6 10
5 14 Gremy 57,						(*) _ ()) 's (*)
6 I Mag'nne 57,		(2)	117			1 317 50
The Company			- Canala			
APLESTA CON	IRINADA 4.		51950	_		

No corrierou: Mariachu (4), Cofradia (7) y Pucuna (9) Canada por el lioc.; la 30 a 214 ops.; la 40 a 5 ops.; la 50 a 1 cro: la 65 a 5 cps. (Banders verde para el 1º puesto.) Tiempo: 58' 4'5. Cuidador: E. Arce. Caballerias: M. Min. La ganadora es de Chauvin y Compuesta. Edade 4 años.

Carrera matizada por desarro lo, rodeda y un final de bandera verde fue la primera de la tripie. Fix el asito Cachira asomó al frente, pero con poca ventuja

sobre Duhacha, Upsala y Bam Bam, Algo más atras accionaban l eneta por media cancha y Clemencia que lo hacia por afuera. Sei Begaron a les primeros trescientes metros donde Teter, que quisti parar per el medio, rodo, despidiendo a Juato Torres, pontendo la nota de angustia en las tribunas. En una linea cargaron varias Jeguas en busca de la victoria, logrando dominar euando faliaban trescientos metros Lucasta, pero Lerma lanzo en violenta carya a nimetra candidata Clemencia que la derroto per ventaja minima al proupe el d'aco.

3º Carrera	Premio CANTAR	IDINA	1000	Metros
PATE OF	JOCKEY STO GO	la apuesta insti Place	triple) . Dividendo	FOR
T PERSONAL CO.	M.F. Uhrma . (24)	18000 (1-1400 11829 1834	7,40 330	6 20
A COUNTY OF THE PARTY OF THE PA	F Madorado (2884 700 3479 759	1,10	25.76

SOBRESALIO ANIBAL ETCHART CON UN EXCELENTE TRIPLETE

De los profesionales que actuaron en la reunión de la vispera en el hipódromo de Palermo, logró sobresalir el popular Anibal Etchart, mediante la obtención de un exceiente triplete. El "Rublo de Los Cardales" se apuntó el primer éxito con nuestra favorita Cajamarca y con el correr de la tarde repitió la escena apilado en Prudence en el cotejo básico y posteriormente en Tutta Bionda, que mostró muy buenas aptitudes al imponerse en la séptima. Etchart por su notable actuación fue muy aplaudido por sus numerosos partidarios.

5 Pimpina 56, A. Sanchez (15)	13+6	61.4	39 76
6 Bam Bam 56, J. Martino , (21)	3 128	793	\$2 30
7 Andorra 52, J. Alvis (18)	1258	5 14	* C)
a Parejera II 56, J. Pajardo (10)	1779	268	43 7/
9 Alva 56, O. Tevez (2)	1855	4.20	41
10 Mousse 56, V. Centeno (20)	1577	4 7	44 20
III (Indira 36, A. Etchart (7)	3481	780	23 30
12 1a Tilde 54, H. Guias (11)	784	274	54 70
13 Posadera 50, J. Stur (25)	609	277	001 90
iff Cachira 56, J. Camoretti (19)	2775	592	26. 70
15 (D. Ximena 56, E. Olguin (6)	-		CC . 6' 7 21 30
in Upenia 56, J. Pigue-va (17)	263	191	. 282 33
17 Uranie 56, O. Cosenza (5)	1995	3:3	37 20
8 Oropelina 52, C. Secane (8)	645	259	715 10
U Cilfted 50, E. Rizzi (26)	1014	4.9	73 20
* Teter 36, J. Torres (13)	1107	236	17 -
2000 00, 00 200000 000000 (10)			

TOTALES: 52294 11286 (°) A los 350 metros de la largada rodó el Nº 13 Teter resullando ileso su piloto. APUFSTA TRIPLE: Total de valen: 257 380. Total del perc: \$ 548 219,40, Vales de la ganadora: 53 275, Cotización: \$ 10 20 No corrieron: Rachel II (3), Bariana (4), L. Vit (9), D. fter (12),

Borrasquera (14) y Norba (16). (lanada por v. min., la 3º a 2 cpos., la 4º a 1, cpo., el 5º a 112 tro. y cl 60 a la chea, (Bandera verde para el 19 39 y 5) puestos) Tiempor 57"2 5. Cuidador: S. A. Sarachi, Caballeriza: Don Santiago La ganadora es hija de Make Tracks y Carmelina, Luad: 3 años Candidata do CRONICA

Otra de nuestras canardata logro imponer condicients (14) continue on de a ' - -Cajamaica que de la provarios cuerpos a Maras . . . 1 + .

2.5 para la milla. Las acciones se inicia n un Cifedo. a " · '" askuida por la favorita que dejaba afres a Mirene e. E a la . Mota Rea. No hubo ta: .. tes lasta que les con a les con contra de la contra del la contra della Canimarea se colecu no crica de la pinte, i ma cuando pisacon la recia cortándose en l'unite a fili de pre-Mariachii acguida de F cuna, pero no o de les dares e el le

4º Carrera		o DI	CHOSA			1600	Metros
	JOCKEY			-			f es
1 CAJAMARCA 57 2 Matiachú 57, J. 3 Pucuna 53, J. Ai 4 A. Rica 57, E. 5 Cofradia 57, J. 0 P Rea 57, M. I U Agueria 53, M.	Figueroa Vis Olguin R Garcia	(3) (5) (10) (8)	3648 1469 2706 1119 430	1 5 1 4 1 9 27 7 7 1 9 48 1 4	2,00	2 50	F 2 1 21 24 11 29 21 30 21 30
TOTALES: APUESTA TRI		de	22529 la gane	dora:	35 267	C	.i. cn

No corrieron: M. Lady (1), Lunic (6) y Pondera (7) Ganada por 10 cpos; la 30 2 y 12 cpos.; la 40 7 cpos; la 50 1 T 1/2 cpo., y la 64 8 cpos Tiempo: 1'40"2,5. Cuidador: J. Calcagno Cypallerius: Candilejas. La ganadora es hija de Chivalry - La M scarle, Edad: 4 anos.

Candidata de CRONICA

Cherry Sun & hizo de a 121. guardia en in brurba escite 1. nalizaba la 'lite à la la l'e metros .. . aba de e a Rubbran que an proma presenta

guirlo. Tercero se coloco Mike delarte de Maltrato, Marie . . . squesto y cuando comenzaron a girar los codos values in tres se punieron en linea a tiro de atropellada. En plena recta " . r . d ... parar Cherry Sun pero Matorral lanzado en recia cargo per la cargo io domino facilmente, mientras cargaban Maltrato y Paguape fueron en su busca. Pero el hijo de Seductor tenía mucho -- 1 ilegó a la raya con uno y medio cuerpo a su favor en 176"45. Premio DAY

CABALLO . JOCKEY! No Ganed. Place Dividence Per 1 MALORRAL M. F. Lerma (1) 7717 135 12,60 110 -# Multrate 55, J. Pajardo .. (4) 16035 1.06

SIN CONSECUENCIAS, RODO JUSTO TORRES EN LA 3a.

Otra rodada y afortunadamente sin consecuencias, se registró durante el desarrollo de la tercera carrera de la vispera. Al llegar el pelotón frente a la señal de los 700 metros, cayo Teter lo mismo que su piloto Justo Torres Benitez, quien solo acusó las consecuencias del golpe, segun pudo comprobarse en su posterior traslado al Servicio Méaico, donde quedó internado en observacion, permitiendosele returarse antes de finalizar la reunion. En cuanto a la yegua Teter, tampoco sufrió lesiones importantes.

3 Paguapé 501 ₂ , E. Riso (12)	4874	67.9	4.10	14 -
Rubbran 51, G. Perez (8)	211 1	279		48 4
5 Avignon 55, A. Sanchez , (3)	0000	7 97		14 5
Tantai 50, J. Caro (13)	Com and	250		91 7
Baltic 53, O. Cosenza (5)	15444	1449		£ 3
Encerador 53%, A. Etchart (6)	14.1	24.3		67 5
9 Ch. Sun 51, R. Encines . (10)	11479	336		2 4
U Mike 48112, G. Rizzi (7)	22 40	25.6		62 6
		m-r- mm-		
TOTALES	6HH+ 7	4275		

dor: \$ 80,20. Vales del placé: 9.111. Div dendo a placé: \$ 12,-No corrieron: Torrontés (2), Bacolet (3) y B. Baby (11). Ganada por 1 y 12 cpo.; el 3º 1 y 12 cpo.; el 4º 1 y 12 c, o.; el 59 1/2 cpo., y el 69 2 cpos. Tiempo: 1'38"45, Cuidador: 1 A. Perro. Caballeriya: 18 de Noviembre, El ganador es a jo de

Seductor y Flor de Cardo, Edad: 4 años 6º Carrera CABALLO No Ganad. Place Dividende 1 PRUDENCE 57, A. Etchart . (4) 1333-1 2 V. Salaria 57, E. Java (11) 425 ** 3 R. Lady 57, R. Encines .. (7) 1129 10 10

4 Caring 57, V. Centeno ... (8) 257 . 5 T Bears 5915, J Pigueroa (1) 5-15 41 10 5 D Rese J. O. Tévez (3) 1 449 · Inu. a 5: J. Fajardo (6) 1:11 1 / 161 FI Command .. (5) 1 10 - 2 40 LLAVE GANGLORA 1-2 \$ 10.

(**, ** (**) =: 2 y 12 cpost; (* 3* *, * * * 4* 1 * * * * ** c . . . ti 2 opca. Tiempo 56 i . isd. is to. 1 - 1 - -1, 6' 1 " " ; 1 3 3 50 A 2 1 1 1 1 1 1 -

No correro. D Minena (d) e I a . 191

mi tres dende Fichart hizo avenzar a a md a da b and lardia, Tutta Blonda ingreso a los sis con un tre a It for for the liver ina y Tape ina que it some accordence to o, intentria corea accionaban La Folly, ta 3 - - - Ani colon ta a tecta donde I da Bionda se afirmó en a le sule a la tas care saban fuertemer e La Polivita y Tapanja ... a de la la la se aguanto bien legando a la rava con . . ; mego su favor sobre la de Loftego.

Premio CATARATA 7º Carrera JOCKEY No Ganad Page Dividendo Page CABALLO 1 F. BIONDA 55, A. Etchart (9) 14278 904 13,- 3.50

Continua en la pagina siguiente

02 De 1 15 , ; (, Read of the total Con-



LADISLAO PUSO UN CAMPO A SU FAVOR

Ganó Pales Logrando "Salvar" a la Cátedra

Luego del sorpresivo triunfo de la debutante Tutta Bionda, que fue el tercer triunfo de Etchart en la tarde palermitana, dos favoritos lograron prevalecer en las carreras finales, En le octava fue Ladislao, que por am-

4 R. de France 55, E. Jura . (2) 41691

5 l'es ana so H Cafardani (11) leist

Viene de la página anterior

2 L. Polivica 55 O Dirg. 22 (8)

3 lapaupa 55, J. F. suc. (1)

8 Valeriane 55, J. Ortiz (5)

7 Santa: 51, V C .. teno ... 161

8 Sigma 55, J. Martino (7) U Vizapur 56, E. Perdomo .. (4)

TOTALES:

8a CARRERA

Edad: 2 años-

LLAVE GANADORA 1-3, \$ 16,70

mada (13), Undipaz (14) y L. Verde [15),

plia margen derrotó a Con Tinta (que salvó la llave favorita) conducido por Julio Fajardo, mientras que en el final las cosas se pusieron feas para el gran favorito Pales, que debió guapear de lo lindo para "salvar" a la

46 20

cátedia. El hocico fue el fallo que obró centra nuestro candidato Uttar Pradesh, que en caso de ganar hubiera desquitado seguro a nuestros seguidores. Jara logró un triunfo que lo rehabilitó de los segundos puestos

ENTREGARON MEDALLAS A LOS GANADORES DE LA ESTADISTICA

Después de disputada la ultima carrera palermitana, la comisión de carreras reunió en el recinto del comisariato a los directivos de la gremial del Turf, profesionales y representantes de la prensa, con el propósito de entregar los premios que otorga el Jockey Club a los ganadores de la estadística. Correspondió en esta oportunidad a los triunfadores de 1969, es decir, Juan Lapistoy y Julio Penna, que ocuparon la primera y segunda colocación entre los cuidadores y Eduardo Jara y Oreste Cosenza, en el rubro de jockeys.

Mister Muco.							
8º Carrera	Premi	o Ct	HISME			1000	Metros
CABALLO	JOCKEY	No	Ganad.	Placé	Divid	endo	. Pag.
1 LADISLAG 5	5. J. Fajardo .	(20)	73357				
2 C. Tinta 55, 3 M. Maco 55,	O. Dominguez A. Real	(17)		829 762			23.60 51.90
4 Vicarters 55,	J. Mantilla . J. Martino .	(23)	352	124			448.54
6 Regret 55, V	7. Centeno	(15)	1132	178			222.70 5.90
8 Billeton 55.	A. Etchart	(24)	5031	548			50,10
10 Carracci 55.	J. Oural R. Tavella	(13)	1810	478			12,20 139 20
11 Lustrador 55 12 Mbarigut 55,	, F. Lerma	(8)	1320	175 83			190.90 737.10
13 El Cadillal 55 14 Aldano 53,	14. H. R. Lopez	(11)	439	124 128			583.30 453.90
1 15 Urdidor 55,	J. Ortiz	[22]	319	.19			672.20 24.—
U Stambur 55,							41,-
TOTALES:	***********		177545	13144			

LLAVE GANADORA 2-3, \$ 2,80. No corrieron: Ipora (2), P. Ercule (4) M. Horse (9), Silvestre (14), B. Chief (16), Needer (19) y Motato (21), Laico (3), fue retirado Ganada por 7 cpos.; el 3º al pzo.; el 4º 3 cpos.; el 5º 1/2 cpo., y el 69 1 y 12 cpo. (Bandera verde para el 2do., 4to. y 6to. puestos) Tiempo: 57"1 5. Cuidador: A. Larrandart, Caballeriza: La Marre, El ganador es hijo de Interno y Lampiña. Edad: 2 años.

Stambur y Aldano salieron en Pinta, que en el último salto dejó pagando en el tercer lugar a

Intensa lucha se registró en los tramos finales de la última carrera entre nuestro candidato Uttar Pradesh 5 el favorito Pales. Dirigió el lote de salida To-

londrón, mientras se ubicaha segundo Pales delante de Uttar Pradesh, El Alegre, Gory y Glaymore. En el palo de la milla el puntero lievaba solo medio cuerpo al favorito, mientras Fajardo contenía a nuestro candidato en el tercer lugar en forma expectante. Así se internaron en los codos, donde renunció de golpe el puntero, quedando Pales dueño de la situación, mientras Uttar Pradesh lo aeguia tenazmente. En plena rreccta los dos pingos se trabaron en recia lucha logrando prevalecer al pupilo de Lema por el hocico.

recim lucina i	ogrando brevarec	01 01	bulling	do Lier	as po		2001001
9º Carrera	Premi	o EN	ABATE			2200	Metros
CABALLO	JOCKEY	Ne	Ganad.	Placé	Divid	endo	Pag.
1 PALES 56.	E. Jura	(5)	79091	2992	3,90	2,50	
	56, J. Fajardo .					3,78	8
	. Lerma					7,50	61.99
4 Claymore 5	6, O. Domingues	(4)	5422	435			57.98
	56, R. Tavella .						85.20
	J. Figueroe			119			304.46
	8. A. Sanches			458			93.60
	56, R. Enolute .			657			48
	6. A. Etcharb			723			24.20
	6. O. Couenza .		A CONTRACTOR				17.50
	O. Mino	,		1151			67.20
	56, R. Herreen .			1944			8,50
	V. Centeno			676			89.70
	S:		221249	12512			
LLAVE GAN	NADORA 4-6: # 3	20					

No corrieron: Rauquen (2), Culterano (11), Lio (13), Control (15) y El Chaco (17).

Ganada por el lioc, el 3º a 3 cpos, el 4º a 3 cpos, el 5º a 2 cpos. y el 6º a 1, pro (Bandera verde para el 1º y 5º puestos) Thempo: 2 17 4 5. Cuidador: S. Lema. Caballeriza. Dos Amigos. El ganador es hijo de Sideral y Beech Mast Edud: 3 años.



Apropiada parecia la ganadora, cuando Nelly, dirigida al centimetro por Rivi, la dejó segunda a tan solo el hocico.

NOVEDADES DE LA REUNION

Seguidamente publicamos las novedades registradas en las carreras de ayer.

Primera carrera: El aprendiz Angel M. Capiello señaló que su piloteado, Escalante, tuvo inconvenientes al largar. En igual forma se expresó Jorge O. Viviani. que dirigió a Taboo. Por su parte Victor Casso dijo que Pikeman no produjo la carrera esperada; Eilarión J. López, que Corbatín se echaba para adentro; Oscar R. Mansilla, que Chiniué, en los 1000 metros, se encerró, viendose obligado a levantar; 'Miguel A. Funes, que tuvo un contratiempo al ser llevado Azotalo hacia afuera en el codo y al querer cambiar de mano el látigo se le cayó; Juan C. Gopelson que Picard fue apretado en los 1500 metros. El Servicio Veterinario informó que Pikeman finalizó con desprendimiento de la rama externa y herradura de la mano derecha.

Tercera carrera: Expresó el jockey Eugenio Olguin

que Doña Ximena no se afirmaba en la cancha pesada, Gabriel E. Rizzi, que Gifted tuvo inconvenientes en la largada, y Carlos J. Secane, que Oropelina, a poco de largar, fue encerrada. El aprendiz Juan C. Srur dijo que Posadera tuvo inconvenientes al lievarse por delante a Teter, que rodó, expresandose en igual forma Anibal Etchart, piloto de Indira. Por su parte, el Servicio Médico señaló que Justo Torres resultó con contusiones que no revisten gravedad.

Quinta carrera: El jockey Elio Riso declaró que Paguapé tuvo inconvenientes al echarse adentro Baltic. Oreste Cosenza manifesto que Paguapé venía abriéndose y sacaba afuera a Baltic. Florindo Lerma dijo que Matorral tuvo contratiempos al echarse afuera Baltic, El Servicio Veterinario informo que Maltrato presentaba heridas contusas en la babilla y cuartilla miembro posterior izquierdo.

SE SUSPENDIO EL TROTE

Otra vez la lluvia le jugó una mala pasada a la Asociación Bonaerense de Trote, que por dos domingos consecutivos se vio obligada a suspender la reunión organizada con la base del Campo de la Milla, Gran Premio Escuela Militar de Equitación. El estado de los caminos adyacentes y de la pista del hipódromo de Hurlingham motivó la apuntada decisión de las autoridades, quienes fijaron el próximo domingo para la realización de ese programa.

ALAMUD DIO ALTO SPORT EN LA ULTIMA ROSARINA

ROSARIO, 18 (De nuestro corresponsal). - Ocho carreras se disputaron en el Independencia de esta ciudad, dos de las cuales fueron oficiales, logrando prevalecer en le última Alamud, que repartió \$ 49.80 a ganador.

7º CARRERA - 1.800 Mts. 1 Mimimoso, 51 \$ 8,70

2 Medoc, 54 3 Amestoy, 54

3 121

4 Melenudo, 51 Llave 26, \$ 32.60. Doble \$ 65.46 y \$ 25.78.

Corrieron todos. Ganada por 4 cpos, y 11/2 cpo, Tlempo: 1'58"3 5, Jockey: H. Libre. Culdador: A. Palacios.

175.60

8º CARRERA - 1.200 Mis. 1 Alamud, 55 \$ 49,80 2 Rose Room, 57 3 Aly, 57 4 Cachalin, 57

Llave 45 \$ 13,38. No corrieron: Pacto Divino (3) y Salvado (4). Ganada por 3 cpos. y 4 cpo. Tlempo: 1'16"15, Jockey: A.

Sanchez, Culd.; M. Llevi.

CLEMENCIA COMENZO LA TRIPLE QUE TERMINO MATORRAL: \$80,20

Parejera II 11.359

La Tilde

Con la ajustada victoria de nuestra candidata Clemencia -ventaja minima sobre Lucasta-, tuvo un comienzo feliz la triple palermitana, donde en el segundo pase se hizo presente otra carta de CRONICA, es decir, Cajamarca y por ultimo Matorral, que salio a la pista por convenirle el terreno anormai, le puso broche a la jugada con un sport de \$ 80,20 (\$ 8.020 de los de antes, para beneplácito de los que tuvieron el buen ojo de elegir estos tres ermpiares Seguidamente publicamos referencias de la jugada.

3º CARRERA - PRIMERA DE LA TRIPLE ANOTABAS Vales Value Lucasta compositiones 63.199 . 4.60 Liante 10 115 (D. X mena-Indita 29 544 79 50

Téter 6.848 80.-56,29 * 9.752 Pimpina 902,80 Upsala 605 203,70 2 691 Andorra 32 90 15 816 Cachira 5 853 Mousse 45,40 12.003 Bam-Bam 123,90 4 422 Satinca 11 344 48 70 Dulzacha 10,20 53 275 CLEMENCIA 250,50 2,183 Posadera 7 604 72.--TOTAL: 137 139 Total del pozo \$ 541 ! 9,10 4º CARGERA - SEGUNDA DE LA TRIPLE ANOTADAS Valor Mariacha 9 0 V 60 63 5 3 1 0 55, 10 F. Rea

A. Rica 4.293 127,70 TOTAL: 53.258 Quedaron 17 vales sin canjear. 50 CARRERA - TERCERA DE LA TRIPLE ANOTADOS Vales Ganad. Place MATORRAL 5 453 20,80 80,20 Avignon 28,70 114,90 Maltrato 9 111 12,-48 10 21,70 Baltic 5 971 87,10 171,50 Encerador 684 30 91,70 367. — Mike 119.-476,30 Rubbran 921 Ch Sug 16.--5 331 64 30 60,68 247,70 1 497 Pagunpe 413 1.061,90 265,40 Tantal

TOTAL: 31.138 Apethston 89 water six can least 1 Dividences Apprents Triplets gamadori Clemencia, Cajamarea y Maroi at: 6.8660. A place. Clementols, Cajametoa y Maltratos

generacion, habiendo triunfado ampliamente en sus dos presentaciones en la pista, y a Reflejo y Brezhnev, que han ganado también en sus últimas carreras y cuentan con excelentes ejercicios, por lo que asoman como rivales

inuy temibles para el seguro favorito.

pino; 3 Rey del Puerto, 55, Alter Baes.

EDICTOS

ROMULO ANTONIO BRASCHI Juzgado en lo Comercial Nº 5 Secretaria Nº 9 comunica por tres dina en el juicio "SERVI- VENT B.R.L. C/JAIMOVICH OSCAR MOISES Y OTRO 8 EJECUCION

PRENDARIA", (Exple No 1469) que el martillero ROMULO AN-TONIO BRASCHI rematara el dia 30 de Abril de 1970, a las 16 horas, en el lugar que se exhibe, calle Santiago del Fatero 315, 49 piso, of. 48, el siguiente bien: "Una caja registradora, marca SWPDA, modelo 46751 (4FvSFx) 2NN4AC, 117.771, nueva y completamente equipada. Base peros ley 17.188 \$ 2.450, pesos m/n. 245.000.

Comision 10%, Sena: 39 Buenos Aires, 8 de abril de 1970.

> Horacle M. Oruca Secretarus

Jurg vilo en lo Comercial No 14, Becretaria Nº 27, hace saher por dos des a don BERNIRDO ZE-LIKOWICZ que debe comparecer a tomar la intervencion que le corresponde dentro del plate de dier dias en autos "BALBACHAN Y CIA. C/ZELIKOWICZ BERNAR-DO - aumario", baso aperciblmiento de tenerio por representhin that of Senor Deve or de-Ausentes

Buen is Aire felice to 1 11 1273 Juan Rodolfo Finocchio Section 1 States

JUDICIAL - SIN BASE

Juzgado Comercial No 5, Secretaria No 9, comunica por tres dias en el juicto "Diehl, Pablo Enrique sobre quiebra" Exp. No. 40 587, q e el martilles Juan Augel Lines Basavillaso rematara el 23 de abrii prox a las 10 hs. en Avelino Diaz No 2579, Capital, donde se exhiben, los bienes inventariados en autos eutre los que se encuentran: Una Burea d leabalt attent to I die-Quelle pearl mare pour beneg meine to time it acted for engine. person plantes I beaute de pin 200 Ke i in proper (and or Fine ban', lambuire, carius, e.c. din base Al contado, Seña 30 % Co-"probable to be the company of the s abril 8 de 1973 - Hrada M. Ovuein, bedreintig.

V 0 4.

SE DEFENDIO MUY BIEN LA MAYORIA

274

1772

937

8345

una linea a luchar por la punta

consiguiendo.a la primera que

saco venta las al lote, mientras las

restantes trataban de no dejar-

131624

No corrieron: Signora (3), Olvida (10), P. Inés (12), Tempel-

Ganada por 1 y 12 cpo.; la 3º 1 cpo.; la 4º la chza.; la 5º 6 cpos.,

y la 64 8 cpos. Tiempo: 1'25"4 5. Cuidador: G. M. Wagner. Caba-

Heriza: Los Patrios. La ganadora es hija de Tahoe y La Bubia.

las ir. En la tranquera Ladisho avanzando velozmente por afuera

ae ad ieno de la punta gaiopando deiarte de Mister Misco, Con-

Tipta y Matekos, meritras acto mas atms corrian Urdidor y Er Cadmal, le galoue mano el favorito aiguió au camino hacia el

triunfo, lisjando a la riva con varios cherpos a su favor sobre Con

REY DEL PUERTO DEFENDERA SU

TITULO DE INVICTO EN MARONAS

ran tres de los mejores potrillos maronenses, luchando en

el clásico Treinta y Tres, sobre 1.300 metros, por un pre-

mio de cuatrocientos mil pesos (800 dólares) al ganador.

grama de nueve competencias y tendrá como participan-

tes a Rey del Puerto, que asoma como el crack de la

MCl'TEVIDEO, 18 (ANSA). - Manana se enfienta-

La carrera se realizara en tercer termino en un pro-

La nómina de la carrera es la siguiente: 1 Brezhnev,

55 kilos, Luis M. Rodrigues; 2 Reflejo, 55, Tolentino Es-

Al cabo de las nueve carreras palermitanas la cátedra pudo defenderse muy bien, ya que vio triunfar a cuatro de sus preferidos, Fueron ellos Yi, Cajamarca, Ladislao y Pales, mientras que los restantes preferidos de la opinión mayoritaria, tuvieron el siguientes desempeño: Apropiada, finalizó segunda, lo mismo que Lucasta, Maltrato y Vía Salaria, y Rose de France, cuarta, acusando las consecuencias del estreno.

CANTINA "EL FAROLITO"

TANGO EN FAMILIA HOY DOMINGO 21 HS.

VIERNES Y SABADO 22.39 HS. JORGE CASAL - ELSA RIVAS CARLOS CRISTAL - HORACIO CASARES - AMERICO TORRES

Direction: RALL OUTEDA HUMBOLDT Y VERA

TRADICIONAL Y SUPERSILICONADO

PRODUCTO DE LATEX

IMPORTADO

Cherica

PRIMERA VICTORIA

DEL APRENDIZ SABIN

Section of the last tentements of the last te

LAS DOS PISTA

For the Principle of the Control of the Principle of the

ACIARACION

in Fedro P. Perro nos ha selfancion.

Inflado una selaración.

Inflado

Correo del Turf

Conference (deapper) and process of the control of

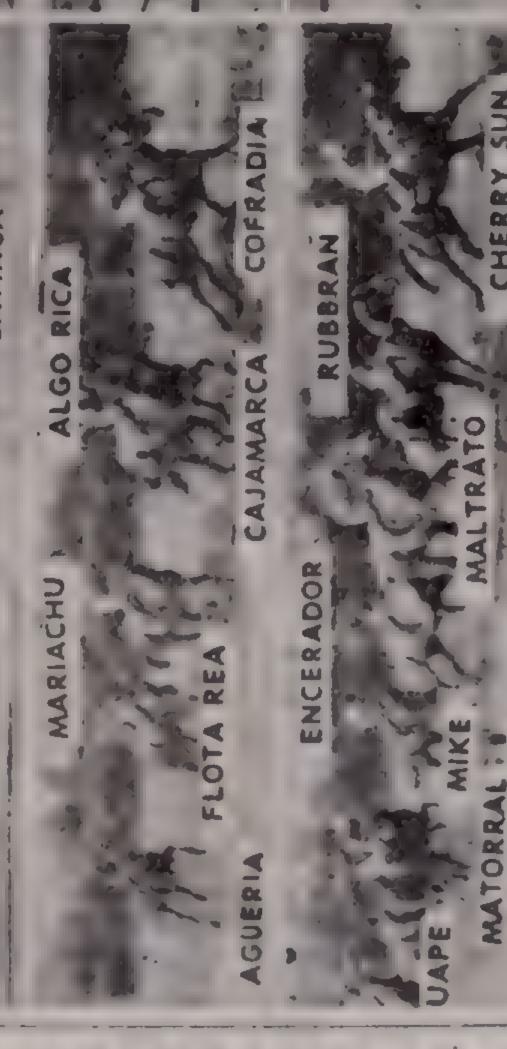
TUCUMAN

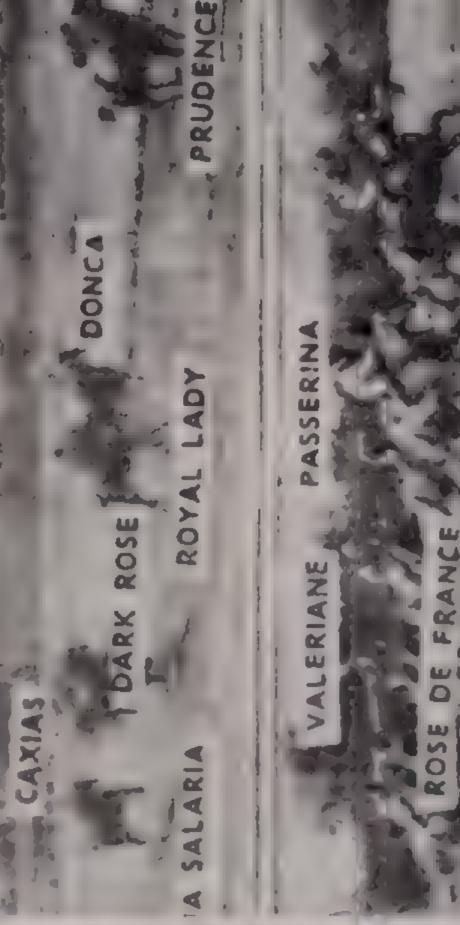
**	135.58	21776	13933	5368	9123	
לכיי של	7 500	W. S.C.	3.00	1.00.9	1	
	-	4		. :	:	

OLCARBOTTE COLO

WINNING UPTON TABOON TILL TABOON TILL TO THE TABOON TO THE TABOON TO THE TABOON THE TABOON

MONGO LADY		APROPIADA	MOUSSE		1
		NELLY IN	LUCASTA MO		DULZACHA I
CAMAFA			BAMBAM P	PIMPINA	C SMENCIA
	A DO	Way of the Control of			ROPELINA





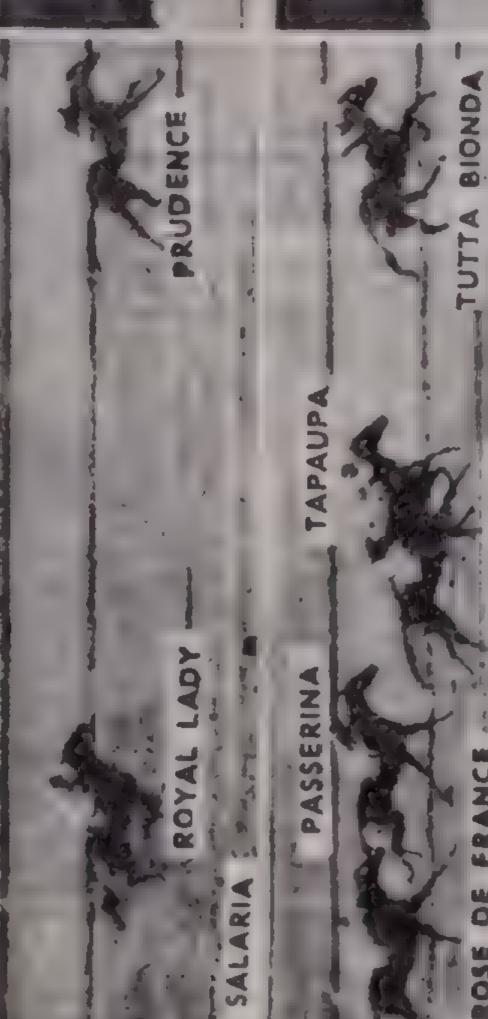
CON TINTA	MISTER MA:0	LADISLAD	UTAR PRADESH	
MATOKOS	CAMPLION (CAMPLION)	PROMINTIC	EL ALEGRE " GORY E	Y BARON CLAYMORE LY

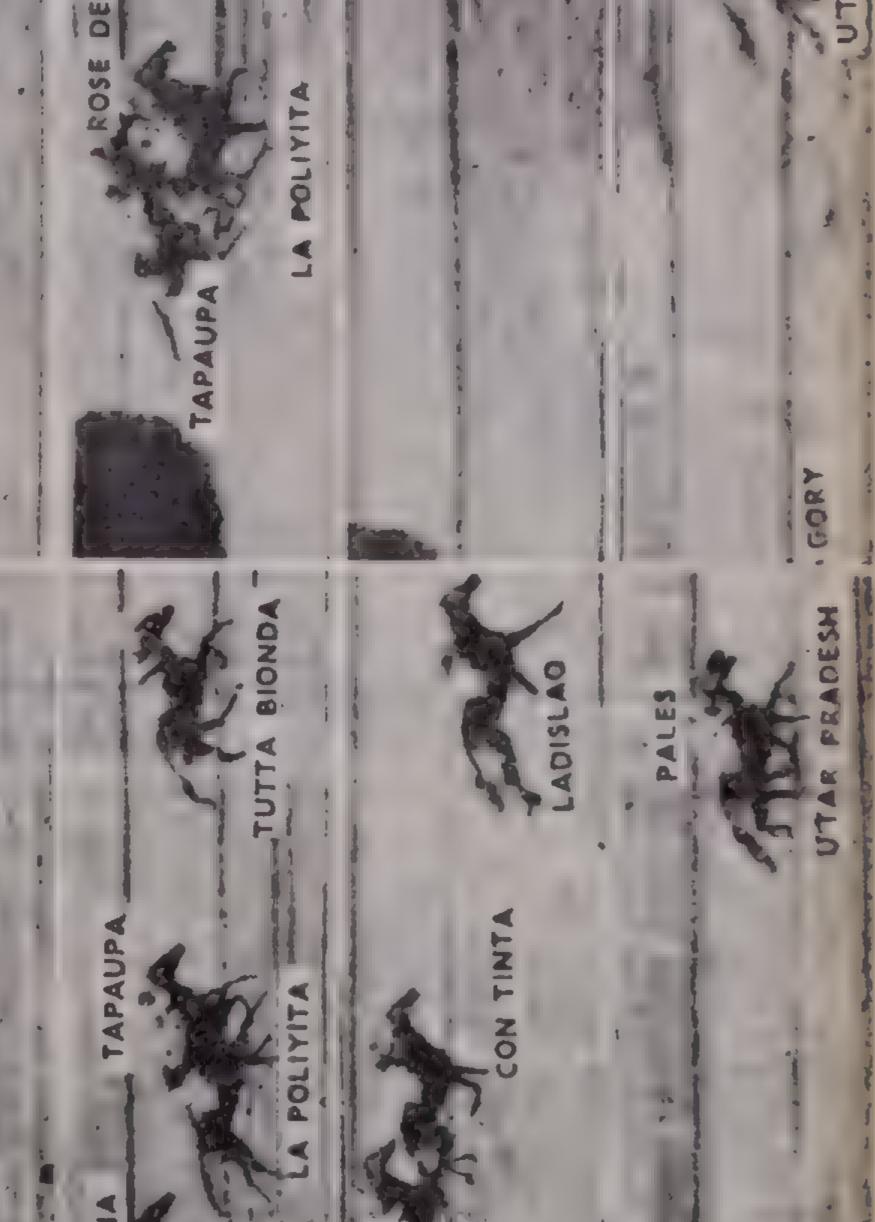


-	A 4 1 6 1		SA		f
	APROPIADA	5	SATINCA		CLEMENCIA
	1 4 7	NELLY	DULZACHA		
7	MONGO LADY	No.	1	MOUSSE	ANDORRA
20.0000	=	GREMY	LUCAST	-	
		MARIA GREM	*	PIMPINA	1
	1.5	John St.	ALVA -	RALL	PAREJERA II
		Ser. AS.	13	INDIR	P A G

63

CAJAMARCA	MALTRATO
	RUBBRAN
	CHERRY SUN PREENCERADOR PAG
MARIACHU	AVIGNON GE BALTIC







Los Tres Ulises

D mingo 19 de Abril de 1970



Escribe: AMERICO BARRIOS

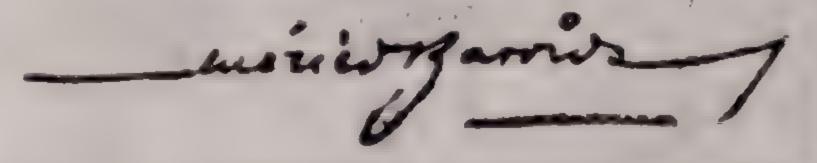
in la anguita más larga , N) 11° U.13 Ta-: in the la Mirete detres to tolders in talents For una cathe a cont la marrie encima, contill printe least this one, clue. Cata ser burnaro de la Tierra se said a med to bis non the tree asformation production anditation deevaluation, so En el tilm () harpendo un miazio en cada minu's, James Lovell, Fred Ha'se y Jack Swielf Jates an Senia CSA responsa midad de no ceder porque en ello tha el prestigio de la estirne terrestre. Si hacia falta una procea para glorificar la condicion humana he'a ahi, en la Apolo 13, bad' the can un sentido preminitorio y sombrio. "Odisea", ¡Y lue-

Inti ties til es senceimes en mil peligios relainando sanos y salvos al hogar! Como el héroe de Homero. Names, ta. vez, estaro tan unida la Humanidad como ahora, con un solo, identico pensamiento, con una misnia angustia En las selvas, en las montañas, en las praderas, en las ciudades gigantescas, de cada persona partia como una flecha cuula, el deces de que lie-44' su con bien a la Tierra Era una carga de fe, de amor sondano, de estinuio

La odisea fue coronada con un alarde técnico cast increible. Con una nave espacial inservible, au cita

con el mar terrestre fue la más perfecta de todas la mas exacta y precisa, en tiempo y lugar, (Ha ido le os el homore! Y recien está comenzando a andar. Superar este peligro supremo y retornar con éxito a la Tierra, fue hazaña más notable que posarse en la Luna y regresar en triunfo. Todos los valores del ser humano fueron puestos a prueba en esa tambaleante prision de la muerte en el Cosmos, haciendo agua. destruyéndose progresivamenta, escaseando el oxigeno. impregnada con el mortifero oxido de carbono. Y uno de los tres, olvidados todos de si mismos, preguntando a Houston: "¿Están bien en casa?". El coraje ensenoreado del miedo, la grandera dominando a la pequenez, la entereza avasallando cualquier debilidad, y rumbo a la muerte que parecia inevitable, una broma, como una chispa iluminando las tinteblas de la epopeya, todavia lucierta,

¡Ahora estan aqui, entre nosotros! Ya no tiene i raza, ni religión, ni nacionalidad. Son los hombres. Es el hombre Cada uno de nosotros, de un polo al otro, a lo ancho de toda la Tierra, ha triunfado en esta dramatica y fabulosa aventura, ¿NO LE PARECE?



SANTOS VEGA

Adaptación

Dibujos de LE VOCI





Tres d'as par durs de las endios ese arroid, plat prints y comprant sia media compaña accasa, y al disserte sa volvió por distancing peparades, Herandy comensus accounts , ag ar ray y tocumst. r cost. as, como alginas . m a trevata desgraciadas.

Punt, coando mil veterages que pur aca reunieria y tree lus andius salieros can transienting milicianos, re les pampes y scaucants was be indust can prefet, an lumque entre laureuse col coto la nada tent de la costa del Saras





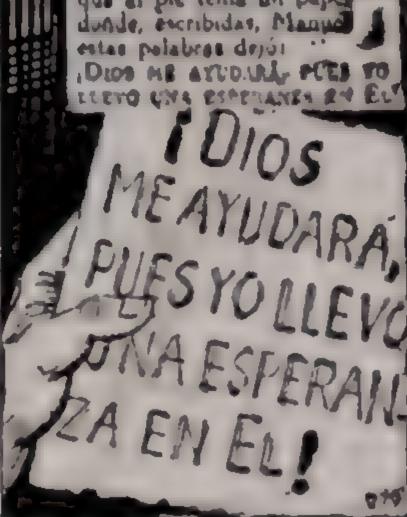




fas poblaciones balls Cenaro, cuando volvió a su estancia, sin ninguna esperanza de que alguna casa por alli existiera, y que entonces no estuviera completamente robade. r finalmente quemada desde el suelo a la cumbrera.

Cenizas sólo encontro Berdin por dunde parables pere cuando se acercaba sua campos, se almira a su poon le pregunto descontiando: - Digame. Roballo, ¿sea que se se son ranchus, a es illusion? l'entonces divole el piòqi - ¡Esa es la estancia de





Después de aquella avanzada. humble de los selvares. les gentes de cese paraisa (-) our atorror to las. Je o an abandonales a tends out publications y on distintes directiones e' morte se guarro serie. disable and mesmo vis area I reas de tribulecapoes.

Purque la ensiberbació tento con trupcio a la indicala pe un afin, envolentura la to to marmes equal. to amorte que se liord Anothe of Gitares terroris. mendo a Berdina ol primere res les vecas le robores. A basta la gros le guerra/es and deserte otro betreen.



Y gracias a que escaperon la alli Asuceaa 9 Berdus. pesas que a Chascomus cuast desoudos Begaron; pues tal madrugés pegaron juyeron tan de prisa, ue severod en Camina cuando Berdun volvid ou case, no encontro tais que un montin de centre

Salo so merre encourré el pobre cargo con alla siondo ésta la marca aquella. que al verie se santigué Sentos Vega, cuendo babil cos Rula la ves primerà que la topó en la tapera,



CONTINUA EL DOMINGO



-Antes de darle el si, asegurate que el coche es suyo.

BUEN DIA

Por LUCHO PERA

ANATOLE FRANCE

"El presente es árido y turbio, el porvenir está escondido. Toda la riqueza, todo el esplendor, toda la gracia del mundo estan en el pasado".

* IMPORTANTE!

Dos cosas importantes para el hombre solo: la imaginacion, que le fue acordada para compensario de lo que no es, y el buen humor, para consolarlo de lo que es.

* CONSEJOS **IMPORTANTES**

· Si no tiene plata para

gastar, no gaste, aborre. • Si tiene hambre y na tiene qué comer, no sa desespere, Conservese optimista pensando que de ayuno también se muero.

· Antes de cruzar una calle, trate de estar en la vereda.

No se acompleje por la simple razon de tener una estatura de 1.50 metro Piense que los enanos también miden como usted.

No apaque, el fuego sagrado de sus inquietudes. Haga como los calciones a gas, que tienen una llama piloto.

* A GRANDES MALES, GRANDES REMEDIOS

El hombre estaba enfermo de cuidado. Hubo que internario. Cuando su mujer vio la enfermera que le habian destinado en el sanatorio (de esas que cortan el hipo), no tuvo otro pensamiento; "A éste lo pierdo de cualquier manera".

El pobre paciente, mientras tanto se quejaba, no de dolores sino de angustia, y tenia razon: "Todos se aprovechan de mi enfermedad - pensaba--, para sacarme algo. Mi mujer me priva de comer; la enfermera me priva de sus caricias, que son tan estimulantes; el médico me priva de unos cuantos pesos que tengo ahorrados, y así, ¡todo!".

Ergo: no conviene enfermarse, y menos en esta epoca.

EL HOMBRE Y SUS FUNCIONES

Usaba medias con cuchillas; además, era tenedor de Ilbros, ¡Qué extraño! En su casa no "cortaba ni pinchaba", Aquel cirujano ballaba el tango con corte.

Cuando lo tomaron al albanti, en seguida puso manos a la obra

(Como le gustaban las carreras a ese universitario! No se perdia una reunion. El traficante de opio se aburria en todas partes.

El ladrón iba huyendo de la policia con tan mala suerte que cayó y se quebró el hueso largo de la pierna. Al "chorre" le falló la "canilla".

* TANGOS DE AYER

- Perdone, señor! Lo vi de atrás y lo confundi, por eso... "Malena", de Manzi y Demare ...y si necesita un sobrecito "de la buena", le puede conseguir en ese café. ¡Ahí hay de todo!

"Café de los Angelitos", de Razzano y Cátulo Castillo D.T.: Mira, viejo, el equipo lleva tres partidos sin ganar y creo que en la pròxima me bajan la caña... "Cuesta abajo", de Gardel y Lepera

- Mentira Criolla-

"¡Me tiene «domie», me tiene!"

* ¿PARA PASTOS?

¿Cuál de las siguientes es una de las mejores zonas de campos naturales de la Republica Argentina? Sur de Córdoba (Huinca Renanco). Oeste de Buenos Aires (General Villegas). Sur de Santa Fe (Venado Tuerto). Sudoeste de Buenos Aires (Pigué) o

Norte de Entre Rios (Villa Federal), No lo olvide: es el Sur de Santa Pe (Venado Tuerto).

+ CONTESTANDO

No. senor, "RIDE DI SA-PIS" es una frase de Marcial que quiere decir: "Si eres sablo, 11e". Por otra parte, usted habra notado que los sapos no rien jamas, Su rostro grave lo demuestra.

* EL CIELO

La dicha es un estado del alma. Es la conformidad de la conciencia con la propia vida,



MAXIMA: 2698 - 15.50 MINIMA: 1891 - 4.30

El pronóstico para hoy: Húmedo e inestable. Nubosidad variable. Poco cambio de temperatura. Vientos leves y variables. Máxima; 279, Mañana; caluroso, muy húmedo e inestable. Algunos chaparrones.

EDICION DE LA MARANA Registro de la Propiedad Intelectual Nº 939.689 Director Matuting: Américo Barrios DIRECCION, REDACCION, ADMINISTRACION, PUBLICIDAD E TALLERES: RIUBANGS 200

T. E. 45-0191 10192 0193 0194 0195 0196 0197 0198 y 0199

RENUNCIA



-¡Si este año no compran un camión., no ≯ trabajo más en exteriores...!

•



AUDACIA



-Treinta y dos peines, por favor.

IAGUANTE!



---Si quiere llevese todo ¡Pero, por favor, *



En una semana en que el acontecimiento, quizás del año, fue la Apolo 13, nuestro "Duo de Dos"
-Beto Cabrera y Mario Sánchez— hizo la parodia del lanzamiento en su "Paquete", (Pág. 23)

LAS BLUEBELL'S GIRLS
DEL BRAZO Y POR BUENOS AIRES

El Obelisco se Perdió Entre Ellas

En la Segunda Visita de las Bluebell's Girls a Nuestro País, CRONICA Tuvo el Privilegio (Muy Envidiado) de Pasear con Ellas por Buenos Aires. Junto a las Diez Bombas Invadimos la Calle Corrientes Despertando la Curiosidad de Todo el Mundo. Una Caminata con Mucho "Swing" y a Todo Vapor...





Los semáforos nos daban tres lucecitas ce colores, las rayas pintadas en el asfaito en lugar de la piei y los transeuntes con las banderitas de taxi libre en cada mano, nos miraban como a escapados de utro planeta. A las tres de la tarde del martes pasado, diez señoritas que no existen pascaban al lado nuestro reconociendo al Buenos Aires de la locura, los automóviles, los colectivos, los taxis y los hombres y mujeres que caminan corriendo hacia cualquier parte. Y nosotros paseaba nos perdidos entre las dies "feas, altas y gordas" que forman el elencu de las Bluebell's Girls, desde hace dos semanas en el pais y a punto ce debutar en El Nacional. Habiamos interrumpido un ensayo para salir del brazo y por la calle con estas "reinas de la frivolidad", que se detenian en cada vidriera y consultaban entre ellas (absolutamente en idioma ingles) los últimos modelitos. Estentóreas carcajadas de alegría lanzaban a cada paso festejando las bromas de Linzy, una increible rubia de ojos muy azules y con una rodillera adornándole la pierna izquierda.

-¿Cómo es tu nombre?
-Kay Lambert, 24 años y la única autraliana del grupo.

- ¿Cuál es tu misión en Las Bluebell's?

- by la capitana.
- Y eso qué significa?

-Significa comandar a las chicas que, como se ve, es bastante fácil ya que son muy disciplinadas.

-Pero siendo tantas, ¿no te crean problemas?

-En absoluto, Ahora el único problema que se nos plantea es conseguir depariamento para todas, ya que vamos a estar una larga temporada entre ustedes.

-¿Cuanto tiempo llevas en el equipo? -Cuatro años.

-- Como llegaste a capitana?

-Comenzando desde ballarina, por caracter y porque la señora Bluebell confió en mí la misión, Solo por ello...

Las ninfas siguen causando infartos Al cruzar la Nueve de Julio una masa de automóviles y peatones se confunden para mirarias de cerca. El Obelisco queda reducido ante la presencia de ellas. Nosotros?... Nosotros también...

-¿Quién es la más difícil de manejar?

-Ninguna, son todas muy obedientes y responsables. Le puedo decir, por ejempio, que Linzy es la más divertida y un poco rebeide. Pero es por su juventud, tiene tan solo 18 años...

-¿Vos ganás más dinero que ellas? -Tengo el 20 por ciento de los conratos,

-¿Cuántas basarinas conforman el

—Un total de 100, repartidas entre 8 equipos que trabajan constantemente. En este momento, se está actuando a la vez en París. Buenos Aires, Las Vezas, Tokio, Sudáfrica, España y Copenhague.

-¿Por qué son tan altas...? ¿Es un requisite indispensable?

-En parte si, juntamente con otras dos condiciones más importantes y que se tienen en cuenta en primer lugar; busna bailarina y personalidad.

Una foto posando junto al Obelisco hace temblar al indefenso monolito de cemento. En menos de un minuto, más de cien personas detienen su andar para observar a las Bluebell's Ellas sonrien y babian entre sí...

-¿Hay alguna casada?

-No. Habia una chica que se casó con un bailarin e dejó el grupo.
--: Pueden caserse viajando tanto?

ras, tambien se deja par mucho tiempo a la familia. Pero en este equipo donde todas son solteras, es mejor por cuanto





se evitan problemas que evidentemente surgen estando casada. Un espuso que no entienda nuestra profesion de viajar y trahajar en teatro, puede ser negativo, .Con quien vivis en Australia?

-Con mis padres y un hermane mavor, 2s anos, que juega al futbol. Mi padre viene 60 aros y es jubilado de un corples estatal; mi madre va a cumplir id. Vivimos en una casa granue, con jardin y garaje.

- Cuantos dias del año pasas con ellin

-Oh, en los ultimos cinco años he estado con ellos solamente cuatro meses Por eso decia; lo dificil de nuestro trahajo es que se viaja sin interrupcion. De atti la imposibilidad de formar un ho-145

Das cuadras por Corrientes y es el detrio. Las chicas no lo saben, solo una 12 cilas, o dos, entiende mas o menos nen el castellano, pero a su paso despiertan toda la inspiración poética de los DOLLET

Como nos ves a los argentinos, Kay? -Muy ... como diria... pacientes, Son tranquilos en cuanto a las horas, Para ustedes dos horas pueden ser 2 horas y media o tres; para nosotros, el reloj marea el comienzo y final de cada coma con estricta puntualidad.

-Al reves que los ingleses, por ejem-

-El pueblo inglés es muy convervador, muy distinto a ustedes. La juventud inglesa cambió algo el panorama con su liberalidad ...

-¿Hay multas entre us'edes? - No hacen falta. Todas sabemos nues-

tra responsabilidad, - "Qué moda prefjeren, en general?

-Cast todas coincidimes con la actualidad europea; pollera mini con tapado maxi Que hacen aquí cuando no traba-

1411 -Hasta el dia del debut, que creo es he

el 28 de este mes, solo nos preocupaestrenar. Despues salimos a comer, a battar; pero muy moderadamente,

Juegan algo en los camarines?

-St, al rummi.

· Qué vieron de Bueros Aires? Muy poco, La comedia "Mame" y

fulmos una noche a la boite Rugantino. El fotografo termina su labor y seguimos de pasco con Las Bluebell's. Un senor semi calvo con atildado portafolio 🖟 negro, nos pregunta; "¿Quienes son?" Le respondemos y nos vuelve a decir: ustede, ai que tiener, suerte, ch...'





LINZY FIIZABETH CRUTTWELL: 18 años, 1.79 m., 67 kilos. Por primera vez deja a su familia. Rie todo el dia, es la "Dau) del grupo

CHRISTINE IRENE POLLIAR: 18 años, 180 m., 68 kilos, Lleva an . . de compromiso. tiene su novio en Londres Le gusta mucho pinterse los labios

MARILYN BELE: 19 años, 1,79 m., 68 kllos, Morocha, de pelo muy cortito. Usa ropa de color rolo cast siempre y grandes aros JENIFER JOY LOWIEY: 19 años, 1,79 m 49 kilos, La liaman "Joy", ea rubia y del tipo de Caroli Baker con ojus marrones y

narioita muy pequeña JANE HORTEN: 19 aftos, 1.79 m, 68 kilos Morocha, con pestañas postizas muy largas y ojos verdes. Usa anillos en la mayoria de

sus dedus ALLISON JANE TOPPIN: 19 años, 1.78 ma, rada de Buenes Aires, acontumbra tomar cale al lado del Rev

ESTAN, ESTAS SON

JAYNE PLIZABETH PONFIELD: 19 ands 180 m. 66 kilos Estuvo cinco meses es España y algo habia en castellano: "buenas tardes", "muchas gracias

LINDA CAROLL HUNT: 25 anos, 1.82 m 69 kilos. Es la más alta de todas. Carello castaño oscuro y ojos verdes. Es quiras la más bonita tambien

KAY LAMBERT: 25 años feila dice 24 1,81 m., 66 kilos, En la "capitana", De caracter un tanto fuerte algunas veces y lietno otras; "debo ser asi

JEAN FELFY OLLIVER: 23 años, 1,78 m. 67 kilos. Vivió un tiempo en España y en una semana se compro tres cartetas y

cuatro pares de rapatos. Estas son las dies "Biumpell's Girls". Auf son las dies niñas que conocieron Buenos Alres con CRONICA y monutrus pudimius, asi, conocerlas a ellas, Nueve son inglesas, la única extranjera -- para elias-- es la "camilana" Kay Lambert que nació en Australia

1

ESTAS LISTO? Como en el cuento de "Con media y el lobo": "Beto, estus?"

"El Paquete del Dúo" fue "Lanzado al Espacio" en Carne y Hueso...

Pue la edición número 67 de "El Paquete del Duo". Fue el sabado pa--. do, como todos los sábados, de 13 a 16, con libros de Korneta y la conducción del Duo de Dos Beto Cabrera y Mario Sanchez) juntamente con la secretaria Lia Foxa, Fue, como lo son todos los sábados, desde hace 67, tres horas más para la distracción, la música, el humor y los entretenimientos, pero éste tenia un hecho poco comun, quizas unico... E-e mismo dia, trece minutos despues de la finalización del programa, Canai 11 televisaria - juntamente con los otros canales- el lanzamiento de la "Apolo 13" desde Cabo Kennedy y ellos -el "Duo"- ya tenian sus cohetes listos sobre la calle Pavon al 2400 para adeiantarse a aquel acontecimiento. Los dos aparecieron, por supuesto, vestidos de astronautas y caminando en camara lenta. Periodistas, fotógrafos y dos invitados (Jorge I w v Juan Carlos Altavista) los rodean e interrogan .

Periodista: ¿l'stedes viajan solos? Astronauta Sánchez: Ni, porque a nuestro compañero la señora lo dejaba venir a la Luna o a cualquier parte, pero cuando se enteré que iba a salir con la "rubéola", no lo dejo salir de la casa, Es muy celosa... Periodista: ¿No corren peligro de

contagirase la rubcola?

Astronaula: No, Mas que las "rubéolas" me gustan las "morocholas". Periodista: ¿En su casa no tuvieron problema con la rubcola?

Astronauta Cabrera: No, en casa ya tuvimos todos la rubéola, menos mi señora... No se extrañe, ella siempre deja todo para ultimo momento.

Y asi, entre preguntas y respuestas, con situaciones de lo más cómicas como tan solo Beto Cabrera y Mario Sanchez saben hacerio, y en esto con la colaboración de Jorge Luz y Juan Carlos Altavista, se fue desarrollando la "conferencia de prensa" previa al lanzamiento, Luego, con la música de Industria Nacional, al gunas attuaciones cómicas entre Beto y Mario, dialogos con publico, lectura de cartas, un acrobata e imiliaciones de cantantes se fue desenvoiviendo "El Paquete del Duo"... Tras el corte número once para la tanda publicitaria los "astronautas" Cabrera y Sánchez iniciaron la caminata final rumbo a la nave. Realizaron distintos gags entre ellos, luego un musical y un nuevo corte (el Nº 12). Pinalizado el mismo y sobre Pavon, junto a la nave construida por el escenógrafo Jorge Bering, se iba a realizar el lanzamiento, un lanzamiento de paiomas y para el cual Beto Cabrera -en off- dijo: "Hoy va a producirse un nuevo lanzamiento del hombre al infinito, nosotros con asombre y admiración deseamos que esa carga valiosa lieve, como estas palomas, un mensaje de paz que pueda por fin ser escuehado por Dios y respetado por todos jos seres humanos".

Así se cerraba el programa numero 67 de "El Paquete del Duo", pero el lunes a la noche. ya madrugada del martes, Beto Cabrera y Maric Sanchez recibian la noticia del failido viajo en una cantina boquense y con pesar, quizás más serios que nunca, expresaban el deseo de toda la humanidad: "Si fallo el descenso en in Luna resamos para que los astronautas rucivan con vida ... ".



ELLOS Y CIA. Beto Cabrera y Mario Sanchez -el como quisimo "Duo de Dos" - acompanado para la despedata

Los Dos del Dúo, sin Paquete

Beto Cabrera

Nombre verdadere: Fé-J.x Alberto Cabrera

Nacido en: Villa Devoto del lado de l'acce.

Familia, (u = 1) v con dos 1 - 1 char. A Uri'o (Charles Gabriel)

Intudios: h. . a Abel Aterra en su carro la pri-IGNITIA, & JOS 11 AllOS HIGHE-A CL. IA Acresident & Chapter Co principation hastairs 31, 10 :4 - (1-en (4) 1 g 4-

do de le en avulante, Deporte Sange for aftclouado al file Juro er les es de rait) :::'O a Research Man Zarate " X Party O vado Neby the Plantage Til Gas file probable en el cibb de s sees Part . -- , 14 go e , es le 15 mil l'es pe-: I rates a treas as a pe-

su hobby: Settle file FI to a Di and Cares de -1.7 60 14 0 15 -1. d. d C (11 d. d.) [25-. . r. en a preca fiin A 24 to the company of the

In le artistice: Fue liathank en 1949 per Tito ez del Box ("La Gran Gruzada del Buen Humor's y realiza imitses de Aberto Castillo wi quedó en liamario pero nunta mas... A los

THE RESERVE TO SECURE Argentina - , the married that there 1 Cost 19 Mm , Aldo.

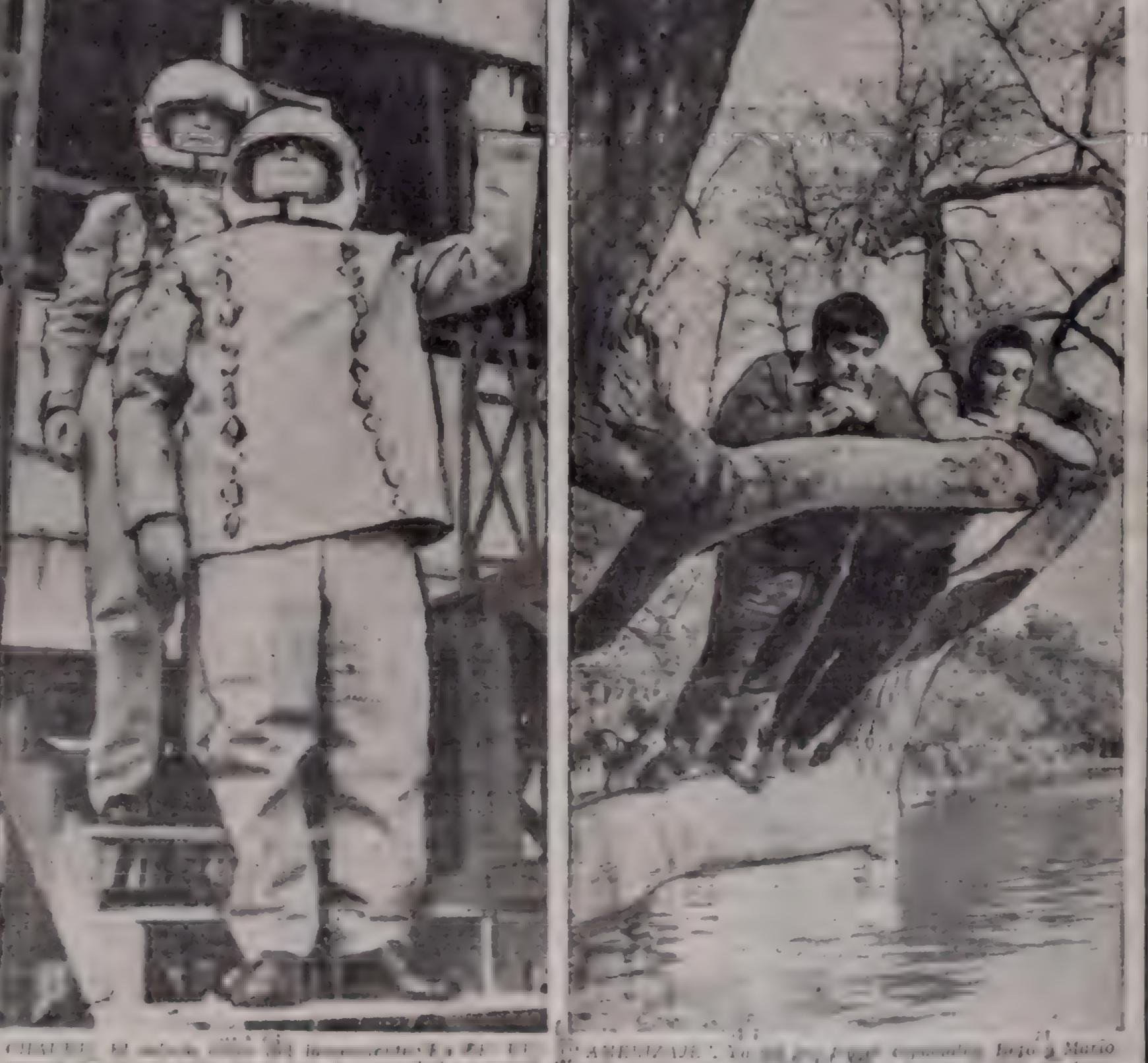
P. 2 a la "Dislocacia" i Uniondid 8 CHARLES \$550

Me comico. Mario The free g Meine cantante; Daniel

In order to the state of 7.1 , 1. "Chistoso?: No. te guntaria ser. Actor * 4 * 4



from the year or a so I com der y congret to I am the and the contraction of the fact the contractions.



Mario Sánchez

Numbre verdadere: Mario Sanchez.

Nacido en: San Rafael. Mendeza.

Familia: casado en Buenos Aires, un hijo (Daniel Mailo.

fatudios: primarios en Mendoza pero, paralelamente y como su padre era bandoneonista, desde pequeño aprende musica

Deportes: al ignal que Beto Cabrera siercore le gusto jugar al furbel

En lo artistico: Ed primer trabajo fue com ; uitarrista en "Los car: chiflaces". Alli concee a Beto Cabrera y les des, ann sin nombre, salen a stallzar v animar flestas len 1hares y más tarde en pierentaciones con mayor publico. Y todo signe ignal hasta que en 1963 se completan con Dino Rame para formar un trio que se llamata 'Ta-te-ti' Al poco tampo Dino se cha atrás, se arreplente, y los anima a que sigan ellos dos solos y hasta les da la idea del nombre que podrian llevar: 'Duo de Dos". Es así como realizan giras por el país y el extranjero, hacen trabajos televisivos, radiales y discopraficos y en octubre del ano parado un atar I ... for se enferma, hay que reemplazarlo en Canal 11, y a las 12 les avisan a Feto y Mario que deben animar el programa, Alli, así, nace el "Paquete del Duo" que este año se proionga en otro programa diario de una hora de duración -17 a 18 horas - v or in tie "El Zipi-Zape".

Mejor cómico: Balá. Mejor cantante: el Rioletio: de Mendo, a.

Tipo de mujer: 1111 at Bebida: Vino h chaocino. (histore: al.

Le gustaria ser: acter de comedia, pero que nie cejun impicvisar.

DJANGO SE VA DE NUEVO A ESPAÑA Y RITA PAVONE DEBUTA UNA VEZ MAS ENTRE NOSOTROS. ESTRADA, SORPRENDIDO. NUEVA FIESTA ARTISTICA SE CELEBRA EN UN SINDICATO. COIRE BUSCA AYUDA.

. Se Va el Catalán

Diango, el catalán, regresará indefectiblemente a su patrio lar el dia 26 de este mes Antes, dara un asado a la prensa y a sus compañeros de actuación en TV y en una vista que se llama "El mundo es de los jóvenes" en la que lo acompañan Ginamaria Hidaigo, la canora, y Susana Giménes, la chica del shock, cuyo rodaje fenece.

Django tei ruega que pronuncien la "j" coato "1" y no como "y" porque no tiene nada que ver con el cowboy) deberá, antes de irae, hacer una presentación en programa omnibus. De aqui llegarà a Madrid en donde Intervendrá en un show. Si puede, en setiembre u octubre, a más tardar, vendrá de nuevo a Baires para hacer apariciones en Canal 13 y una nueva vista, mucho más profunda que la que terminara de filmar el 24, y que será biografia de un poeta español. A lo mejor, tambien lo hacen catalan,

· ; ly, Ay, Teddy!

El dia 25 debutará en un canal privado la diminuta Rita Pavone quien liegara dos dias antes a Baires en compañía de su ularidito, el ex cantante y ahora manager Teddy Reno, llamado tambien por algunos comoridas, el abundante. Don Teddy vino por primera vez a estas playas en 1950 Año del Libertador General San Martin, y as le invento un romance con Olga Zubarry, la hotelera, soltera a la sazon y aún rubia, Tambien se dijo que tuvo otro con Diana Mazgi, la colorada, que quedo tapado

Dona Rita estrenara aqui au tema "Av. ay, niuchacho' que, por supuesto, no ex un reto a au maridito per sus ex conquistas sentimentales. Fue, st. su hit en el último festival de San Remo, La Pavone no viene a la Argentina desde hace sea años

¿Qué Eue a Hacer Don Carlos?

En un moderno edificio de Puegrredon y Melo, en pieno harrio Norte, fue visto penetrar a Carlos Estrada, el retornado, con leutes oscuros que no consiguieron esconder su personalidad para los otos de muchos curinens ue por alli transitaban. El siglio con que petietro en la casa dio lugar a varias conjeturas del todo equiparables, pero que sirvieron como para no pensar del todo bien de un hombre casado, Menos mal que su bionda cuan enronquecida conyuge. Erlea Wailner, sabla muy bien en donde se metia au mar'dito desde hace dos justos afiltos !.. bueno de don Carlos iba a trabajar como cual juier lillo de vecino, ja que en la casa nueva de Pueyrredon se rodara importante secuencia, dentro de lujoso duplez, de "La fidelidad', una vista que se hace con camara

· escondida en distintos lugares de Baires. Aliora podemos estar todos tranquilos ...

Impuntualidad

Es inconcebible la falta de ética que demuestran algunos conjuntos juveniles. El inteligente grupo "Los Naufragos" lamentablemente parece ser uno de estos casos (hasta que realicen las reparaciones correspondientes). Dos agentes artisticos del exterior citaron a Guillermo (uno de los cinco muchachos que componen el equipo) en un confortable local de Paraguay y Paraná tardes pasadas (a las 16 horas). No apare-

Los plantados señores se pusieron en contacto con los impuntuales esa misma noche y recibieron como explicación la que sigue: "Tuvimos un accidente automovilistico con suerte. El coche quedó hecho pedazos pero nosotros salimos ilesos". Lo que don Guille no subla es que el par de extranjeros estaban informados acerca de la presencia de "Los Naufragos" en las dependencias de una editorial, a las 16 horas



una oportunidad de valor (aun)

• Tremolina

Cacho Pereira, el promotor, para demostrar que él es hombre de pueblo, organizo una fiesta, la primera que hace am Baires en la temporada, en nada menos que un sindicato, El, tan acostumbrado con el oropel tomó al Sindicato de Luz y Puerra, ya que allí se abrirá al publico un teatro. Creyendo que se trataba de una reunion a las que nos tiene acostumbrades don Cacho, Amelita pedrerias, mientras su acompafación I va Bocu, el modista, tomaba discreto: u os de frutas. La tremolina se armó al final cuando se pusieron a disculir, por un problema de empresa, Lillian Valmar, la sumisa, acompatiada de Oscar Casco, el melocioso, y Carlos Galante, el rubio. Varios de los invitados decidieron poner pies en polvorosa y esperar el estreno de "Seguro que se acuerdan de Jimmy", en la que doña Lillian hace de Piei Angeli, y don Carlos, de James Dean, La curiosidad nos doblega. ¿Qué pasara

Rita Pavone

de esa misma tarde. No se sabe si perdieron

· Retraso

El almibarado cuan celeso galancete, mas conocido como animador. Leonardo Simmons, quien del 13 pasó al 7, tuvo un problema a causa de la lluvia. En efecto, en uno de estes dias de incipiente otofio tenia que diriguse a un edificio de la calle Arenales, en donde debia animar un desfile de modas anunciado para las 22 horas.

Eran cerca de las 23 y don Leonardo aun no libia llegado, mientras las mod les butaban de lo lindo y maldiciendo, entre dientes, al pobre locutor. Cuando apareció dijo que la lluvia le habia importunado para llegar a tiempo. Pero el desfile ya nabla comenzado sin él. Pero igual contra ¿Habra tenido la culpa del retraso n's que el mal tiempo, la modelo Maria del Rosario de la avenida Puevrredon, mas conocida como Charito Borda, la bi .seante sentimental?

· Ojos que no Ven...

Que el agónico cuan perdurable Hector Coire ya no saue que hacer para no naufraçar en su mundo emnibus de los sabados lo da el hecho de que se avuda con total a second a second a second a second I. to que van en off. Pero to at a can ata lo empieza a enfocar se it a battle butter come tata deposi . i . i . uc.ca de tan u'il y vital ad.-

president of a personal politication a "Ringo" Bonavena el cuidadoso, en un Cuauro parasesso de dudoso gusto. Tam-



Diango.

bien presentó a una ignota pareja de extranjeros en viaje de luna de miel por Bailes am prevenir sobre quienes eran y qué habian hecho en Europa. Finalmente, se lució (es una manera de decir) presentando un desfile de deportistas como para elegir, entre ellos, a la Reina de la Flor. Increable!

· Invitación Presidencial

"Motivado por vuestra interpretacion pulcas paraguayas, Gentilmente enviadas, Os 1... to a visitar Paraguay en nombre de mit pais", Firmado: General Stroessner, D. textualmente el telegrama enviado por el presidente del pais hermano al surgente conjunto "beat" "Luz de Mercuno", uno de cuyos miempros -el organista Gabriel Rane-. stand con text a .. of para of porsidente varios temas tellicos del sellation

Distinción altamente significativa para los muchachos, que vialaran al Paraguay recirn a mientados de ano. Lo que no se save bien es si interpretaran "ocats" o polcas pala_uala -

¡Cuidado con el Facón!

Asado a la napolitana. No se trata de nuevo maniar de importación de evasivas carries anchimas this happintanes se arreg an solisimos en esos nichesteres) sino del debut del revolucionario lolkjorista argentino Eduardo Rodrigo en Napoles, Pretisa oral, televisada y escrita del italico mundo se hizo eco de su actuación mas que entuastamente: "Corrieri di Napoli": "Estilo personal y categoria internacional". Emonado Redrigo ofreció la mejor tradicion de annistad aixentina, a ado criollo en casa de diplomatico porteño allí acreditado. Problema fue conseguir la carne ideal. Al fin se conformaron con un "asado a la napolia se to the season of the seas 14 1 1 1 4 4

· ; Unview Love!

The company of the contract of green or the first and first to at a contract to the state of t the second secon Tal 1 and the transfer of the the same of the sa to be a little and the second second The same of the sa , : , a { , , , ,

1 Senor Danos Este Dia 9.30

(B) Telescuela Técnica Música Folklórica

Argentina M Et Dia del Senor (3) El Evangelio y la Actualidad

10.15 Gimnania Yoga 10.30

Discorama Buenes Dias, Buenes Airea Panerama Italiane

18.65 D La Vos de las Unireroldades int at a 's Universiin in Salvador)

(Telespana

A La Santa Misa O El Saber de los Niños

M Conciertos del Domingo Banda de la Policia de la Poia, de Be Alrea

1 El Club de Hijitus 11 45

Noticiero Internacional M Hombres Trabajando

12 La Ciudad Creadora

Domingos de mi Ciu-

dad D Joe 30

11.30 Dominge de Fiesta

Senal de Aluste

Semanario de Redaccion 7 D Los Campanelli

> 13.30 Putbol por Tevedos (Campeonate Metropolt-

Sainetes de Ayer y de Siempre ("Caminito Alegre")

m Cine: ("Crids 2455, Pabellon de la Muerte", Norteum,

14.30

(I) Cine: ("Los Problemas de Papa", c Enrique Muiño y A S. Arido, Argent.

In Barra

15 10

m (inc: 1 to You, c. h a w d y George fta h nm , 1947)

Cine: Reptincus', Dinamarq.

(3) Cine: the trans of the Mu-Jr. , Noten 1962) 17 30

De la Manu con el Dos M Cine:

(' Carnada'', c Cleo Monre

y John Ager, North

D Los Comandos de Garrison (i) Disneylandia

O Camboy en Altica Justa del Saber. Teleonce Informa 1 Las Peliculas de Tarsan

Pop News Coche a la Vista M Reino Salvaje

20.30 Futbol por TV (Campeonato Metropoliteno

@ Festibiondi

2 Brence M Jaujarana Punch 21.30

O Domingo de Teatro Comice ('Los Martino de Rva')

(Esto es Teatro (La Cuta")

Cine: ("El Caro de las Estans gutadas', Nort., 1994)

M Cine: (Li Unico Zea Mart. 1956:

Redaccion 7

22 30 Polémica en el Fritbol

23.30

Cine: "La Diosa", No. 1 Cine (La Piedia en el 7 . into", Mexicana;

m Teleonce Informa Noticiero 11

Redaction 7

M Intriga de Pasiones @ El FBl en Accion

Al Cierre

Q la Von del Concilio M Palabras de Vida (1) Un Momente de Mes

dilacion

Argentinos por el Mundo...

APPALITO: REY EN LONDRES A PIERO QUEDO "SIN LUZ" A SANDRO EN EL MADISON A REGRESO DE YACO MONTI



Ayer por la mañana retornó al pais Palito Ortega en el vuelo 141 de Aerolineas Argentinas tras sus trabajos y paseos por Roma, Madrid, Barcelona y Londres, donde hiciera televisión y grabara temos. La agenda del "Rey" incluye: un "espectacular" en TV, actuaciones en Asunción, Chile, Uruguay, y en julio emprenderá viaje hacia Europa para realizar "Galas" en España, Quizás de conse en Brasil junto a Evangelina.



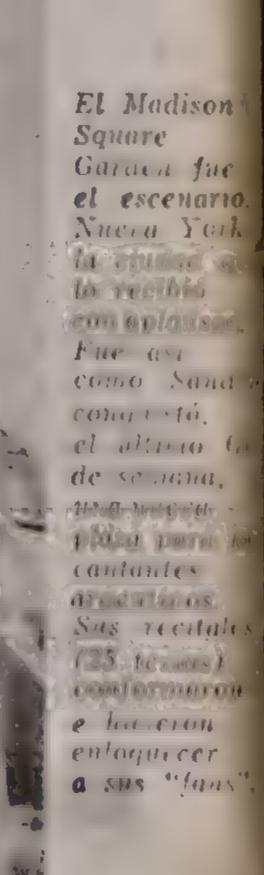
Quince dias en Colombia bastaron para que Piero arrasara y batiera todos los records de ventas discográficas y asistencia de público en el estadio "Media Torta"; donde Libertad Lamurque alcanzó a llenarlo con 45.000 personas, el autor de "Mi viejo" logró 60.000. Además, Piero debió cambiar seis veces de habitación en el hotel. Luego, evando perdió los arteojos en una aglomeración, gritó: ",Q-en apago la luci"

AUTOS GRATIS DESDE: CRUCE CASTELAR, Julio A. Roce y Ruta 202 - SAN MARTIN, Ruta 8 Km 20 ESTACION CARUPA - ESTACION VIRREYES - ESTACION JOSE LEON SUAREZ



DOMINGOS DE LUCHETTE DE 12 A - CALLE CORRIENTES - DIRECCION "R.C." Y SU GRAN ELENCO- 13 HS FUR LEI PAGIO EL NUNCO - CALLE CORRIENTES - DE PRIMEPISIVAS FIGURAS ESTELATES

El cuario gracastag logranda duita friera de muestro Yaco Month extraordinaria repercuition - CU C Equador Durante 17.108 THE F muchos se preguntaban 2 Donde eta Yasa 2 11 111 del - tes 7 , 11 11 11 11 pleasure in 11 1,1,00 100 (100 Yaco mife





AGINA 30

CRONICA EDICION DE LA MANANA

Buenos Aires, Domingo 19 de Abril El tutu mil tout i mouti

otc. Dic.

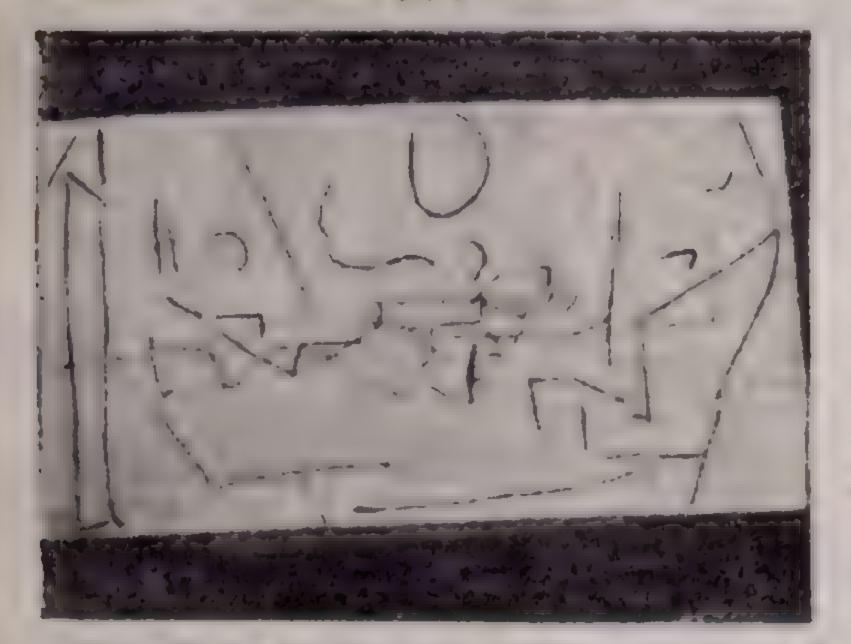
Ernesto "Pitt" Canteros es un chaqueño que decidió "bajar" a Baires para probar fortuna y no le fue tan mai. Desde el viernes pasado es uno de los astros fulgurantes del programa "Folklore y tango" que emile semanalmente LB11 Radio Provincia desde sus estudios en La Plata, "Piti" está que baila en una pata como dice la canción y termino de hacer la carambola con Migueuto Franco el veterano y conocido folkiorista que encabeza "Piestas Gauchas", todos los viernes tambien, pero In LR4 Radjo Splendid.

En sus pagos a Canteros le dicen el "Chaqueñero" y tiene un rancho donde guitarras y asados no faitan, o ien una parrilla chaquena que es de rechupete. Sus paires son correntinos, es compositor de 13 canciones autenticamente chaqueñas y actuo con singular billo en los festivales de Villa Angela, Cosquin, Salta. Le gusta incursionar en la música toba esencialmente localista por cierto. ¿Su mayor anhelo?... "Hacer una musica bien chaquena" ... Visto bueno para "Piti" por joven y creador



La tensa historia de dos mujeres que mantienen una extraña relacion, tronchada al llegar el marido de una de ellas luego de un largo viaje, no solo ha despertado polémica en el exterior sino tambien en nuestro medio. Bajo el litulo original de "Shocking", obra de Brunello Rondi tel mismo autor de "Los amantes"), se represento la denva trama referida en el Instituto de Arte Moderno, con la actuacion de Ana Casares, Hilda Suarez, Alfredo Duarte y Carlos Vajori. La traducción pertenece a Augusto Rave y la direccion es de Marcelo Lavalle. quienes junto a los actores son los introductores de A esta pieza en Buenos Al-

Por interes balla el mono, reza un viejo dicho. En rste caso baila por música desmintiendo un poco aquel refran. Es un pequeño monito que hace las veces de mascota que, años atras, tuviera importante repercusion popular merced justamente a ese monito que despertaba la simpatia del público. La orquesta de Roque Pellegrini ha regresado ahora a la actividad en television y lo hace con su imagen: un monito en el brazo del canter conformando la atraccion del conjunto. Tanto en lailes como en Canal 7 y radios, Roque Pellegrini alcanza nuevamente un nivel popular sin descuidar a ese monito que si bien no canta ni baila, configura el "show" del conjunto ...



Estas lineas, esto que es un dibujo, pertenece a la mierte Nelida Lobato y fueron realizados como idea suya ira el cuadro que presentara en la revista del teatro Et factorial "¿Por que no?" Tras varias consultas entre compresarios, escenografos y demas gente iquizás p -- 🔟 er e la conciuaton que el mismo era poco que l'en able tentralmente. Pero et dibuto, este apico e et la parte superior, quedo en los archivos the or El Nacional y aera mostrado a todo aquel que it discifrario thasta el momento nadie lo jog ov...

I' antir com / I --Alado por aux arthurance of (1 m) --1M. herada Practice programas humory to di-Canal 7 v 13. e. a a . cion 'Ring I fbre" que atra varios mes * Radio Ciin a mo Fe to ton de Pi-1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 got a market to a second - - CYL DES The second second P 10 2 1 1 2 1 ----

Par - 14

(, 1 ' , 2 r ' d, 61) 1 character and a contract to 11 4 1 1 1 1 12 x 22 / 22 / 12 / P cline a traction of Is a the proper r (1) (3) (, , ,) () () () () () () () - 1 , (() 1 1, 1) () 1' c. '01 } . (101, 1,1) ex () (ca * or (b) 2 1 1 They have a few of the se 1 10 1 1 - 1 (10) 11 11 1 5 CAT IN THE SECOND A 1 - 11 . m m a las d m 42 14 A 17 T THE m a my block comments as a Charles the state of the state process to a fine a second or a to percent a residence 1 1 1 1 1 1 1 1 Property and the state of a Part No. of the Contract of th VI CONTRACTOR PT Committee in committee in contract of The territory of the second se



EL SOLDADO CANTOR, Sergio Denis es ahora el conscripto Elector Omar Hoffmann de la cince 1940 y p.c. 1 servicios en Bahía Blanca en la Banda del Batallón de comunicaciones 181, en V. Floresta. All e in in ma e 1,

Sergio Denis, Conscripto en Bahía Blanca

EL CANTOR DE LA BANDA

Se constituyó en hit musical en muy pocos meses con el tema "Te llamo para despedirme". Tras A representó a la Argentina en el Festival Mundial de la Canción Latina de México, siendo finalista, pera ahora todo quedó casi interrumpido: Sergio Denis ha vuelto a ser Héctor Omar Hoffmann -su nombre verdadero- y cumple con el servicio militar.

B. BLANCA (De nuestro corresponsable. - Fue el mismo dia de su cumpleaños, el mismo 16 de mateu, en que Hector Omac Hoffmann dejaba de ser el popular Sergio Denig para convertirse en soldado incorperandose al servicio militar en la banda del Batallon de Comunicaciones 181 con sede en Villa Floresta, Bahia Blanca

Hasta ese momento Héctor Omar Hoffmann habia continuado su carrera ascendente y conangratoria de muy pocos meses pero que le habia oforgado la venta de setenta mil discos del tema "Te llamo para despedirme" y que, en el reverso, tiene "Yo fui un sonador", Tamoien había conseguido en el poco tiempo en que habia salido au disco a la calle y en tan asio algunos meses de preseniaciones televisivas el representar a nuestro pais en el Festival de la Cancion en México, logrando ser fina-Jala ...

-Aquelio rue una alegria enorme, fue quizze le mayor satisfaccion alcanzada en micortisima carrera, el lierar nuestra musica al pais azteca, el encontrarme ante tanto publico y el alternar con tantos idolos. Fue tambien muy importante, y que no olvidare jamas, cuando varios argentinos, como todos los que llegan a aqueipais, fuimos a rendir nues. tro homenaje frente a la tumba de Javier Solis y alguien me regalo un relat suvo que lo conservare sienipre conmigo

Hace por da re . a cuartel ta va i div ce 773 EF 1 AL 177 E 8 8 . -1 . K sand Car Etc. Burn to be a feel of the set 1 to a contract for for a comment the state of the s n it a note que es a THE CATA DIRTA PLANTS in the second of There agains to be forty Corres to to the first of the en no la como como e e partir as an armina 8 3 mes 1 " = 4 (,= 133 ") a undante s pro the personal to be to be to 51 13 " 14 1 1 1

No : was -questy, ; was que de esta manera pueda se guir arrustable

en el cuarter durante todas las horas libres. Es de todos los dias el encontrar grupos de soldados y, en medio de grandes circulos uniformados, ver y distinguir & Hector Omar transformado en Sergio Denia y con guitarrita en mano entonando su repertorio para el deleite de aus compañeros y ei deleite ahora, si bien no puede ser para el público en general, para toda la unidad del ejercito al cual perteneca y repercute en ellos al igual que en aus mismos superiores,

-Todos aqui son macanudos y el trato recibido es extraordinario, Soy consciente de que debo camplir con todas mis obligaciones de soldado, pero he tenido la suerte de lograr permisos semanules para tras'adarme a in Capital Federal y pader nen en television, Aprovechando eves vinies realizatambien algunas cositas discograficas y es am como estor ya terminando mi primer long-play y en estos dias aparecerá el segundo simple que tiene lemas de Francis Emith, ellos son "Ann ester arrepentido" y "Pidiendo amor",

Seible Denis, o mejor dithe Hector Omar Hoffmann, pa: .6 en Coronel Suarez, comic quera cicho, el 16 de marzo ce 1949, es hijo de Felicano Hoffmann y de Manya Esther Fenzel, Tiene oce hermanos; Carlos Alberic, ce 22 años, y Nora Fainer, ce 17. Sus estudios has an contenzado en el Coleaso En-miento, y luego continuation en el Comercial Jess 1 35 10 15 25 2014 give to car period to the contra ',' ** (* *, (, ? ; p ; a) seguir alli mis presentacio- fue cence muy chico ("el

n ne al lado de mi casa me regalaba cara-



THE STREET STREET STREET, T. P. LEWIS CO., LANSING, STREET, ST was good for the contract of t

melos si le cantaba tangos"), hasta que un dia debuto en el cine Cervantes -12 años- y recivio ua aluvion de aplausos, Paraleiamente con aquel triunto musical, que le costó varias lagrimas de alegria, su vida se inclino tampien por el deporte, por el basket y el futbol, en el Club Deportivo Sarmiento, "augque no tuve mucha suerte, pese a alcanzar la primera de los dos conjuntos. Siempre llegada tarde o dormido, y era que en aquellos años, tema trece, integraba el conjunto folklorico "las voces del Ceibal". A ci is siguieron otros grupos vocales; "Chaca. Mar.'a' ine Challer e e al (x) trible a concinion en les Je . Con ol Track to a few law for the state or a de la Course ; va ses 10 is zer a Barea Blatte & Fra 5 1 (F 4' (1) () " () " t. tal Land to La o Fierfor Comment of a comment of In Pate a Perior of the A C Law S. S. Law S. B. C. A. S. A. Demande Lightin Golden Irris - cor 1. C 1. 2 1 4 18 1 1 1 1 1 1 To Provide the second the second second second ; . . (- - | 7 the same state of the same process by the second The second secon THE ROLL NO. OF LANSING ----And the last of th

PACKET SE

CRONICA SUBJUNCTION THE LA MANAGES



CALLEJEROS. Victor Suerro y Juan Alberto Mateico en la noche de LS10. Radio del Plata. Buscan la comunicación y la han logrado. Mantienen largas charlas con distintos personajes, pasan discos, leen, y un oficiente equipo de colaboradores los acompaña durante las ciaco horas. Veintisiete años uno y 28 el otro...

CON EL ADVENIMIENTO DE LA TELEVISION, LA RADIOFONIA HABIA QUEDADO RELEGADA A UN SEGUNDO #2 CAJITA SECRETA QUE SOLO EMITIA SONIDO. DONDE LAS CARAS NO TENIAN MAS IDENTIFICACION QUE EL PLI NUEVA FORMA DE "TIROTEAR" AL OYENTE. "GENERACION ESPONTANEA", POR RADIO BELGRANO, Y "B. 3 PALABRAS. A LA "BATALLA" DE LARGA DURACION NOCTURNA, SE SUMAN "UNA VOZ EN EL CAMINO" (") POR EL MUNDO" (EL MUNDO) Y "TRASNOCHANDO EN CONTINENTAL" (CONTINENTAL). TODOS EN FRANCA "I

IRA, nosotros estamos chochos con el programa, ¿babes por que?... porque encontramos un medio de comunicación con la gente, habiamos mano a mano con ella, discutimos cosas a traves del telefono y despues,

m reguimos en et aire, desde microfono a receptor. Yo ereo que logramos que la radie dejara de ser un simple aparato electrico del que sale una voz. Con nuestro programa reunimos a los oventes entre si y se dieron cuenta que de pronto, el receptor tiene ojos, orejas, brazos y piernas..."

A los 27 años, Victor Sueiro, periodista, eternamente parapetado detras de unos anteojos que le dan aspecto de ejecutivo, mientras que interiormente es uno de los ultimos bohemios de esta generación, dice que "El callejero" es la cosa más linda que litzo en su vida. "Ni todas las notas escritas que hice a lo largo de diez años, por muchas de las cuales recibi mas de una felicitacion, me dejaron por dentro fan satisfecho como este programa". A partir uel It de niarro, exactamente cinco minules después de nucer a la radiofonia la emisora Radio del Plata, emergia desde esos microfonos una voz que anunciaba: "Este es tu programa: El Callejero, 84-9200", Y a partir de entonces, miles de ladioescuchas comentaron a charlar con la radio Lero a le cuis de aquel imete, una disposi-CONART prohibia el uso de los 10 11 211

i'm eso se fue Julio Lagos del pro-FFBIIIM /

-Así es. Nosotros aceptamos la disposictun y sacamos el numero del titulo del programa, aunque seguimos pasandolo como hacen las demas emisoras para que el poblico nos llame.

, No hay demastada conversación. Victor?

-: Vos crees?... hicimos un programa entre las 24 y las 5 de la mañana donde la intencton es despertar y participar con el evente de la noche. No queremos difundir musica sedativa, sino comunicarnos, ", Con que publico te comunicas?

- Lon el que tenemos de acuerdo con una encuenta realizada por la emisora. Un 80 por ciento es joven con edad promedio entre los 18 v 30 anns.

Vos no haces reportates, charles con el

entrevistado, ¿Es hecho ex profeso? -No, es como lo siento yo, t'reo que a un tipo (cuando digo tipo me refiero a la deftnicion de Wimpl) le sacés más cosas chaclan"e que baciendole preguntas frias y directas. Pero no tenés idea de la cantidad de genie que conocia de mucho tiempo atrás, pero que realmente empece a conocer a partir de "El Callejero"

". " " 'e 'enamoran" de los artista; Gue airui

"¡Y como no "enamorarse" de Serrat, Fom Jones o Sinatra? Mirà, la continuidad musical la arme ye guiandome per mi guato, que es absolutamente popular, con inelinacion a lo que la gente masivamente interpreta y prefiere. Lo no estoy en la onda Bergman, sey un tipo más con, le repite, gustos mur populares. Ahora si me decis que repetir los discos es "enamorarse", te conteste que es el pubilco quien nos pide esa difusion resterada de determinados interpre-

1 , , , , , Por egemplo Pigro, que además de ser un gran amage es muy solicitade per nuestros Pitt. goo "calle per as"

the second secon 1 - 1 1 7 yes. a Por mot . a purito de destatita-* . C Print & el Printana, frente a Guerosos ca-

-¿Por qué te contagias tanto con la noticia, olvidando la frialdad periodistica?

- Y te parece que no es como para contaglarse?... ¿Qué sentis vos en este momento? Detrus del periodista siempre està el ser humano. Yo conté la cosa como la sentia y te juro que me sentia mai. Es mi forma de ser, equivocada e no...

-¿Tiene padrino el programa?

-Iba a tener, Desde el primer dia contàbamos con Leonardo Favio. Nos dijo: "en veinte minutos voy para alla" y no apareció nunca más.

-¿Le pasas los discos? -No y nunca más le pasaremos un tema

en el programa,

-¿Eso es venganza? -Eso es justicia. Lo anunciamos y nos dejó plantados en el primer día del ciclo y de la emisora,

-¿Cuál fue tu programa más difícil?

-El que acabás de criticar diciendo que me contagio con la noticia.

-- Qué an cdota recordas con mayor ca-

-Muchas, rero una en especial. Una noche llamó una señora y nos conto que su que era la única que la l'amaba por su ape-

madre habta muerto hacta seis meses y lativo: Natly, Pero desde su muerte, jamás quiso que la volvieran a nombrar asi. Y nos pidió a nosotros que lo hicieramos por radio, que queria escuchar su sobrenombre porque se sentia sola. Lo hicimos y al rato nos agradeció liorando. A las dos horas, llamó un matrimonio, la señora esperaba familia y nos dijeron: "si es nena, le pondremos Natly", Te das cuenta?... la comunicación es ademas entre los mismos oventes y decime si eso no es para ponerse contento . .

--: Pero no es un poco sensiblero? -: Por favor ... cuando escribimos tambien podemos ser sensibleros o sensacionalistas. No, creo que estamos dialogando con la gente que se siente sola en un monstruo como es Buenos Aires donde todos los dias. nos devoramos entre los ocho millones de tipos que la habitamos. Qué va a ser sensibleria hablar con los demás!...

Se apasiona con el tema. A su lado, parte del equipo que lo acompaña, lo asiente con



noche 'del' lunes y "el callejero" en el espacio... no a mano al receptor...

movimientos de cabeza. "Una vez liamaron tres tipos a punto de suicidarse. Les habiamos y a los pocos dias, volvieron a liamar agradeciendo. En la fábrica Pirelli nos escuchan los 500 obreros que trabajan en el horario en que vamos al aire. Como no pueden llamarnos tienen un delegado, un enfermero de apellido Balsa, que tiene el teléfono a mano. Nos liama veinte veces por noche para pasarnos la opinión de sus companeros".

Cuando Julio Lagos se retira de "El Callejero" (600.000 pesos de costo mensual que paga la producción conformada por Sueiro y Hugo López) es llamado Juan Alberto Mateico, locutor, 26 años, quien a partir del 17 de marzo tiene la responsabilidad de conducir el ciclo junto a Sueiro Estudiante de Derecho hasta terminar primer ana Mateico se recibe de locutor en el ISER en 1967 e ingresa como suplente en Radio Belgiano

-Hasta que Merellano me propone para suplantar a Guerrero Marthineitz durante dos semanas, en que Hugo se enferma Luego hago su programa en febrero y parte de marzo de este año, hasta que me llama Victor. Y qué te puedo decir... estoy más que cómodo de hacer este programa y sobre todo, poniendo en la práctica lo que me enseño el "peruano", a quien 1

debo muchas lecciones, -¿Por qué recitas en el programa?

-Porque me gusta y la gente lo pide. -¿Qué hacias antes de esto?

-Fui actor, Trabajé en varias películas como en "Cinco gailinas y el ciclo", en 1957 despues entré en Derecho, abandoné y regrese al medio como locutor.

-¿Te atacaron alguna vez por teléfono? -Jamás. Porque los que nos escuchan se dieron cuenta de una cosa: vamos al programa a divertirnos. Para mí, te digo, es la mejor terapia que tengo en la actualidad.

Otro tanto le sucede a Juan Carlos Larrarte, 28 años, estudiante de periodismo. que hace sus primeras armas en la profesión grabando notas en la calle para el programa, y Eduardo Del Rio, 28, que estuvo en el oficio y abandono un tiempo para dedicarse a otra cosa

-¿Cual fue tu nota más difícil. Larrarte? -La de un chico de seis años que jugaba en una calesita en Constitución. Mecostó llevar las preguntas temiendo alguna respuesta fuera de lo común. Calculá, un chico de esa edad y con la "velocidad" que tienen ...

-¿Quienes son más accesibles cuando salen a conversar con la gente: los hombres ò 148 mujetes. Del Río?

-Depende de la hora. De día, las mujeres; en la madrugada, los hombres.

-¿Qué les gustaria hacer a los cuatro en el programa, que no hayan hecho hasta

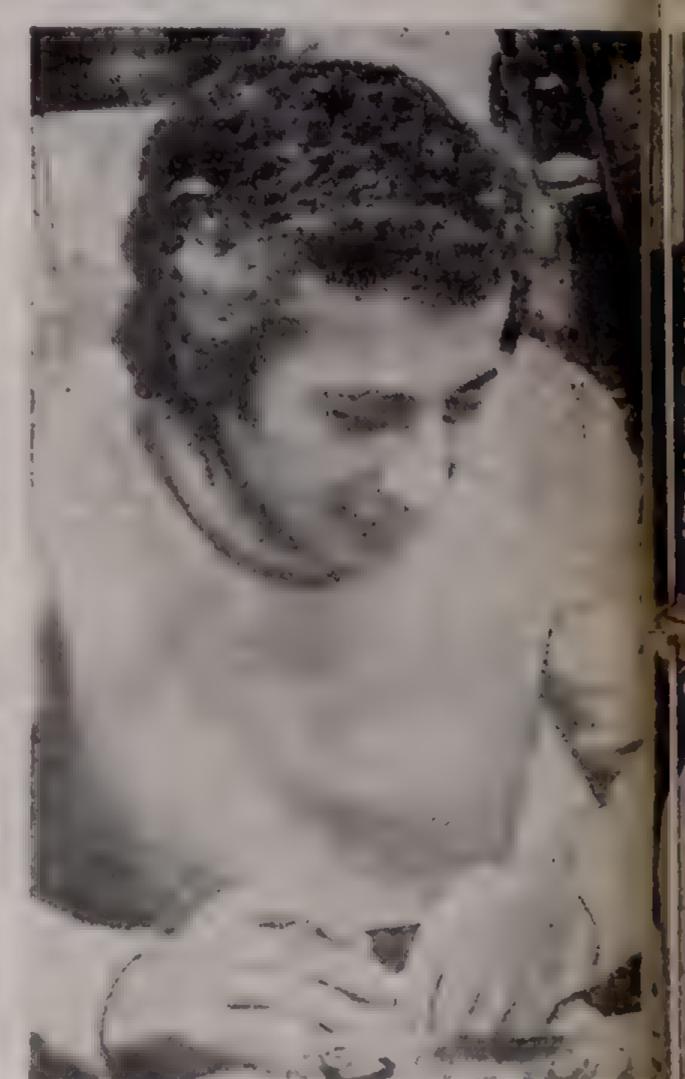
SUEIRO: Llegar a charlar más todavía con la gente y sentirme, en relación con eso. mas feliz como ser humano de lo que fui hasta hov.

MATEICO: Renovario cada vez más, darle siempre el cariz diserente y aprender el oficio de preguntar cosas para aunarlo con la locución. LARRARTF: Si me dan el micrófono, ha-

blo; no se que, pero habio. Y hacer notas como periodista que aun no se encaran en El Callejero; politicas y gremiales.

DEL RIO; Seguir con la hermosa misión de preguntarie cosas a los demás,

Y los cuatro "aventureros nocturnos" dec len que a las 7 de la mañana es bueno. acostarse a dormir, mientras ya comienzan a discutir como será !'El Callejero" que al dia signiente, o a la madrugada signiente, invadirà los hogares, las fabricas, los colectivos, los automóviles y todos los sitios donde hay gente con ganas de hablarle ma-



BOHEMIOS. No por muy jovenes dejand ex compañeros de redacciones. Hoy, fren

OTROS CINCO QUE TA

El advenimiento de la televisión provocó una reacción en la radio que se ha concretado en dos puntos fundamentales; información y música, También ésta aprovechó los "huecos" que dejan los horarios del video por parte de la manana bien temprano y las horas de la madrugada De ailí el actual auge de los programas de "trasnoche". La juventud es el bianco del productor discográfico R. A. (Ricardo Kleiman), responsable desde hace cinco años del programa "Modart en la noche", que se escucha todos los días sin excepclón, desde las 22 a las 5 horas, por Radio Excelsior. La gente joven de los hogares, los ruteros y los estudiantes que se queman las pestañas de madrugada preparandose para "rendir les materias" son sus escuchas preferidos.

El nervio de este programa es el seño: Exito (así con mayuscula); todo lo que sea un "hit" comprobado se difunde inmediatamente. Las últimas novedades y sucesos de Estados Unidos y Europa están "al dia" en la discoteca de R. A. Todo esto se matiza con noticias en boletines que se emiten cada veinte minutos y el "flash" imprevisto.

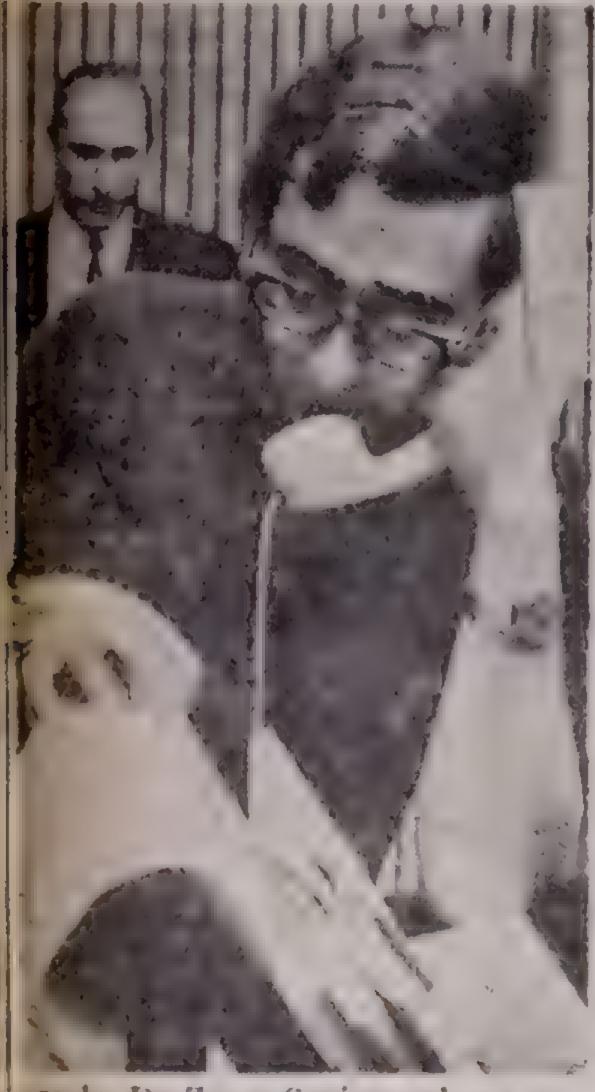
Este programa también se difunde por Radio Montecarlo de Uniguay y otra colega de Santiago de Chile. Para quien le guste el éxito ("El Arca de Noé" o "Es Preferible", por ejemplo) es solo sintoniyar Excelsion ...

• "For Export"

Y iniando por los vericuetos de Radio Como nos encontramos con una voz fetre an de claro acento inglés, ¿Un prost. 1 del servicio al exterior de Radio

ESPONTANEOS. Miguel Angel Merellano. Efrain Pérez Ibanez, Santo Biasatti y José De Zer son los responsables de la "generación" por LR3, Radio Belgrano. Su meta es acompañar a solitarios durante tres horas y media con largas charlas, música y servicios varios: "Estamos como en casa, con nuestros oyentes ..." Asi lo sienten.

I ANO. DESDE HACE AÑOS, LA COMBINACION DE LA IMAGEN CON LA VOZ, SUPERABA A ESA PEQUEÑA ICONOCIMIENTO DE UNA VOZ. PERO HOY, VARIOS PROGRAMAS HAN IMPUESTO UN NUEVO ESTILO, UNA "ALLEJERO", DESDE RADIO DEL PLATA, "COMBATEN" EN LA MADRUGADA EN UN AGIL DUELO DE ADIO RIVADAVIA), "MODART EN LA NOCHE" (EXCELSIOR), "MUSICA CON TON..." (MITRE), "SANDERS VERBORRAGICA Y MUSICAL Y TODOS REUNIDOS EN ESTA NOTA QUE HOY PUBLICAMOS.



inserio. De Zer y Sueiro, colegas y e a frente. Por siempre "gomias".

MPOCO DUERMEN

Mundo? St y no, "Sanders por el "do", que echa a rodar sus discos de and y tango entre la una y 5 horas, i serio i inglesa de pura cepa, dice en ki orra de Shakespeare to de Los 'a' es s! se prefiere) los breves parlalen os que sepuent, continuamente con ! 1 to, a los discos, Aprovechando la poncia de I.Ri (100) kw en punta de anloar y sus ondas cortas y largas, Sanders simente se pases por el mundo; Europa, As Unidon hacen eco a este sobrio pros.ma de Edmundo, que con toda natulidad, con el cuello de la camisa desahado entre tango y folk'ote, se mane una obra de Bach o de Mozart con corta frase, historiando la figura del En reakmente un programa "For S. LE.

. Funcional

1 1/2 ----

Fito" Sulmas es el tercero en discorla pero primero en el "ranking" según atos de la IVSA, que con au "Música con an ... " abre un fuego grancado y directo shre "Medart en la hoche sin lugar a sdas También comienza a las 22 horas Radio Mitro y a partir de las 12 anta las 6, en dieho la pso la musica è quavaca, se intercaian textos (noticias ; titulos; cada cuatro discos y pera a aer programa sedunte por excelencia. Para a que trabajon de noche (taxistas, hodes y re-taurantes) es la musica funciogive acompana a transitar Baires con

. F. I 4 (; ()

bolsa con cubitos de hielo y en la otra una botella de whisky. Asciende y sehala al chofer su destino: Uruguay 1237, Radio Belgrano. Miguel Angel Merellano, ese señor casi muchacho de 39 años, casado, con dos hijas y uno que está por venir ("ojala sea varon porque serà centroforward de Rucing"), llega al edificio, baja pisando despacito un largo pasillo que estan lavando se encamina hacia los estulios de la pianta inferior. Ya alli Santo Biasatti - 23 años, porteño, casado, un hijo otro que viene -, quien tiene una charla intrascendente con una de las secretarias. Ya un poco más allá está, desde hace media hora, Efrain Pérez Ibáñez - 44 años, puntano, casado, dos hijos- leyendo las revistas que salieron esa noche. Aun falta José De Zer -32 años, porteño, casadoquien acostumbra a llegar tarde y soportar. por su impuntualidad, todo tipo de cachais justificadas. Ya está todo listo, ya casi on las dos de la madrugada... Con el 'oe" de las dos el locutor Ernesto Caro La lectura a los titulares de los matutinos. Ellos, aquélles, en tanto se quitan aus camperas, sus pulóvers, acomodan algunos vasos, acerean la cubetera, la botella y miran a su alrededor a los invitados con los que dialogarán. Son exactamente las dos y tres minutos y están en el aire: "Generación espontanea, buenas noches..." La historia la inició Miguel Angel Mere-

N dia cualquiera, una y veinte o

una y media de la madrugada, En

la esquina de Ayacucho y Posadas

un señor de cabello blanco y alto

jopo detiene un taxi. Sus manos es-

tan ocupadas; en una lleva una

llano quien, desde hace algunos años, tiene un programa los sábados y domingos de 21 a I per LR3 titulado "Biellas meches, buena música". Eso, lo que ahora está haciendo, no podía realizarlo en aquel programa, era un bichito que tenía dentro y que recién pudo liverarlo, en parte, cuando en el verano de 1969 con Alberto Hugo Cando los domingos por la mañana se puso a hacer "reportajes que salieran de la rutina y en una audición en la que se podia dialogar algo más de diez minutos y sin barba ... " Fue así como a lo largo del año pasado siguió madurando la ldea y asocio a ella a los periodistas Enrique Walker v Santo Biasatti. En novembre tioner in un programa piloto, lo presentaron en Radio Belgrano y fue aprobado "pero no teniamos horario para lo que deseabamos, las teansmisiones finalizaban a las dos de la mañana y recién el 1º de febrero, cuando I RJ se largó las veinticuatro horas, nos dijeron ahi van, y fuimos ..."

-¿Por qué el nombre de "generación expontanea"?

-Quizas por la espontaneidad de esta generacion que mas se podra dar en un programa largo que por genetacion espontánea, se podra decir algo y cualquier cosa. -chi una radio oficial, no nay proble-

Dins? -Nunca los tuvimos hasta el presente; tenemos todas las audiciones grabadas durante cuarenta y cinco dias y nunca un reproche, un liamado de atencion.

kaa noche jos invitacios setan Rodon " pata, Beto Cabrera, Alcides "Cacho" S ra, Mariana Sáenz Moreno y Nacha Guevara, Frente a ellos, con ellos, ya to in ... cuatro conductores ya ha llegado José De Zer con su amplia sonrisa y su ! ... tivo de siempre. Cabrera hablara de au "duo", Silvetra del "doping en el deporte que nunca vio", Zapata de su música y del "Dia de la gorda", Mariana Saeng Moreno de sus via-

- Fra fue una noche en que tuve mucha bennes, creo que fue la primera vez en mi vida que cani le pego a una mujer. Decian que aqui no habis censura y no se cuántas pavadas mās, y to dreian aqui, a microfone

abierto y en una radio estatal, era ridiculo. Los cuatro tenían mucha "mufa", demasiada rabia del dia anterior pero estaban en otras tres horas y media de un nuevo dia combatiendo la medianoche.

-Con nosotros creemos que la gente se alente acompañada. La radio tiene la mayoria de sus programas asépticos, en locutores pasando avisos y música como si fuera un tocadisco. Nosotros no queremos nada de eso, queremos estar cómodos, hacer el ruido necesario de sillas, de vasos, de toses, de sonar ue teléfonos, es decir, el mundo que hay en cualquier hogar o cualquier hora del dia y, de esa forma, combatimos la seledad.

-Merellano, ¿no supones que es demastado dialogo, mucha charla con ruido?

-Nada de eso, nosotros también prestamos servicios, hemos presentado casos al Ministerio de Bienestar Social y conseguimos trahajo. De Bahia Blanca vinieron hace poco dos chicos recien casados, el 20 años y ella 16, hoy el pibe trabaja en una hilandería y ella es mucama, y asi muchas más...

El programa sale con una potencia de 25 kllowats y, segun las cartas recibidas, llega hasta Río Gallegos en el sur, hasta el pueblo General San Martín en Jujuy al norte, a Mendoza en el oeste y todo Uruguay per el este. Reciben aproximadamente entre 170 y 250 llamadas diarias con preguntas, consejos, quizas algun insulto y para ello alli estan Graciela Hubert, Fanny Mandelbaum, María del Carmen Leites, José Pérez y Antonio "Tony" Antonucio, Tras el vidrio los operadores Pablo Rossio, Julio Suárez y Spromeri viven al compás de la "generación espontánea" con dos locutores recibidos en el ISER (Merellano y Perez Ibáñez) y dos periodistas de varies redacciones (De Zer y Biasatti), "Elios aprenden el oficio, el manejo del microfono de nosotros y nosotros el periodismo de ellos", sentencia Merellano,

-¿Con qué antelación conocen a sus entrevistados? ¿Saben quiénes serán?

-Tenemos una agenda con los nombres de las visitas con una semana de antelación, pero pocas veces se recopilan informes, los chicos están al tanto de todo y con el desarrollo de la charla nacen las preguntas, además tenemos las de los oyentes.

Por el programa, a lo largo de esas noches-

INVITADOS. Silveyra, Zapata. etc., en charlas de tres horas y media...

madrugadas que comienzan a las dos y terminan a las 530, han deafilado Dalmiro Saenz, Armando Bo, Ben Molar, doctor Ecequiel de Estrada, doctor Florencio Varela, profesor Katenmacher, Chabuca Granda, Alberto Cortez, Homero Esposito, Eladia Blazquez, Amelita Baltar, Horacio Ferrer, Astor Piazzolia, Joan Manuel Serrat, etc.,

-Leonardo Favio vino aqui tres veces. En una oportunidad estaba aquí Geno Dias y, entrevistado por Harito Walker, dijo que Favio le gustaba como director pero no como cantante y Leonardo llamó, vino y se pusieron de acuerdo. En otra oportunidad en que se habiaba de la poliomielitis llamó un señor, Pueblas, que dijo por qué Favio no hacia un tema popular para que los padres vacunaran a sus hijos y Leonurdo contestó: "Le haré una canción a ese idiota l'ueblas", Poco despues, así como es el, reacciono y comprendió que había estado mal y pidió disculpas. Nuevamente llamó ese señor Pueblas y contestó que no lo perdonaba. No te imaginas que clima habia aqui... La tercera vez en que vino le presentamos un muchacho tucumano, Villacosta, que cantaba v lo contrató.

- ¿Quienes son los que invitaron y nunca linteron?

-Hay dos personas: Alejandro Romay, a quien atacamos y queremos que se defienda, y lo mismo sucedió con el Dr. Florencio Facardo, pero jamas se llegaron,

-¿Cuál fue el programa, el personaji -Creo que todos coincidimos, fue con Ulises Barrera, un ser increible, aunque tambien fueron muy buenos la noche que tratamos los bebes en probeta, o que vino federico Manuel Peralta Ramos o Chiche

Gelblung el mismo dia que llegó de Biafra, La botella de whisky se va consumiendo. Los dialogos, como todas las noches, centinúan en medio de ruidos, sonar de teléfonos, como todas las madruyadas la señora Maria Angélica, la señora Adriana de La Plita. la senorita Sánchez, el senor Dávila Pico, el senor Jorge Boxer, preguntan, aconsejan, plden. También se pasan grabaciones del Comando Radioeléctrico por personas desuparecidas y del estado del tiempo, también se pasan discos cada quince o veinte minutes, también se leen poesías, o frases, o notas de Peristas

Si Walker estuvo en el comienzo, ¿por qué no siguió?

-t nrique inició el programa pero pidió licencia por exceso de trabajo, cuando el quiera puede volver porque siempre somos amigos.

Por qué no hay avisos durante las ties horas y media?

-La radio nos paga por la producción del programa, la comercialización es de ellos y cuando quieran pueden ponerios, fa decir que nosotros somos el no-estilo dentro del estilo de Radio Belgrano.

-/ Cubi es la rención de "Genera",

Call Francis -lo hav competencia, estamos en el musmo horario en diferentes radios y casi con una misma cosa, en algo que coinculmos y que ni nosotros ni ellos inventamos, nadie

invento nada Ya en la ultima media hora ha son casi a entrevistados siguen. Santa Brasi Fain Perez Pahez, José De Zer y Misuel A el Aferellano dan sus conclusiones del ; ... ma. Ya las tres horas y mecca se terminan Son las cinco y treints y se ca el Hinsatti Bama a su esposa. Perez Ion-ellano y De Zer se marchan comenta Van v compran factura carante en Currantes y Montevideo Ya es cast Cia, ya es a masky se terminó y el hiclo se consumo. Ya co that the train and well make Lasting. boys de la medianoche, éstus, ya lan ce-

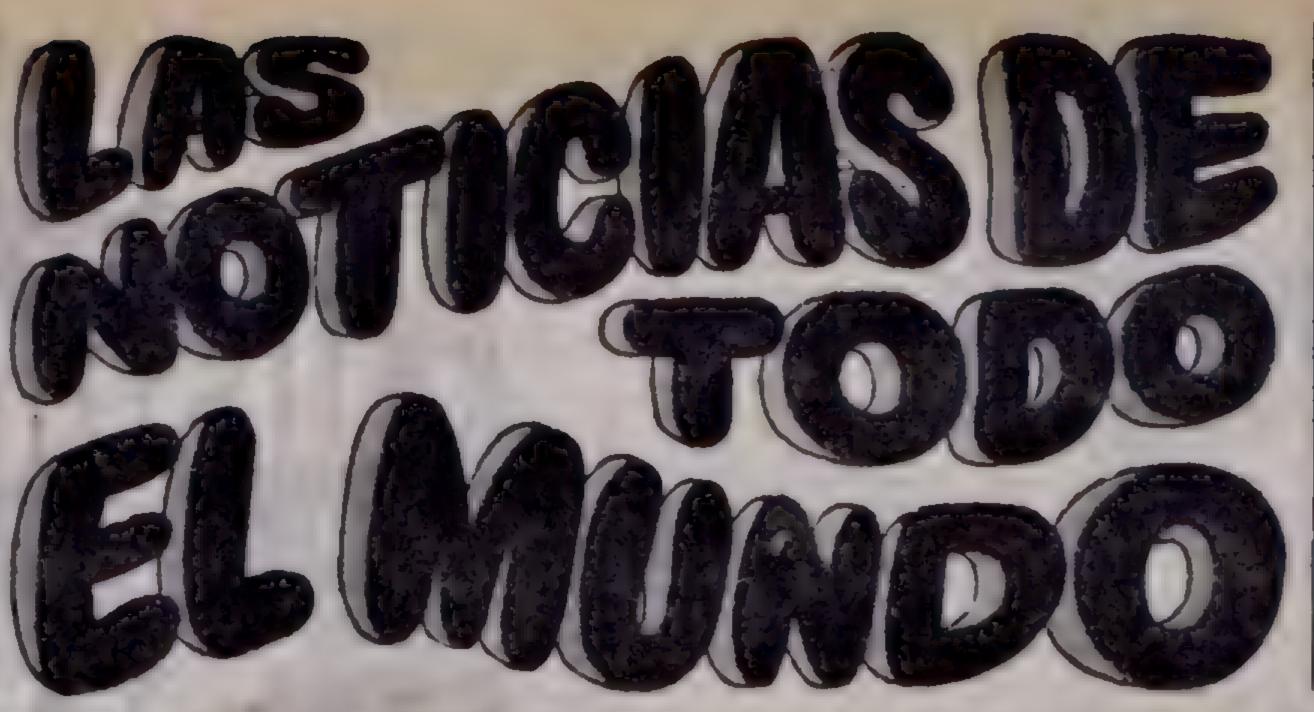
mestrado y vivido su "Generacion espetitá-

DES.

ELIGEN EN POLONIA A LOS MEJORES REGISTAS

VARSONIA, 18 (ANSA). - Una encuesta hecha entre jos criticos polacos por el acmanario "Ekran", de eine g' televisium, sedula como mejor realizador a Andrzej Wajtin para el año 1969. Entre los 9, eriteres que participaton en la encuesta, 5 votarma a su'faver y & por Krzysztel Zamasi, figura notable, tamoien del cine poland que este año ha participado con gran exito en el Pestival de Mar del Plata Pero, tambien los 4 que votaron para Zanumi señaluron como mejores películas del the "Wasystko na apre-daz" ("Todo para preder's y "Polonanie na muchy" ("Cata de misseas"), amisos de Vajda

Artualmente, en los estudios "Wektor". Andreej Wajda está terminando de rodar un nuevo filme, "Krajobraz po bituie" ("Paisaje después de la batalla").

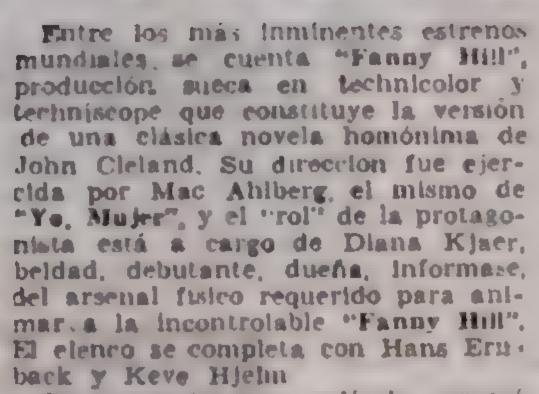


FUEGO EN LUGAR DE PINTURAS Y PINCELES

LENINGRADO, 18 (DAN), - Colaporadores del Instituto de Ingenieria y Economia de Leningrado han propuesto pintar los edificios con fuego. Han sustituido las brochas y pinceles tradicionales con un mechero de acetileno. Este "pincel" de fuego, al fundir la superficie de hormigon, de ladrillo o de toba, en dependencia de la fuerza de la llama, la deja "pintada" de un verdadero arco iris: desde el esmeralda hasta el rojo-purpura. Esta gama de colores se puede ampliar facilmente si se moja el material que se trabaja con substancias colorantes. Bajo la acción de la liama a alta temperatura se obtiene un palicromo

Esta novedad es otra de las ventajas que nos brinda la alucinante tecnica moderna, que llegó hasta a reemplazar a los mec.es.

"FANNY HILL", ATREVIDA "DOLCE VITA" EN SUECO



Con respecto a su película expresó el director Mac Ahlberg: "El productor Tore Sjoberg y yo, al decidir el

trasiado a la pantalia de la novela de John Cleland, la imaginamos como una especie de "Dolce Vita" del momento actual. Por elle trasladamos el personaje de Fanny Hill a este mundo donde la desenfrenada liberalidad de las costumbros y una juventud qua presentase como destructora del pasado sin haber planeado el futuro introducen, indiscutiblemente, elementos sorprendentes. Fanny es una muchacha inocente y timida que llega a Estocolmo en busca de trabajo. En la capital sueca una joven tan hermosa no tiene muchos problemas, y Fanny pronto encontrarà la forma de hacer carrers y aprender todo lo necesario

para eliminar su inocencia y su Umides".

En la vida real, la trayectoria de Diana Kjaer tiene estrechos puntos de contacto con Fanny Hill. Estudiaba danza y canto cuando se enteró de que los productores estaban buscando a una beldad que animara a la protagonista. Diana viajo a Estocolmo, movió cielo y tierra para lograr que le tomaran una prueba cinematografica, y al verla el productor y el director comprendieron que no tenisa que buscar más: las virtudes, naturales de Diana la identificaban con Fauny Hill.



LOS RUSOS "ASPIRAN" A SER UN HOLLYWOOD CAPITALISTA...

MOSCU, 18 (Reuter), -Los rusos todavia están exexperimentando despues de peans tos últimos cinco años trainado de que au ludusfrie friming se baste a si misma. El aistema de prodi cir sobre la base del bemeficio fue ensayado por el estudio Moufilm, pera no hay penales de que esté en ca-Inne de convertirse en practien corriente en todos los estuding poyleticos,

for industria filmica quie-29 contribute asi a las reformas económicas introdu-Cidas en la URSS en 1965 para hacer más eficiente a la sconomia dando incentivos a los obreros y a las fa-, tertons.

Segun funcionarios locales, les artistas que intervençan en una película recibican participación del producto de cada copia impress. Cuanto más éxito ferres la producción, mayor me à el numero de copias ne-Cesarias. De las manera los

creadores tienen un incentivo para tratar de conseguir un filme de repercu-

Empero, esto plantea la cuestion de en qué medida serà disminuido el papel de los filmes como arma ideológica, dado que no es facil atraer el interés del público con temas que el partido Comunista considera convenientes.

No hay peligro de que la industria sovietica se incline hacia ej comercialismo tipo Hollywood. El partido Comunista ejerce control sobre las artes y et pais está pasando por un momento de limitación en cuanto a las tendencias liberales en la actividad cultural, "Tratamos de establecer un equilibrio entre la alta calidad artistica y el beneficio, aplicando el sistema experimental" nos decia un funcionario de Mosfilm.

No faitaron estos últimos años peliculas criticadas en

¿Qué Intereses Giran

en Torno del Oscar?

to sit were it

livwood

los circulos dirigentes por exhibir demasiada violencia y hechos criminales. Un ministro ucraniano comento que los productores de peliculas contribuian a la delincuencia juvenil al conceder por ejemplo demasiada atención a la chriedad.

Una reciente película de Mosfilm que responde a la nueva tendencia es "El sol blanco del desierto", divertida historia sobre las aventuras de un soldado ruso que vuelve a su casa después de la guerra.

El argumento se relaciona un poco con las picarescas situaciones de algunas comedias de Hollywood, El soldado se encuentra en el desierto con un camarada que pronto deja a su cargo todo un harem de hermosas mujeres árabes. El problema del héroe es cómo dejarias a salvo, protegiendolas de la persecucion del marido, un bandido, mientras lucha para proteger tambien su virtud de hombre casado.

dus Paul Scoffeid, el actor inglés que ga-

no el Oscar 1966 por "Un hombre de dos

mundos", no conocía absolutamente a na-

die en Hollywood, Muchos extranjeros fue-

ron premiados, desde Ingrid Bergman y

Anna Magnani a Laurence Olivier 3 5-1-1

Loren, desde Julie Christie a Maxin.....

Schell, Existe por otra parte una terri .-

dencia a premiar a ciertos actores no por-

que su interpretación específica a a la

mejor del año, sino para coronar una lat-

as carrers o por otros motivos sentimenta-

les, William Holden, Liz Taylor, y actual-

mente John Wayne, ac encuentran en es-

El Occar fue practicamente una idea de

Louis Mayer, que hace algunos decenios

constituyo un comité de grandes actores

del mundo para premiar las mejores ac-

tuaciones artisticas, Mary Pickford, Dou-

glas Fairbanks y Conrad Nagel se encuen-

tran entre los primeros miembros de este

comité La estatuita del Oscar fue dise-

that's per Cedro Collibrate title excitogra-

fo de ila Misaki iyi ila i primpira caremnnia de

asternacioni de prémisé léssi ferorada, por

la prevaa, se celebró en un totel de Ho-

Sondra Locke Rubia Actriz Recibió un "Rol Desnudo"

HOLLYWOOD, 18 (France Presse). - "Después de la nominación de la Academia por «The heart is a lonely hunters recivi pilas de guiones", gijo suavemente Sondra Locke, "pero todos ellos eran muy parecidos ai personaje Mick Kelly".

De moch que la delgada y rubia actriz leia y esperaba. Guion tras guion venian, y todos de la misma forma Empezó a temer por una carrera dimensional.

"Cuando nos conocimos, quedaron sorprendidos por ser como soy. Creo que eso era de esperarse, pero es desconcertante", exclamó Sondra, enfocando sus verdes ojos hacia la locacion del desierto surrealista del escenario de "Run shadow run", una producción de Lester Link, Después vino el llamado del pelirrojo director Noel Black, cuyo primer filme futurista "Juventud Irresponsa-



ble", el nitimo del sho pasado, lo estableció como lider

de la 1. 112 es un a de c. ectores americanos.

Tun veces iun es la primera pelicula de Sondra S. ac'react, c. 'lie heart is a lone branch' trajo course la accessa del mundo au cer o la popularidad y tar re re de ; mios, incluvendo el Golden Glove par a sas, me i : a se apovo y de mas reciente advenini, i o vel pen o nomine 'iva de la Academia como la me or activa de arolo.

de 23 al m, com sola es el com de acom fue en "The heart is a innely named their me on the testro to profession and empty design to a charle, Tenthread on the franch en tile, 18 22 1961.

"lue tremendo que Noel me quiviera para «Run shadow sums (5 , 2 con una mueca . The heart le a le ce l'illiant le lue uni primera pelicula i la única opot una a per Nece ce ver nu trabaio. Se necesitó total fil au . e jori . . e a para captar un travajo tan tato comit l'e : ce e.. Heart para que el me vera como Me, e e is la experience de Noe, lo que yo he venido a respetat tente lier els mas i chas de ocsinido en este f. i.e. a its control unto aproximarse prudentemente Perce con je teore ta ta confranza en la experiencia de la control y saucendo que el constitue con colema para mi v para el filme. produced and a contact and a minimum to"

Esto es e' pun ipio de la grande, de la ectriz

TEATRO CON ARTISTAS QUE JAMAS ENVEJECEN

En Moscu hay un teatro que se diferencia de los otros treinta teatros moscovitas. Funciona hace ya 11 años. pero sus actores no envejecieron en este periodo, Nunca tienen mas de 22 6 23 años. Es que cada uno de tilos actúa en este escenario soismente una temporada para abandonario definitivamente. Este teatro se llama "Teatro-Escucia" y sus actores son estudiantes de los últimos cursos en distintos institutos teatrales de Moscu,

En el "Teatro-Escuela" montan sus espectaculos que son trabajos de fin de carrera- quienes, estudian para directores de escena y los aspirantes a actores hacen papeles en los mismos. Cada año un nuevo grupo de futuros artistas profesionales rinde en ese escenario su examen de madurez artístics para despuès, una vez terminado el instituto, comenzar independientemente su carrera en el arte. Para estos jovenes el "Teatro-Escuela" significa la primera toma de contacto con los espectadores, la primera experiencia práctica, la primera exposicien de su talento.

El pequeño escenario del "Teatro-Escuela" parece un trampolin desde el que se da un salto hacia el gran arte. Muchos maestros de escena saheron de entre estas paredes para iniciar su ectividad artistica en numicrosos teatros

A veces sacar entrada para algunas de sus representaciones es tan dificil como para los espectaculos que se dan en los teatros profesionales de la Capital, Y ello es comprensible porque cada espectáculo de los actores noveles confleva la ardiente aspiracion a decir su propia nueva palabra en el arte, cada trabajo suvo está hilvanado de permanentes busquedas artísticas, que a menudo, contribuven a crear opras que entran en la vida teatral capitalina como un verdadero, acontecimiento artistico

El impulso que tiene la juventud, y muy especialmente los que hacen teatro de aficionados, da a la obra o a la labor una aureola de atracción que sin duda el publico sabe captar en toda au dimension. La originalidad y la frescura de un dobutante comocuva

stilling as a sun dependientes -- integrantes of a total a first or Committee Com p surred and believe, a votar de un made dence. forminade Pero shore 'ye no tienen' massa train funder Y of arts es a menudo prestelecht just entreme de pressonre y norma-

! ROLLYWOOD, 18 (ANSA), - ¿Los pre-

mins Oscar responden siempre a 18a exi-

general de seriedad y nivel artistico que

the unpouen? El problema surgió ya en

1939, cucindo se asignaron los primeros

Owac cal filme "Alas" y a los actores Ja-

fret Garnor y Emil Jannings, y persiste

(en nuestros dias. Se habla siempre de sen-

timentalismo, de politica, de votaciones en

genque, de presiones de las casas cinema-

logial de Todos elementos que contribui-

. Finn a falsear lus resultados del Oscar,

The Pjempla, los criticos mas austeros no

me expican por que "Hello, Dolly" entro

tenenicas Nicol Williamson, nuevo "Ham-

let" cinematografico, no aparece entre los

- 31 embargo, aunque los defensores del

On or tienen bastantes argumentos para

Clusteilt su posicion, es cierto que en uy

tubility lay cases cinematograficas podenti

Brities de Bugit califad.

con la finai entre las mejores películas,

MERCADO INSOLITO EN PARIS: DE AUTOGRAFOS

cliario de grafi de a tella en es la tras co-Chart. Lette tille en, Zalat ala Que mit I was beaution's a sun transfer to the ce persona la ce les arreglates la recer-(sein die e es, 'the city interest the comment of the fention, fitties e por tir tiper cries to the percenties he torsee therates a scholate, O 14 suples or connector que marian detahes de un a on e aniento o una epoca. Sa estate de moda en la allista al Calida by home jor constant clos posterify cartax de Chercola presidende et V know y to a as del compressed Asset of Despues or, Michaelo It has a se rete our en el Remannapito piro men en el vide to act on the state a till a ferrial to frete andada de le cocción de man l'estten de per opas combine. El primer terrate de autó, rafos que se compos taro or as ta-Larls e 24 ce mayo de 1822,

Mouse v Cornelle, por elemplo, figuran erire las firmas mas con olas dada la ethree expenses or stis many thin O has finas que valen una pequeña foituna sen her de Preust, Dumas Zola, Victor H., c. Clearge Sand, Bandelure v Ber hoven bl prece mummenta st se fr ta de calta, e c.1-

1 . (frat ' + - > 7.11 .cale E. (c., fet., 10 the en inflate en el valor i na tartela. ce. or little collina una matte n. ic'. C ment car's en a clay imparte in the pure pure la companie y at trace or un taget stellar rato es and the the value & about the

En cuanto a la compradores su diversión es la ble es len amant de auto cafos (it personnes e . la far ett., de se t fa milre calcin chamite pape partices y certifice Una cale conta apare toman it the time to det the party party and one temporal Recent on the restation una carta del cum tor del lices como estu-Co la delane, que anoma a la espolson cel faturo peta "por habra hecha pedazos l'active comido un papel e-crito antes de · Lepario al vice director

Entre los escritores modernos, Sartre y Mairaux con los más cotizados. En el mes is deember pasado, un michu e iti de Sare score un vale a Cuba fue enclio en at, itmate par una suma not le Cotzacorres mas taras logian en comojo, agrócates ce o exponentes de la nouveau conati" y ce Franco se Sagan.

Guttuso, un Pintor Triste

ROMA, 18 (ANSA) 105 Tillos de oblas de aife e foi-Lan cada vez mas manuro os en Italia la ul'ima operaclen de este tipo se 2000 a taus en la villa hum-anda del ginter Remote Gutta o, el maximo expensió del realismo Palano, can'or de los diamas humanos y sociales the bar for Los la Lones re l'evacon 53 telas y car-

tones I os culteres fermaban parte de ura serie que et pustor siciliano ha'da preparado para una cueva edi-Con bustanda de la "Divina Comedia : euva publicación ista a pro cameda jara e ta juniceia Entre las Galas ic felias inhebrs son meditas. Ademas fuman alzunas que Guttisc s'enspie se neso a tender.

Al conocer la noticia, el pintor --que en invierno vive en Roma - expreso su tristeza y su d. usto Sus guadros son mus cutizados em la actualidad. Su arte se canoce en todas las capitales del niundo Bilin oriental, Mosci Pails Lendies Nueva York Ro de Janeiro Buenos Ames, To-Lio y Calcuta.

Como las "Mini-Faldas": Exito de los Mini-Cines

NIEVA YORK, 18 (ANSA) -- 'I a evolucion actual del enegocios del cine en la Istades Unidos, muestra una tendencia narrada a la creación de las pequenas saas he presented o sea les mini-ches, tion (a) actual forcema para 400 personas Assire observatures y expertos del munre col con cer, derun que esta tennenca . It in the adult de a'. I que esta joi veor apara on the los caus de grance. Common de las silas grandiosas y des-La an'es Quas den se saivara athas a the trace of the last open the tree to the tree rá ler de monumento lestoreo, como ser e had o City Music Hall de Naeva York per emplo pero los dinas deseran decomment tude o tempo una Estas previsares parecen in tun la la Frende a momento the control of the color par THE COMPLETE CALL COME INTERNAL CLASS. se cet is t to de lo me te able cast como s see or give or the lander of the facilities of the or garie delse por la contena that a fire taxable -

In real coad has changes salas de corestrain v son' maa in exitance Con r er them, es de cher' il dad economica acon- . Friell Glie Shire Lanta Glie allargar Clin-. I. . . de medern, at v chales decemb or ball la physica demoindora

En el futuro se decida á tami i n que linea seruir en cuanto a los canes a cons-", uirre, o sea si deteran ser mas pequenos o más plandes mas o menos lutosos

For anora has que consocia como un recho el surgimiento de tame mini-clnes. Y son minimos no solo en cuanto a ca, acidad de publico, sino en cuanto a peronal empicado. En reasidad se trata de au "comercialización" de les cinema nessai, de los cines de arte de los cinechart etc. Y, e'ectivamente en e tas pecurbas salas lo que se exhaje es el eme de landu el cine dificil que to le un putheo ejecal En altinos cans incluso se exhiber filmes oszdos y entres también Solla lairo y esca amente interesarte enus fier focas las anciaticas que le prostranen en este cambo en los talmos anos, 🖾 necho es que hu a machas iniciativas de te too a mendo com apoyo de las pro-- My Lindous chippy as de cine

Se comenzá com las Tealar mellicas, o ea des calles confirmas que l'éventen lies , it tamas d. f.m's F ta idea - no miera on he hader a dil cine se se i contro v at challo, lie andore a 't const, ur lon de 'conuntos', formanos por un unaco "ha")' diversas salas de provección con progra-

Cambió la Música por la Pantalla



f. et. 1 f ... f n 1 f tanget se sa a to the second

to a fine the term of the term of the the first little and the little and French to be to be to A THE PARTY OF THE RESERVE

LOS VERDADEROS LONG-PLAY DE LP. Nº 1: "ASI ES EL ACORDEON" LP N 32 VIVA LA ARGENTINA LP N 2 ASI ES NUESTRO LPAN 33 AMOR MELODIA **FOLKLORE** PIANO Y RITMO LP. Nº 3: "ASI ES NUESTRO TANGO" LP N 34: ELECTRIZANTES Nº 4: "ASI ES LA CUMBIA" LP Nº 35 VINO EMPANADAS LP N 6: VALSECITOS Y MILONGAS". EL TANGO LP. N. 7: "SANTOS YEGA", de LP N 37: Los exitos de LEONARDO Rafael Obligado. FAVIO por Ging Bonetti LP. N. B. "ASI ES EL PARAGUAY" LP N 38 LOS EXITOS DE LP N 9: "ASI SE CANTA SAN REMO

EL TANGO". L.P. Nº 10: "ASI SE BAILA EL TANGO" LP Nº 11: "ASI ES EL ACORDEON". 2º Voi. L.P. Nº 12: "ASI ES LA GUITARRA ELECTRICA" LP: Nº 13: "ASI ES EL CHAMAME". LP Nº 14: "LOS EXITOS DE ARMANDO MANZANERO por José Antonio. LP. N. 15: "CON GUFTARRA Y CON ENCHUFE" LP N 16: "ASI CANTA NUESTRA TIERRA LP. N. 18: "CANCIONES DE AMOR" LP Nº 18: "FIESTA TROPICAL" EP N 19 "ASI ES ESPARA" LP. Nº 20: "VOCES DE TANGO". LP. Nº 21: "FIESTA DEL ACORDEON". LP. Nº 22: "ASI ERA EL TIEMPO AQUEL LP N 23: TANGOS DE BUENOS AIRES". LP. No 24: "ASI ES MEXICO" LP. N. 25: "MUSICA" DE PELICULAS LP. Nº 26: "ASI ES EL BRASIL". L.P. N. 27: "ASI ES LA JUVENTUD". LP. N. 28: "A MI PARAGUAY. QUERIDO". L.P. Nº 29: "TANGOS INTIMOS". LP. Nº 30: "VIVA LA CUMBIA". LP. N. 31: "A BAILAR CHAMAME"

LP. N. 39: "MARTIN FIERRO" Parte 1. LP. N. 40. MARTIN. FIERRO Parte 2 L.P. Nº 41: "BIEN CHAMAME". L.P. N. 42 "VIVA EL PARAGUAY" LP. Nº 432 MAS VALSECITOS Y MILONGAS LP Nº 442 "CON CUMBIA Y CARINO" LP. N. 45: "EL HECHIZO DEL BOLERO LP N 46: "YIVA MEXICO" LP Nº 472 TANGOS DE MI FLOR LP. Nº 48 "FESTIVAL DEL FOLKLORE" LP. N. 49: "AL COMPAS DEL ACORDEON". L.P. N. 50: "MUSICA DEL CINE". L.P. N 51: "PASODOBLES". LP. Nº 5Z: "MAS CANCIONES. DE AMOR" L.P. Nº 53: "HOMENAJE A CARLOS GARDEL". LP Nº 54: "LOS EXITOS DE SANDRO LP N 55: "A BAILAR CUMBIAS" L.P. Nº 56: "CANTE Y BAILE CHAMAME".

L.P. N. 57: "TARANTELAS Y POLKAS".

L.P. Nº 58: "FIESTAS CON VALSECITOS Y MILONGAS LP N 59: "RONDAS INFANTILES"

PIDALOS EN LAS BUENAS CASAS DE MUSICA DE TODO EL PAIS

y también en: GALERIAS



AV. DE MAYO 651 . AV. DE MAYO 917 . AV. DE MAYO 1357 CALLAO 21 . FLORIDA 463 . FLORIDA 577 . RIVADAVIA 7035 CORRIENTES 1145 CORRIENTES 1150 . SANTA FE 3988



Cuándo las Risas de Nuestro País se Hacen "For Export"

IA HISTORIA DE UN TRUST DE HUMORISTAS QUE OFRECE EL CHISTE DIRECTO. HACE 6 AÑOS ARGENTINA QUE SE EX-PORTA A EUROPA. LA PRI-MERA EDICION FUE EN

SE FORMO UN TRIO DE EXITOS: MESA-BASURTO-GARAYCOCHEA. UNA IDEA UNA ESCUELA.

Cuando se enteró de que esa idea ya había sido realizada en Perlamento 13 nos llamó y nos dijo que tenta que concretarse rapidamente. A partir de ese momento el progratris quedó en sus manos

GARATCOCHEA: Lo lindo del caso es que se grabo un pilote con la misma escenografia que actualmente tenemos y el programa fue tan bien recibido que a los 15 dias ya estaba en el aire,

· Sin Celus

CAMMAROTA: Por otra parte, el gran hallazgo de "Humor Redondo" es lo bien que nos llevamos nosotros... El trio que tengo al frente, que son mis colegas en este programa, son competidore, en otros y sin embargo no siento celos cuando ellos elaboran chistes buenos

GARAYCOCHEA: Nos interesa muchisimo el éxito del programa, l'or ejemple, aprovechamos para reirnos cuando estamos fuera del foco de la cámara, pues debemos apatentar caras perias,

MESA: Lo que decia Cammarota es verdad y es reciproco, Nosotros, con Garaycochea y Basurto hemos cumpildo en equipo 6 af.os el 1º de marzo pasado y Cammarota ae ha integrado al mismo como al hubiera compartido desde que lo formamce. Es la primere vez que se ha formado un equipo con varios humoristas, y tambien es inedito que hava manistingo tanto tiempo con un solo programa 3 lueço con otros de contenuio similar, creo firmamente que nunca hubo otro equipo asi.

GARAYCOCHEA: Hay una evolución constante, de tal manera que ahora nos liueven los programas. () sea que hemos mejorado bastante,

BA Unit Y ariando de evoluciones, uno de los motros por le les Elle or Redondo tiene éxito es que el pu-



MILERSION, Lorred conduce el programm, com oleprio Mel hamno tiempo se donierte. Trabao y diersion juneos, una formula ideal ...

blico siempre está ávido de cambios y cuando algujen se lo da lo acepta o no...

Originalidad

MESA: Otra cosa interesante es la originalidad de nuestro programa ya que en el mundo no existia ninguno similar. Pero ahora un productor que viajó a Europa lievó la: idea a España. Otra cosa interestante sobre la evolución del humor en el público argentino: Es una realidad que ellos reciben el chiste de manera directa, es decir sin el tamiz del actor y del productor que también ponen su parte. En nuestro caso lo lucubramos e instantaneamente lo decimos...

Muches filosofos y escritores han definido al humor, Pero nadio le habia dado una forma geometrica, exacta. Hasta que apareció un circulo generado casi por casualidad, como la ley de la gravedad y la manzana en libre caida que observo Newton,

Ese circulo se llamó "Humor Redondo",

En una auténtica edicion extra de "Humor Redondo", la popular audición que difunde Canal 13, a las 21, todos los sabados. CRONICA logró reunir a los "caballeroy de la mesa redonda", que en realidad fue cuadrada, y botuvo una nitida radiografia.

CAMMAROTA: Antes de conocer a este trio que tengo al frente (Mesa, Basurto y Garaycochea, yo pensé que se podia hacer una mesa redonda de humoristas, así como en los paneles políticos, donde, reunidos, se ventilan los temas de actualidad. Como pasa siempre con las ideas nuevas, cata fue recibida friamente par parte de los responsables de la television. Luego conoci a miscolegas y nos invitaron a una escuela de la calle Cangallo (donde cetudia la hija de Basurto) para desarremer el tema de los viales espacia is.

Parlamento Insólito

GARATCOCHEA: Lucro se interesó "Parlamento 13" un programa que per primera vez nos reunió y ante las camaras explicamos como nace, crece y muere un programa de television. Gustó tanto a los productores que nos convocaron nuevamente para hablar de la conquista del espacio, de las elecciones presidenciales en Estados Unides, del casamiento de Jacquelines Kennedy con Onassin y de las Olimpiadas de México

CANMARCIA Fue insolito nuestro humor en dicho properties a recent de l'unimente era tan serio y en las di-Inches contained des que participamos tambien invita-The a 1 ? Communication of the Faruk, Dobal y Siulnas, Luego de esta aparicion esperacica la idea quedó archivada, i es a lesar de que relletadamente ofrences a Cami !! y 13 .a : musa, no pudo prosperar

Un com dia el productor de Canal 13, Alegate Fe-"taua vio en el subterraneo una sette de cuatitude Ma bre hisnor: "El humor v el sexo . Il humor v el prosenalisis, una serie completa. Se le prendio la len penta ...

Lo interesante es que el propio autor tiene la o irtumidad en Humor Redondo de decir chistes. No es el caso en and the programus que nosotros escribimos; "La Tuerca", I ce ('ampanelli' o en mi caso "Los telecómicos" y nuesties chistes son divices por actores.

GARAI COCHEA: Sinteticemos, Hemos hecho muchas cosas para los actores y seguiremos haciendolas, y en algunos cares les libretes son mejorades per elles, Per eso creemos que la tarea del actor es fundamental para un tipo de trabajo y nosetros hemos creado un tipo de humor para autores,

PASURTO: Nuestro programa, conviene aclararlo, no invade el territorio que le corresponde a los actores. He-: tomaco mucho cuidado para no aproximarnos a ese e. A tal punto que siempre nos hemos opuesto a recualquier clase de escenificacion en "Humor Re-Called Co.

CAMMAROTA: Una cosa importante: no prefabricamos nada en absoluto, lo me he tentado muchas veres y deseaba con toda el alma restme y no lo he hecho.

BASURTO: Ni echamos manos a un tio ni a ningun mero, mimimo, rectifeo. GARATERCHEA: To detaile marginal agire el espiritu de puestra programa, Manala, so Itama, el anosa que ...



EL EQUIPO. Aqui están los fabricantes del humor haciendo funcionar "la pensadora", Nadie sabe qué diran. Todo lo improvisaran.

nos sirve las bebidas durante el programa. Los otros dias nos trajo un vaso de agua a cada uno, por ejemplo, y de pase nos dijo "Che, digan algo sobre esta excepción, que hoy en vez de café les traje agua... Quiere decir que alguien que tiene poco que ver con el programa desea tener mucho que ver con el mismo, Manolo también colabora en el programa de Bergara Leumann "La Botica del Angel" y me han contado que cuando comparece dice "Che, hemos tenido 34 de rating". Remarco, dice Manolo "Hemos tenido..." Eso es muy lindo, pues demuestra que, incluso los que hacen una minima parte (que también es importantel, se sienten incorporados.

Y la charla se generaliza, tomando rumbos que nos dean ver la chispa y el ingenio de los integrantes de este verdadero trust de cerebros que es el equipo que ha puesto en órbita a uno de los programas más mimados del público argentino en la actualidad.

Las ocupaciones urgentes de todos los humoristas, que en la realidad viven y toman las cosas muy en serio, disuelve casi imprevistamente el encanto del duende jugueton que hizo cabriolas y pugno por asomarse en cata reunión de Humor Redondo, edición extra, pero insólita. mente en serio...

No faltó la nota humana y evocativa en el diálogo a ritmo veloz e incisivo, como como un rayo laser. Los zapatos agujereados de Mesa, por ejemplo, cuando arribó desde su Córdoba natal para conquistar los molinos de cemento de Baires. La amistad sólida que unió desde el primer momento al trio Garaycochea-Basurto-Mesa, verdaderos mosqueteros del video, que como en la novela famosa son tambien cuatro con el aporte reposado y la experiencia de Cammarota. Y la honradez y franca camaradería entre gente que de cierto medo representa la calidad y el alto nivel que tenemos los argentinos cuando nos dedicamos a hacer ura cosa, como este "Humor Redondo", que nació casi casualmente y que hoy ya es producto de exportación. original y ... redondo.



POICER DE ASES. Esta escalera de la risa ha to conneguida innovar en materia de humorismo. Una sólida amintad y el exito los han unido.



Chica Magnética

Otra estrellita surge en el firmamento internacional del cine: Melissa Newman, 18 años, 93-58-93, hija de artistas, nacida en Estados Unidos y es una especie de "cuchillo bajo el poncho" que tiene la 20th Century Fox para lanzarla al estrellato dentro de poco,

La fórmula de esta nueva estrella se ajusta a los moldes clásicos del cine actual: "la mujer niña", un cuerpo tridimensionalmente helénico con una carita donde todavia subsisten los rasgos de la tierna infancia... A pesar de su corta edad de su "curriculum" brevisimo, Melina pasó por experiencias insolitas. Imaginense ustedes, una pichona de actriz filmar al lado de un monstruo sagrado como Henry Fonda ("El estrangulador de Boston") y después que la secuencia salió del laboratorio, la tijera del montaje la mandó a la basura... ¡Qué frustración! Aciaremos que Melissa es una actriz bien adiestrada y contrastan en ella su temprana madurez escenica con sus vestigios de adolescente.

"Yo era una niña feliz, apasionada por les estudios y el ballet, disfrutaba montar a caballo y deportes por el estilo y no me gustaban las relaciones complicadas con mis amigos, hombres o mujeres, Siempre fui totalmente orientada por mi familia y no discutia las decisiones de mis padres, fre-

cuentemente disfrutaba que ellos las hicieran"... Estas conmovedoras palabras rosadas las dice Melissa, naturalmente.

Deciamos que proviene de una familia de artistas. Su padre Marcus Neuwman es agente de artistas. Sus hermanos Alfred y Lionel son conocidos directores y compositores, Su madre, Ruth Hall Newman, antes fue actriz y bailarina. Sus padres pensaron que cuando menos debería aumentar sus conocimientos artísticos y la convencieron; para asistir a la Escuela de Nuevos Valores de la Meca del Cine. Melissa fue aceptada en agosto de 1968 y le garantizaron un contrato con el estudio.

Distintamente a los jóvenes de su edad y de su tiempo, Melissa siente haber cumplido ya sus primeros 18 años tanto como otras mujeres sienten haber alcanzado 30 o 40 años.

Ya sabemos la pregunta que todos tienen a flor de labios. ¿Tiene novio el churrito?... Infelizmente si, Se llama Roman Gabriel, es una estrella profesional de futbol "americano" (aquél que es una mezcla de rugby con vale todo) y ocupa el puesto de mediocampista en el equipo Los Angeles y como quien no quiere la cosa, hace su debut también en cine con "Los invencibles".

Esta historia pequeña de una chica joven, linda y de personalidad magnética, podria

ser el primer capítulo de una carrera como tantas otras y que nos hicieron conocer a figuras como Rita Haywort o Marylin Mon-

-¿Qué plensa de su futuro, Melissa? Como toda mujer, declara;

-Tengo que crecer algun dia y tomaré las cosas despacio y tranquilamente. Espero casarme y tener hijos algún día ... pero no mañana.

Llama la atención la tranquilidad que exhibe Melissa en lo referente al amor. Es contraria a la filosofía hippy, si es que tiene alguna linea filosofica, y le gustan los muchachos de porte atlético al tipo de Roman, por el cual confiesa que está "perdidamente enamorada"...

ontra lo que podría esperarse de una chica tan joven, ni la fama incipiente ni los contratos que ha firmado -y que ya le están dando jugosas sumas de dinero- han podido nublar su sentido común. Es que la crianza que ha recibido de sus padres sin ser severa, tampoco ha sido desprejuiciada. Ella tiene un alto sentido de la responsabilidad. Está atenta siempre en el trabajo, llega a horario y se toma los más mínimos detalles muy en serio.

Hasta ahora el cine no es su pasión, pero el influjo del séptimo arte podrá hacerle mudar la opinión ...



MELISSA NEUWMAN, 18 años y 93-38-93.



SE VA LUIS ORDONEZ UNA TARDE DE ABRIL

Esta aun fresca en la memoria del publico el resonante triunfo que obtuviera Luis "Muñeco" Ordonez en el Festival Internacional de la Canción y la Danza que se realizó en el Luma Park en noviembre del año pasado, con la canción "Una tarde de abril".

Y ese triunfo le otorgó un segundo puesto. Pero el público lo aclamo vibrantemente con la canción "Una tarde de abril", que compitió en el orden internacional. En dicho Festival también "Balada para un loco", de Piazzolia fue relegada...

Pero el "Muñeco" es un cantor que se adapta a cualquier eireunstancia...

-SI -non dice con clerto sire de postalgia en sus ojes- me yey, me voy de-Argentina, am retentimientos y pensando, logicamente en reformar.

-¿Nos podés decir el mi-

-Primero a Chile, luego a Perul, Centroamérica y finalmente recalaré en Espa-

Davis Co. Co. -Per qué en España? - Porque creo que mi modalidad se debe adaptar más a las condiciones de promoción que hay alla, -¿Condiciones de promo-

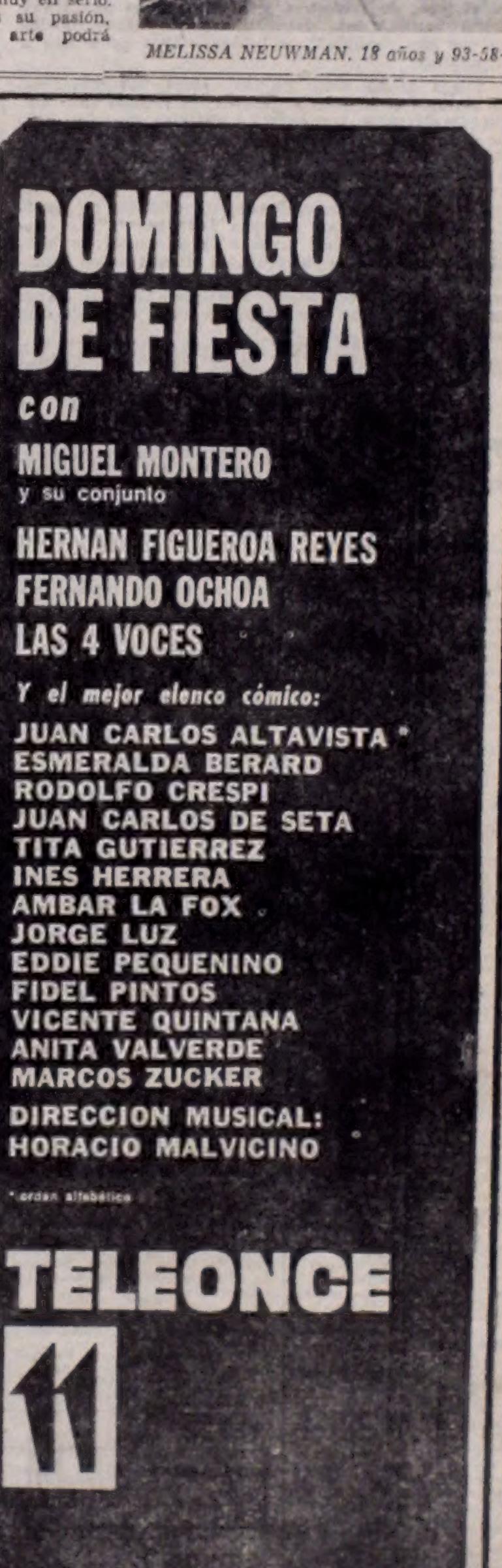
-Si, Aqui resulta que nadie discute que soy el mejor cantor melodico del país. Pero nadie me da trabajo de acuerdo a mis condiciones. Sabés lo que me dijeron un dia: "Mira "Muneco", vos cantás bien de más. No podés grabar. Estamos en otra cosa...".

-Buenos Aires es una ciudad y bien femenina. Hay que conquistarla todos les dias. Eso yo lo acepto. Pero lo que no puedo aceptar es que haya que esgrimir una sutil gama de genuflexiones para que se acuerden de uno: ¡Eso no! Sl Falgo, en algún lado me daran el espaldarazo. Y algun dia voy a triunfar en mi pais ...

-Bueno, esperamos que se cumplan tus proyectos... Y el "Muneco", se va con la sonrisa de siempre. Es verdad, en sus ojos no hay resentimientos. Antes de partir ya hay mostaigias de: este Baires que muchos

amames ediándolo...





* LOS CANTORES DE QUILLA * HUASI A EUROPA

¿Qué se puede decir de LOS CANTORES DE QUI-LLA HUASI, que ya no se haya dicho? No obstante ello, siempre es grato poder contar a las nuevas generaciones algo de quienes han hecho tanto por la canción folklórica argentina.

La trascendencia adquirida por LOS CANTORES DE QUILLA HUASI a lo largo de esta década y media, de dar a su público todo su saber, llevando siempre a su máxima expresión nuestro cancionero folklórico, se pone de manifiesto constantemente, no solo por el nivel de verdadera jerarquia que ocupan en el ambito musical sino también por el fervor popular con que son recibidas sus presentaciones personales o discográficas.

Luego de 15 años, 25 long plays, 300 canciones, 500 minutos de música argentina; el público sabe que LOS CANTORES DE QUILLA HUASI son algo más que un grupo de cantores y guitarristas que noche adentro cantan las copias que brotan del manantial de la imaginación. Musicólogos franceses, japoneses e ingleses estuvieron hace poco abocados a la tarea de estudiar las canciones que LOS CANTORES DE QUI-LLA HUASI editaran en esas latitudes; y las conclusiones fueron éstas: "Pese a la diferencia de idioma LOS CANTORES DE QUILLA HUASI saben transmitir su poesía. Desde el fondo de los tiempos el Hombre pintado por ellos se agranda de tal forma que las expresiones telúricas se traducen en hechos no desconocidos por nosotros",

Luego de 15 años LOS CANTORES DE LA CASA DE LA LUNA inician una nueva etapa, Oscar Valles,



LOS QUILLA HUASI. Parten el 27 hacia Europa.

Roberto Palmer y Carlos Lastra despiden a su amigo Ramón Nuñez, que cansado de los caminos se dedicará a la enseñanza de guitarra.

Con el alejamiento del guitarrista queda en el grupo uno solo de los fundadores; Carlos Lastra,

Nuñez deja tras de si un hijo, metafóricamente hablando, que camina solo, que se vale por sus propios medios y que ha dado inmensas satisfacciones.

Y ahora saludan a un riojano de 34 años, poeta para más datos, que iniciará así una nueva vida con LOS QUILLA: Ramón Navarro. Navarro es autor de temas que son de notoriedad pública, como su "Cha vida del vidalero", y cuenta entre sus admiradores a personalidades como Ariel Ramirez,

De una personalidad artística bien definida, Amé-

rica lo conoce bien; supo recoger en su tierra todo lo que sabe. Y lo que sabe es mucho.

Con el alejamiento de Núñez, LOS QUILLA pierden a uno de sus puntales, pero con la incorporación de Navarro ganan a un importante valor, que ya identificado con la linea del conjunto, no será el "nuevo" sino "el de siempre";

Y dentro de poco cumplirán un sueño largamente acariciado; actuar en Europa.

El 27 de mayo a las 19.15 horas partirán a España de la mano de don Atahualpa Yupanqui.

En la Madre Patria realizarán un ciclo de recitaies y actuarán en televisión, pasando luego a Francia. Justo premio para los 15 años que cumplieron hace poco LOS CANTORES DE QUILLA HUASI.

• Folklore

En una calificada publicación verificadora y supervisora de revistas, diarios y diversas apariciones periodisticas editada en los Estados Unidos, se da como novedad de importancia a nuestras ediciones de Folklore, revista de muchos años de salida en nuestro país. Sin duda es una distinción que jerarquiza al periodismo, o que al menos —para ser más imparciales— da cuenta de las inquietudes de nuestra tierra más alla de la línea fronteriza. Debe reconfortarnos a todos los seguidores de la causa popular un hecho de esta naturaleza, porque no solo es importante para sus hacedores, sino también para la empresa editorialista del país todo.

VARIOS

HORACIO GUARANY se muestra eufórico con el éxito alcanzado por su nueva canción "Puerto de Santa Cruz', que se ha convertido en el éxito folklórico del momento.

Don ATAHUALPA YUPANQUI regresó por unos días, saludó a sus familiares y viajó inmediatamente hacia Chile para realizar 10 recitales con el auspicio de la Universidad Chilena,

LOS CHALCHALEROS inauguraron la temporada 70 con su peña "Poncho Verde" que funciona en la calle Talcahuano 977, todas las noches,

JORGE CAFRUNE está cumpliendo una gira por la provincia de Buenos Aires. Lo acompaña un elenco integrado por Raul Barboza, Juancito el Peregrino. Los Montoneros, Anibal Sampayo, El Chino Martinez v El Soldado Chamamé.

LOS HUANCA HUA iniciaron un ciclo en LR5 RADIO EXCELSIOR, que se difunde los lunes, miércoles y viernes a las 11 horas, con canciones y anécdotas de este personal conjunto que está próximo a cumplir su primera década de existencia.

CENTRO

★ Al.FTL, Cics, 1753, 49-5680/2575 15 30, 18 45, 22; Suc. Arg.; 16 10. 19.25 y 22.40; 50 semana éxilo:

El León en Invierno (P.18 uft.) P. O'Toole y K. Hepburn, Oscar a la mejor actriz, s la mejor música, y al mejor guión einematográfico Loc 2 dias antic Hay trannoche 1,30 h.

* AMBASSADOR, Lavalle 777, 691-9709, Hoy extr. estreno. 14.25. 16.25 10.45 21 y 23,15 hz,: AMALIO REYES ... UN HOMBRE eon llugo del Carril, L. M. Castro F. Danjel, J. Sandoval, J. Salceno. Dir. E. Carreras. (S.R.) Libro C. Castillo, Eastmane, 13,55, 16, 18,15. 20 30 y 23 45; Varied, y Notic, Hoy 1.30 h. Trasnoche.

* AMERICA, Callan y Santa Fr. Refrig. 14,20, 17,10, 20 y 23,55. A Quinn, Anna Magnani en:

EL SECRETO DE SANTA VITTORIA (P m 1) a.) Direc, y prod.: Stanley En Sovcolor de luxe, con L. Savel-Kramer, en Tec.; 14, 18,45 19,35 F yeva, V. Tijonov y S. Bondarchuk. 22.30; Notic. Arg. Loc. en venta ARIZONA, LAVABE 727, 392-6967 Conf. 13.15, 16.30, 19.45 y 23.10:

GRACIAS, TIA 34.50. 18.5. 21.30: Succia, inflerno o | Sahado trasm., Los bandidos. paraisa, (P.18), Sab, trasnoche, * ARTE, Dg. Norte 1145, 23-7231, Refrig. 14,23, 17,10, 20 y 22,50 hz, 24.30 16.50, 18.40, 20.50 y 23,151

LA PRISIONERA fP 18 as, 1 Hoy trasnoche 1.13 b. * ATLANTIC, Bilg, 1280, 25-2726, CRISTINA

Charada internacional, (P14), Cont. * ATLAN, Lavalle 800, 200-1000 Reft 12.33 15, 17.40, 20.20 + 13 Affredo Alcon ent EL SANTO DE LA ESPADA

E Galazar, an un filme de L. To-Fre Nilsson en Eastmancolor grun elenca SIR, 14.40, 17.20, 20 y 22 to; Notic, Hoy traspoche a is 135 toe sum wis a vita- Paul Newman, Robert Redford * A. KRAFT, Flor, 683, 392-3715, 14 15,30, 17,25, 19,30, 21,15, 23,10: Notic v in maravillosa e allaranbe wroduccion, (Pim) illian, 1:

MORGAN, UN CASO CLINICO How transpoche 1.15: BLOW UP, * AVENIDA, A. Mayo 673, 33-5828. 23. 18.5, 19.10 y 22.15 he.: CHITTY CHITTY, BANG BANG

D. Van Dyke y S. Ann Howes, en Tech. (S.R.) 15,20, 18,23, 21,30 has Varied 9 Notic. * SIARRITZ, Sulp. 482, 832-0356. 13 50, 16,50, 19,50 y 22,50;

ISADORA Can v it vigrave, ganadora del pr meior actriz, Pest, Cannes y James For Tre (Plant,) Exclus, osta asia Prez rebaj, 49 mea; 13.15, 26.15 19.15 22.15. Notic v Varied * BRUADWAY, Cles., 1153, 85-2545. 12 to, 15 17.40, 20.20 y 23 hz. Eatreno exclusivo de esta sala:

TOPAZ (Pm 10a) La obra maestra de A Hitchrock En Toc. y Panav, cir. Staller, Duny Robin, Carin Dor; 24 43 17,28, 20 y 22,40 ht.1 Notice CALLAO, Callae 27, 48-1828. 13 15. 17.30, 20.23 y 23 ha.s

FI SANTO DE LA ESPADA Airen y E. Salarar, Torn. 1445. 17 20 29 y 22 30; Varied (S/R.) * CAPITOL, Sta, We Hits, 41-2229. Refers 14.5 14.55, 19.50 y 32.45 ha Est eno exclus de la más grande

PAGINA 38

reblicación del director Luchino Viscouti, Mundialmente elogiada, LA CAIDA DE LOS DIOSES

(P m 18), Teen, con D. Bogarde, I. Thulin y H. Berger; 13.45, 16.35. 19.30 y 22.25; Notic, * CASINO CINERAMA, Maipa 236 43-0202, 14.50, 17.40 20,10 y 22,40 Bing Crosby presentar VACACIONES EN BUSLA

Tech. (8 R.) 14.40, 17.30, 20, 22.30; Notic, de América, Daminge funslóu especial; 12.30 Hol, 13 a 23 ★ CERVANTES, Belg, 1800, 38-2698 Cont. 15.45. 19.10 y 22.40, un filme de P. P. Pasolini, con M. Callan: MEDEA

14.15, 17.25 y 20,50; Las infieles. (Pm)18 sa:) #COLISEO, Charens 1119 44-0243; 41-1113, 15.50, 18, 29.35 y 23.10 hs.

dos revelaciones, Richard Benjamin y All Mac Graw ent LOS PRINCIPIANTES

Un filme renlizado en Tee, (Pila) 17.49, 20 y 22.40 ha; Suc. Argent. Hoy trasnoche 1,28 h. ★ COSMOS 70, Cles. 2016, 49-0862. 18.5. 19.15 y 22 45, Notic.; 13, 16.15, 19,30 y 23 hs.: La Guerra y la Paz

ELECTRIC. Lav. 836, 932-1846, LOS BANDIDOS Balada para un piatolero (P(14);

* GAUMONT, Rivad, 1635, 46-3050.

SUPER CINERAMA, Tech., 6 bandas de sonido estereol, M. Schell: KRAKATOA Un hombre y una mujer, (P|18|a.) (Al Este de Java), (S|R.) con R. | Brazzi Sal Mineo; 14, 15,50, 19,40 y 22,30. Notic, Arg. Loc. num. * GLORIA, A. Mayo 1225, 38-6966, El gollo, Raphael; ¿Sabes quien viene a cenar? (SR.) NO-DO

* G. MITRE, Bmé, Milre 1332, 38-3381, El dececho a la vida, A. Bautiata: 5 asesinos esperan, Gran exita del ana 13,15, 13,40 18,10, 20,40 y 23,10:

BUTCH CASSIDY (Pimildan) Direct G. Roy Hill, Panavia, color: 13, 15,15, 17,45, 20,15 y 22.45; Notic, Loc. 3 d, anticip. Mayo 7: Coxta Gavras presenta la mejor pelicula de todos los

con Yves Montand, Jean L. Trintigment, Irene Papas, Mus. Mikis Thendorakin Technic. G. SPLENDID, Santa Fe 1960. 44-0008, 13, 17.40, 20,20 y 23;

TEMPLE DE ACERO

EL PIBE PIRANA









Por Carl Anderson

Ugo Tognazzi: 13.40, 17,20 y 21; El proceso a la monja de Monsa; Notic, (P 18 a.) Sabado trasnoche. + PLAZA, Ctes. 939, 392-7577. . 14.55, 17.30, 20.5 y 22.40; Notic.; 15.10 17.45, 20.20 y 22.55; K Douglas, F. Dunaway en: EL ARREGLO

con el auspicio oficial de su go-

bierno, Programa con grandes

creaciones del balle clásico, Bobr,

*PARAMOUNT, Lavalle 845, 83-

9899, 13,15, 15.5, 17, 19, 21 y 23,30:

EROTISSIMO

(P|18|s.), en Eastmancolor, sjAnnie

Girardot; 13, 14.50, 16.45, 18.35

20.45 y 22,50. Not. Sabado 1,30:

* PARIS, Lavalle 769, 395-2014,

SE MIRA K ... NO SE TOCA

Cont. 15.40, 19.20 y 23 hat

abono en via, Pull, \$ 4,50,

Erottizsimo,

→ PREMIER, Ctes, 1565, 46-2113, v. Refrig, 14.25, 16.30, 18.40, 20.50 P 23 hs.:

Medea (Pil8), Maria Callas, Un filme de Pier Paolo Pasolini: 14.10 16, 18.10. 20,20 v 22,30: Varied, * PRINCESA, Suip. 460, 393-1112,

14.45, 18.45 y 22.45 hs.: CON LOS MINUTOS CONTADOS 13.20, 15, 16.50, 18.50; Num. 21 y 40-0816 1061, A las 14.15, 17.50, 21.45 Tec. 13, 17 21; Mejor viuda que...

Tecnic. (P 14 an.) \$ 1,70. * REAL, Esmeralda 425, 892-5400. Refrig. Cont. deeds 12 hs. Pl. 8 1,39. Gran fiesta mágica del dibujo de Walt Disney, con sus celebrados personales, Notic, Arg. y Estrant

* RENACIMIENTO, Lavalio \$25. 25.1880, Cont. 15, 19 y 23: LA PANDILLA SALVAJE

13.5, 17.5 y 21.5, Frankenstein debe morir (Pm 18 a.). ★ ROSE MARIE, Ctes, 780, 45-9445.

Contin. Pasión oculta, M. Lopez; # MUNDIAL, Clas. 059, 392-3545. Domingo salvaje, (P.18 af.) 12.45, 14.15, 16, 17.45, 19.30, 21.15, 23 ♣ ROTARY, Corr'tes, 565, 49-7661

Refrig. Cont. Notic. El cuarto 00rrado, (Pila a.) Carol Rindeg.

 ★ ROYAL, Carr'tes 831, 392-8569. Refr. Cont. 13,45, 16.55, 20 5, 23.25; EL MATRIMONIO PERFECTO Eastmane, (P|18,) 12.5, 15.15 18.25, 21,40; La calle del amor pronibido, S. Roquette, I. Schoner, (Plis) Notic, 13.30, 18.40, 19.50, 23.10 bs. * SARMIENTO, Lav. 852. 393-3358.

13.15, 15.35, 18, 20.30 y 23; QUIERO SER LIBRE D. Niven. A. Karina y la revela-

ción de Topol, en Tec. (Pimita). 13, 15,10, 17,35, 20,5 y 22,35; Not. Hoy trasn, 1.10.; Quiero ser libro,

* SELECT LAVALLE, Lavade 921.

25-0235, 12,45, 16,50, 21 y traspoches EL GRADUADO

14,35, 18,40 y 22,50 hs.: Escoria del designto, c M. Caine (P m 16 años). Cont. Platea \$ 1,35, * TROCADERO, Lavalle 826, -

392-1433, 13, 14,53, 16,55, 18,55, 21 y 23,20; Notic. Noche loc. sum. TODO O NADA

(Pim(18), Eastmancol, c, M. Ford-T. Nakadal, Dir.: T. Cervis 14,35, 16,30, 18,30, 20,20 v 22,50: Notio.

ALMAGRO

+ PAL, DEL CINE. Rivad. 3634. "Oscar" 1970. G. Campbell y K. 88-1818; Cont. 16, 19:40 y 23:10 hat Barbi, Dir, Henry Hathaway, Tec. AMALIO REYES, UN HOMBRE BR: 14.20, 16.55, 19.35 y 22,15; H. del Carril, color: 14,10, 17,30 y BALLET DEL TEATRO MUNICIPAL 21.10 ha: Los muchachos de antes no usaban gomina, con R. Beban,









* MAJESTIC, Pueyr, 230, 87-9636.

14. 17.25 y 21, M. Mastroianni y V.

Gassman: Los desconocidos de siem-

pre: 15:30, 19:10 y 23, Alain Delon:

CRISTINA: 13.50; Notic, Sab, noche

Pl. Num. Bolet, desde 10 hs. (P[14),

* METRO, Cerrito 570, 35-4219.

Ejército de Cinco

* METROPOLITAN, Cor'tes, 1343

Premiada con el Oscar de Ore por

la Academia de Ciencias y Arles

Cinematográficas de Hollywood a la

mejor pelicula extranjera, (Illia,)

Gloria y Ocaso de Napoleon

* MONUMENTAL, Lavalle 780, -

12,40, 14,25, 16,20, 18,30, 20,40, 22,55;

Notic, y Toshiro Milune y Lee

INFIERNO EN EL PACIFICO

(Plm[14]a.) Una Joya de belleza...

7 PISTOLAS PARA LOS

Tec. R. Wood, P. Sancho, (8/R.)

* MUNIC, GRAL SAN MARTIN,

Sala Lugones, Ctes, 1330, 46-8611,

Refr. 16.55, 19, 21.5, 23.10; El incl-

denie, de L. Peerce, con T. Mu-

sante, T. Ritter, (P 14 an.) 16.45,

16.50, 20.55 & 23; Notic, Mahana:

★ NORMANDIE, Lav. 361, 392-1000.

12.50, 15.10, 17.40, 20.10 y 22.40:

Veo Desnudo

con N. Manfredi, S. Koscina, y E.

M. Salerno, (Pim) 18 an,) Techniac.

* NOVEDADES, Flor, 364, 45-5158

Cont. deade 12,30 hs. Notic. Arg

y Extr. Dibujo en color, Caballite

12,30, 15, 17,35, 20,15 y 22,35; James

AL SERVICIO SECRETO

(Prh/m/14 an.) Direc, Peter Hunt;

DE SU MAJESTAD

14.45, 17.15, 19.55 y 22.35; Notic.

* OPERA, Corrientes 860, 35-1335

14.45, 17.20, 20, 22.45 y Trasn, 1.15:

Temple de Acero

con John Wayne, ganador del

DE RIO DE JANEIRO

Simbabi Canario Tuti Pi # 1

Bood 007, Panav, y Technic.:

Hoy Trasnoche a la 1,30 h.

Buc. Arg. Marine, pres. del

* OCEAN, Lavalle 739, 302-1315,

Hoy trasmoche a la 1,10 h.

MAC GREGOR .

Notic.; 14.40, 18,30 y 22,10 hs.:

Hoy trasnoche a la 1,30 h,

suspenso ... y profundidad,

14.5, 16.15, 18.30, 20.45 y 23;

20,25 y 22,40; Not,

Marvin en:

Platen S 1,20.

Ya eres hombre.

Suc, Arg. y

y 22,40: Var. * G. VICTORIA. A. Mayo 183, . 34-1493, Sensacional éxito: 12, 15.30, 19,10, 22,40 hs.: La vida continua, Sandro; 13.45, 17.20 y 29.50; Quiero llenarme de ti, Bandro,

HINDU, Lavalle 842, 393-1114, 22,35 ha.; 13.10, 15.10 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10, R. Montalbán y S. Pickensa JOAQUIN MURRIETA BR. Tec. 13, 14,35, 16,55, 18,35, 20,35 y 22,55; Var. Not. Sab, tram.

★ IDEAL, Suipacha 378, 35-3360, Localidades num, en venta para noy y 5 días de anticip. Bolet, 10 a 23, SUPER CINERAMA, Presenta e primer gran sucese 1970, 15,15, 18,45 y 22,25 ha.:

147 SEMANA EXTRAORD, EXITO Adios Mr. Chips Adios Mr. Chips

con Peter O'Toole y Petula Clark ILa más bermosa historia de amor con la más bella música!... 14.45, 18.15 y 23 ha.: Suc. y Variedades Hoy trassoche a la 1.15 h.

* IGUAZU, Lavalle 940, 202-4431. 13.10, 13.30, 17.55, 20.20 y 22.45; Not, Tec. Maggie Smith, la me-* GRAN REN, Ctes, 852, 392-8000, jor actriz premiada con el Oscars LA PRIMAVERA DE UNA

> BOLTERONA Sábade, traspoche, (Pm II), LIBERTADOR, Corrientes 1234.

40.7443, 13,30, 15,50, 18,25, 20,56 7 MI NOCHE CON MAUD (Una noche unica, pero imborra-

bie!, J. L. Trintignant, dir.: Eric Robmer, con F. Pabian y la presentación estelar de M. Christine Barrault. (Pimil4), 15,20, 17,45, 20,25 y 22,55; Not. 6ab., trasnoche, 1,20 b.; Mi neche cen Maud. ★ LOIRE, Cinu, 1554, 49-1900.

del codiciado "Oscar"; 14.40, 17.20, de creación del genial o inquietanto Fellini:

> El Cuentero (P 14.) (copin nueva). G. Massina, Hoy trasnoche 1.10 h. ★ LORCA, Corr'tes 1428, 48-3617 Cont. 12, 14,30, 17; Num. 19,45 y

Romeo y Julieta En copia nueva, de Zeffirelli, una (Plis), Metrocolor, P. Graves, J. obra honesta y audaz. (1/14/añ.) Daly. B. Spencer; 13.45. 15.55, 18.10.

Hoy traspoche a la 1 h. * LORRAINE, Ctes, 1551, 46-7501, Trasn. 1 h. Predigiosa vision del carnaval carioca, (P|18|an.)

Marpessa Dawn, Man, El globo rojo. * LOSUAR, Ctes. 1743, 40-6100 (Road-Show de Arte), 13,10, 14,50, 16,45, 18,45; Num, 20,50 y 23, Antonioni y su agudo estudio de la manjerq:

Orfeo Negro

Las Amigas (P 14.) (copia nueva), Pr. Venecia, Hoy traspoche a la 1.15 h. * LOS ANGELES, Corr'ten 1770 40-37421 UNICA SALA EN EL MUNDO CONSAGRADA A

WALT DISNEY A las 13,30, 13,10, 17,10, 19,10, 27 23,50: Noticioso y ¡Exclusivamente an esta saini;

Los Tres Caballeros Los Tres Caballeros

en Tec. con el Pato Donald, José Carloca y Panchito, 1Una fiesta inolvidable de música, alegria y color! Sab. y dom, loc, num, Prox estrena: EL GNOMO MOVIL. * LUXOR, Lavalle 669, 322-3893. 13,20, 15.13, 17.10, 19,10, 21.10, 23.10 M. Callas y M. Girotti en el tilme de Pier Paolo Pasolini: MEDEA

(Road-Show de Arte), Refr. 13.30, (P|18|af.) en Tec. 15, 16.55 18.55. en tech., con J. Wayne, ganador 15.10, 17, 19, Num, 21 y 23, Obra 20,55 v 22,55; Notic. Sab. Trasnoche

Por Chester Gould



DICK TRACY

FRANCAMENTE, LA . SITUACION MOVIL FUN -CIONA TO-

DEL SENOR LITTER ES DESESPERA. DAVIA CREO





CRONICA EDICION DE LA MANANA

"LOS ASTROS DEL SOUL", (Varies interpretes,) Lade 1: Tu amor me ha elevado / El brille de tu amer / Escuchame / Consiguelo / Comparte tu amor conmigo / La abuela Mary. Ludo 2: Una aventura / Junta nuestre amer / Ferque te quiere / No es saludable / Nacido de nuevo / Habra asamblea. (ATLANTIC, 1666014.)

¿Toma nota de los siguientes nombres? Otis Redding, Ralph "Sout" Jackson, Sam & Dave, Aretha Franklin, Wilson Fickett, Arthur Conley, Archie Bell & The Drells y Jee Tex. 12Qué le parece? Un equipo de primera, praqticamente imbatible, en el campeonato de música soul. Cada uno de ellos, aporta su "granito de arena" para que la cosa se ponga colorida. Algunos exageran; otros no. Pero todos imprimen sus personalidades estentóreas, de manera muy significativa. Al margen (o no) de cualquier pôlémica al respecto, cabe señalar la presencia de Aretha Franklin ("La Dama del Soul") dueña de un registro vocal de excepción, fortalecido por un sentido impecable del niempo musical. En sintesis: estoy convencido de que mi tlo, el jubilado de las palomas, estará en total desacuerdo con "Los Astros del Soul", evocando los valses de Sirauss a los "gotanes" de Filiberto. Eso si, la juventud tiene para divertirse de lo lindo, ¿Qué le vamos a hacer? ¡Tempora ...!

TL POLACO Y YO" (Anibal Troile - Roberte Gevenechet. Lado I: Como se pianta la vida / El mesejón / A mi no me habien de tango / Garúa / A Homere / Tamar (Marta) / Lado 2: Pa' que bailen les muchaches / El metiye / Quiere huir de mi / La olilina curda / Mi luna / Coplas. (RCA. AVL-3879)...

La nueve conjunción artistica de "Pichuce" Treile y "Pelaco" Onyeneche permite la convocación de una auma de creaciones musicales. I rotulado "Fueye Mayor de Buenos Aires" demuestra todo le que sabe. IY eso ya es más que suficiente! La aguda percepción tanguistica de Trolle encuentra en la vou de Goyeneche "Los Astros del Soul": Una Cita con Mucho Ritmo y Color

"Pichuco" Troilo y "Polaco" Goyenecije: ¡Tango, Tango, Tango!

Rimoldi Fraga Dice su "Canción para mi Patria Joven"







a su exacto mensajero. Ambos se complican en la cosa, aportando sus indiscutibles personalidades. Cabe acotar que el "Cantor de Saavedra" forma duo con Roberto Rufino ("A mi no me hablen de tango") y Elba Berón ("Coplas"), realizando un valorable aporte discografico. El tango es un documento irrefutable de nuestra ciudad, que merece (aquí y en cualquier latitud) la devoción, el fervor y la responsabilidad de que hacen gala todas las figuras citadas precedentemente. En sintesis: ¡"El Polaco y Yo" para todo el mundo!

"CANCION PARA MI PATRIA JOVEN" (Roberto Rimoldi Fraga). Lado 1; Patria / Triunfe para el general Pacheco / Cuando el amor guerrez / Batalla de Tueumán / China de la Mazorca / Canción para mi patria joven / Lado 2: Estrella federal / La mazorquera de Monserrat / Patria al Norté / Zamba del general Bustos / Oiga, mi general / Por sobre todo argentina, (CBS, 8990, Mono).

El polemizado Roberto Rimoldi Fraga entrega en el flamante larga duración un total de doce verslones. Milongas, zambas, checareras, valses y aires de retumbo se dan cita en el personalisimo decir de

Rimoldi Fraga, que exhuma viejas y valorables paulnas como "La Mazorquera de Monserrat" y "China de la Mazorca", ambas pertenecientes a un duo autoral de excepción en su tiempo: Hécter Pedro Blemberg y Enrique Maciel. En cuanto a los demás temas incluidos se destacan con juerza comunicativa "Oiga, mi general' y "Canción para mi patria joven". En sintesis: Roberto Rimoldi Emga, firme en la buella de sus convicciones.

"FESTIVAL SAN REMO 70" (Varies interpretes). Lado 1: Romantico Blues / El Arca de Noé / Rey de Cerazón / La primera cosa hermosa / Sol, lluvia y viento / Screnata / Lade 2: Tipitipiti / El amor es una paloma / Canción azul / La espada en el corazón / Ojos almendrados / Eternidad, (CBS, Mono 8996, Estéreo 18596).

Tratando de justificar al reciente festival itálico olmos a Gigliola Cinquetti, Caterina Caselli, Sergio Leonardi, 📣 Marisa Sannia, I Camaleonti, Niemen, I Profeti, Gianni Vi D'Errico y Mario Tesutto (creador mundial de "Liza, de ojos azules"). El balance final arroja magros resultados. Unicamente Tesutto, Cinquetti y Caselli logran salvarse en parte de los evidentes altibajos que surgen al transcurrir de su emisión. Los demás, pese a las grandilecuencias orquestales navegan a la deriva, tratando de aferrarse a páginas musicales de reiterativa temática. La docena festivalera fue registrada integramente en Italia, por razones obvias. En sintesis: unleamente tiene valor documentativo con respecto a las presuntas inquietudes de la canción moderna, ¡Otra vez sera!

Y aqui, sobre el final de nuestro dialogo dominauero. le reitero mi fraternal invitación discográfica. Eso si, quiero que sonria aunque no tenga ganas. Pintese un sol en la nariz. Un clavel en la mejilla, Vistase de arco iris. Desafie a las penas, de frente y con todo. No se deje abatir, ;Arriba el ánimo!

JUAN MOREIRA

4 75, 18 40 9 22,55:

Noche plates numerada,

gold y ol raida)

Delgien CP m Han, y

14 45, 18 40 y 22,45:

mina; can Redello Reban.

monle Barnado Angel, (Plivia.)

ERGITATIONS

to BIVE, Cabildo one, 77-0686, 49

BEMANA EXCLUSIVA. CORL 14.15.

AMOR NEW BARRERAS

West one storys de Wise, can No.

table Wood, on Panavision y Techn.

SCCOR BOL

otto ple con The Beatles, on East.

49 SERGERS, 15.25, 19.10 y 22.581

DE SANTO DE LA ESPADA

\$1.50 Kopied les mejeves, randow

Incirci La puntera raca.

10.25 y 22.30 he

16 69 7 39.00

LOS PRINCIPIANTES

(Georbys Columbus)

3.7200, 14.25, 18,25 y 22.46; Al ser-

vicio secreto de su majestad: 16.35

* G. FAE, Cabildo 2700, TRL-1412.

EL SANTO DE LA ESPADA

16 15 y 21: Sames les mejeres, cem

GRAN SAVOY, Cabible 2015,

20.45; Si es maries, debe ser

Adaptación de Rafael A. del Zoppo



ME MOLESTE!



ROCA Rivadavia 2750, 57-1017. . EL NILO, Bordo Lett, 92-2584, | del voinnie, Tec. Con Faban. 19.15 Amancio Reyes, un hombre; c. Hugo y 22.35; Not. (Pm 18), Prox: Los del Carril, Los muchaches de an principiantes; Bindicato del crimen, tee no usaban gomina, Nifice, \$ 1,50, | FLORES, Rivadavia 6661, 63-2701, Tee. IF m 781, 16.25 y 20.35: El Continuado.

sindicate del crimen, 14.20, 18.25 y & GRAN SAN JUAN, 9, Juan 2246, Plates, \$ 1,30,

14 20. 16.46 18.30. 21.10 y 23.20: 20.20: Viva Marin, B. Bardet, Pil4, rada, (Pm 18). MEDEA, M. Cullus: 15.55. 18.20. * MODERNO, Buedo 237, 97-8601, * G. BIVADAVIA, Rivad, 8634. 7 y 22.15 h ; Estacion polar Zehra, corona, Pinten, 8 130, (P.m.14), 15 y 20,16; El capitán Neme, Cont. * NAT. PALACE, San Juan 2461, Try. (S.R.)

& CUMBRE, Garrin det Rie 4127 | 97-1723, 500 millas; Pintoleron ain & PUETRREDON, Rivadavia 6871. 16.5522, Conf. 14 bs. Pl. S J. Lan ley: Amor entre sembras, (P[14), randalias del preroder, A. Quine; & SEL, SAN JUAN, S. Juan 2540. El festival de Tom y Jerry, (22) 97-4000, El rally de Montegarle y ins locor del valante; Un combey en & GRAL, BELGRANG, Cabilde Ties, Africa; El botonce, Nifson, \$ 0,70,

COLEGIALES

+ A. THOMAS, A. Thomas Sti. \$4-4309, Cont. 14.30, Nifee, \$ 1, La. maxima amenara: El Geleparde: La venganza de Robin Hood, * ARGOS, F. Lourous 3435, 54-6673. con altredo Akeen, color, (S.B.J | 15.50, 19.35 y 23.70;

LOS PRINCIPIANTES Notic Nache les, sum, Pull, cont. 17.30 y 21.15; El sindicato del erimen, e/C, Jurgens: 19:20, 23.5; Suc. 18-6366, Cont. Ref. 16.5, 19.38, 23: Arg. (Pim/18), Mierc: Temple de Amalle Reyes, on homère, Huge scere, ell. Wayne, ganader del y 28; Pequeño gigante, gel Cavell, 14.20, 17.50 y 21.5; Lee Opcor de ore.

pruchaches de antes no usabun go | ATALAYA, Céré, (Cil. 713-6500, 13.46, 19.15 y 22.50. Shalaka: Seas. # LIDO, Cabildo 3241, 201-1996, . Connery y B, Bardot: 14, 17.35 y t cot 20,30 hr. Pl. S 1. Sheluke, 23,10; Las grandes vacaciones, Pla-Pann Connery y B. Bardet; Un de- Itea, \$ 1, 4 REGIO, Córdoba 4034, 772-3358, & MEGNON, Jur, y Cabilde, 33-3600 | Comirario X contra el Dragón Chi-

Dable programa de sairenes; 15.36, me; Viaje al Inflerne; Peces Lega, Menores # 16 + RIALTO, Cordobn 4287, \$6.9264, Annie Girardet: 14.50, 18.10 y 21; El Hanto de la Rigada; A. Alcon. Salvajen del valante N. Fabian, Puiste min un verano, L. Pavie Jupres 33: Les principiantes, P.13, Niños, \$ 1,50, Cont.

FLORES

* COLISEO, Bonoring 26, 61-61gl. 18.50, 19.15, 22.30: (Primicial: ME DEA: con Maria Callant 14.15, 17.25 y 30.50; Torsurame y became; con Nine Manfredi, (Pm IS) * CONTINENTAL, Carababa \$45.

CHARLIE, EL PUMA SOLITARIO Plesta inagica: Pum pum, esten of CUTS Boods Mrs. 27-4978. - Muerte, S.N. Meniores, \$ 1.

* PENIX, Rived, 1902, 618-5850. Cont. 10.10, 19.30 y 30.10; Elic Are. A Alcon y E Seferal: 14, 17-35 y Abuse Girarebi Jugo Vacco were THE: 14 M. 17 45 Y 21'5 ! Hall veries. 15.45, 19.10 y 23;

AMALIO REYES, UN HOMBRE 22.15: Sue, Arg. Pron.: Estreno: 92-4293, Los hippies en Sunset Strip, con Huge del Carril y Julia Sando-Temple de sceron con J. Wayne, Et loce, loce mundo del strip temse, val. 14, 17.30 y 21; Los muchaches "Oscar" al mejer acter ace 1970. Printenera del desco, (PimilSiafi.) de antes no usaban gomina; c. Rodelfe Beben y Susana Campon. S.R. # LOS ANDES, Socio 727, 97-6233, # G. PRIN, Guena 2003, 38-2351, Cont. 14 hs. 18 y 22.25 hs.: Al ser. 14,30, 18.15 y 22,10; Alias Ho: 16,20 * BELGRANO, Cab. 2336. 73-3691, vicio secreto de Su Mujestad. 16 y y 29.10; Estoy terriblemente ename-

Ringe, una Biblia y una pistela; 4 69-1256, Cont. dde, 14 hs. Pl. S 1, & CARSEDO, Cabible 2342, 23-3828, délurez de venganza; Asaito a la Los sandaliza del pescador, Anthony Quinn; El festival de Tom y Je-

672-0689, 14.45, 18.45 y 23: (Noche localidades numeradas), LOS PRINCIPIANTES

(Goodbye Columbus) T'Color: 16.35 y 20.50; El sindicate del srimen, c.C. Jurgens: 14,30, 18.30 y 23.45; 8, Arg. (P)18), Prox. estreno: Temple de acero, clJohn Wayne. Osear at mejor actor. Hoy traspoche: Temple de acere,

& R. INDARTE, Rivers Indacte 44, #E2-5580, 14.56, 18.50 y 22.50; E1 Sante de la Espada, con Alfrede Alcon, 17.5 y 21: Somos los mejo-Bala color, 14 30, 18,25 y 22,30; cR. Benjamin y J. Klugman; 14, res. Sabade, noche, plat, num, S.R. * SAN JOSE, Riv. 7350, 611-5989. 13.50 17.53 y 22: El rally de Montecarlo, y los loces del volante, 16.

> * S. MARTEN, RIV. 1060, 612-5416, Cunt, dexile 13.30 he, Plates S 1, La novicia rebelde J. Andrews: El festival de Tom y Jerry, (S.R.) LINIERS

17.15 y 21: La máxima amenara, I senas en escena, May Trasnache MANDRAKE EI Mago

683-7866, Cont. 15,40, 19.26; y 23; Amalie Reyes, un hombre; con Hugo 10 bonitas vedettes, (P m 18 sh.) 0 45, 5ub, y com, de 17 30 a 0.05. del Carril, 14, 17.26 y 21; Les muchachos de antes no usaban gomine; con B. Bebán, Hey trasneche, 35-6561, Sala 1: 20,36 y 22,45, 20 Hoy a las 21, 23 y Trass, 1,15a # ODEON, Montiet 160, 61-7673, 14,20, 18,15 y 22,30; Veo desnudo. 16,35 y 20.36; Dias de les, con Rin. go Wood, El cowboy de ere, (P 18).

BERNAL * MONUMENTAL, Al servicio se creto de Su Majestad; Si es martes, debe ser Belgien,

RAMOS MEJIA

+ G. BELGRANO, Amalio Reyes, un hembre; Los muchaches de antes no usaban gomina, * SAN MARTIN, Al servicio secre-

to de Su Majestad; Bl es maries, debe ser Beiglen, (P 14.) Hoy Irans,

& A.B.C. Enmeralda 360, 392-5506, Hoy 30,30 y 23; Teatre Popular de Busnos Aires en: LOS PADRES. TERRIBLES, de Coctegu, Direc. E. Cane.

ATENEO, Paraguay \$18, 21-2888. R. Conney y J. Chapman, Lee, en la revista; venta con 5 dias de antie.

L. Westmuller, Version de Maraus, Fierida 650, Roy 19,45 y 22,45: con gran elenco, Direc,: Nino Foriuna Ofazábal, 18,15 y 22,15, Local, Direc,: Marcelo Lavalle, via. 3 dias antic.

Antoniia Moreno, Gran énite: ALMA DE ESPAÑA

Hoy a las 20,45 y 22,45, * BLANCA PODESTA, Cles, 1283, de M. Arocens, 23-2502, Dario Vittori presenta; J. Barreiro, Susana Campes F Labat. 47-8388, Ross Rosen, con O. Bran- | semanas, Hoy a las 22 be QUIEN SOY YOT

y M. Jouvet, Dir. E. Serrador, * CANDILEJAS, Rivadavia 640 el featro: LAS POSEIDAS, (P)18), sabado, 19.30, 21 y 22.36; Loc. 3 disa antic. Dir.: J Aubert. * CANDILEJAS, Rivadavia 610. en el paraiso, con R. Braceras, D. Hoy 16, 21 y 23, Gran évilo de Mar | Direc : P. Vicente (h.) Hoy 17,4%, Durand, G. Geddes, P. Selvaggi, del Piata aborn en Br. Aires. Direc. A. Montanaro, 20,15 hs. * COMBCO, Corrientes 1788, 35-2168 do René Marcial, con gran cience Hoy a las 20 y 23 har

63-7266, Cont. 15.20, 18.50 y 22.40; BEATREZ BONNET, Haydee Padilla Revista comica, Strip Tease, con B. Cassidy con P. Newman: 13-45, (La Chona), M. Mansetti y so per- gran cienco: * DE ARTE, Rad guen Peda 261,

Cont. de 18 a 0.45 h.

* DEL CENTRO, Sarmiento 1940, * MAIPO, Exmeraida 443, 280-4882, año: LA HISTORIA DE LA GUITA cierto de la ANTIGUA JAZZ BAND. thije! Ultima semana, 1155, 41-8351, Hoy a las 10 y 22;

LA DEPRESION Ligers, F. Steinberg, Macriens, Russ Direc. Fernando Siro. * EL NACIONAL. Cles, 960, 35-6816 Hoy a las 21, 23,10 y Treen, 3,15, Compañía de Revistas Japonesas; TOKIO BY NIGHT al estilo de Paris, con sensacionales atracciones;

GEISHAS AL DESNUDO La revista musical más deliciosamente desventida del mundo, Luje, alegria, Man, verm, 18,30 he.

Cia, A. G. Buhr, D. Marzio, J. Von 30 he, T.E.Z. en: 1 May are sen-Grolman, B. Matar, C. Weber y tener in escalera? Crencion colecgran elenco: EL SIRVIENTE Hoy 18 15, 20 46 y 23 16 he

* FLORIDA, Flerida 165, 29-3360, 44-4181, Gogo Andrew, con M. Ma-A. Romay presents a las 18.30 y 22: Continuado de 13 a 22 hs, con las ristany: Estes chicas de abera, ESTA NOCHE NO QUERIDA, De reinas del Non Stop Strip Tease Obra comica de 4 Pasa. Hoy a BOLADAS PARA LOCAS

* ASTRAL, 46-5707, LA BARNA e Sábado trasnoche. Domingo dese Dos más dos ya no sem cuatro, de | TNST, DE ARTE MODEENO. SHOUKING

* INST. T. DI TELLA, Florida | * REGINA, Santa Fe 1238. 61-5368. * AVENIDA, A. Mayo 1222, 38-2226, 936, 31-4721 6, 19 y 21 hs.: Blanca- | 30 y 23; OKEY de I, Checren. Compania Españela de Folklore de nieves y los siete pecados capitales, M. de Urcuijo, E. Berenguer. O. Les Luthiers, 29 uno (Im 16 z.) Cattone, Dir.: Luts Mottura, 22 hs,. Yezidas, Grupo 67 de S. Fe. | & SHA, Sarmiente 2238, 23 h.: Orquideas para Tina muerta, REY LEAR, de W. Basksmann

Hoy 18.30, 21 y 23, Man, 18.30, 21: | dl en. Maripona, maripona; de A. | & S. PLANETA, Suip, 927, 32-95 Nicolaj Dir.: José Maria Funca. | 20 hs. Fabulus, espect femto de la 20.30 y 22.45. Debut Lec. vta. * LARRETA, Cuba 3150, 78-4040, Un dia en la muerte de Jue Egg. 18,15 y 22,30, La paragetcología en | Tedos les dias 15,30 y 21, Viernes, de Feler Nickols, Direct Santas LUZ Y SONIDO EN EL LARRETA I I Un espectáculo deslumbrante, Gpo, de Teatro Arg, prez : Custre | 4 LICEO, Riv. y Parana, 38-8191, | rrumbe, de O. de Lôpez Campa,

> ISERA VIRGEN MI MARIDO? Loc. 3 dias antic. Dir.; M. de Sa-

& G. LINIERS, Av. Gral. Pau 47. desiumbrante comedia musical con & LITTLE THEATRE, Lavalle 220,

Y ... CON EL TIGRE EN EL CUERPO

Por Lee Falk v Phil Davis

* MARTIN FIERRO, Av. G. Pas 47, 48-4395, Este loco verano demudo (P.m.18), Cent. de lunes a justes, nos trae: Carnaval en Strip Trase, de 13,45 a 23.36, Viernen de 13.45 a

Sáb, Trasnoche I a 215 hs.

CHAU ... VERANG LOCO U. Dumont, 1 h. Trasnoche, con. Don Pelele, Jerge Luz Carles Scamieta, Emilie Vidal, P. Sombra, R. Sala II; 20,30 y 22,45; MUNDO Pentoni, K. lares, Amalia Garcia POBRE QUERIDO, Pape Cibrian y an ballet folklorico y Norma y

Migol Pone, Refrigeracion. * DEL GLOBO, M. T. de Alvear * MUNIC, GRAL, SAN MARTIN, Ctes, 1530, 46-8611, Sala M. Corenade Refrig, Hoy a las 21,30 har Research crants y Guildenstern han muerie, de T. Stoppard, con L. Brandest, N. Bricki, F. Vegul, N. Rivern, J. Mayor, M. I. Harriague y L Poiiii, Direct O. Bonet, Escence, L. D. Pedreira, Pl. 3 4 y 3. (SR.)

* N. CERVANTES, Libertal BIS, 45-4224, Hoy 18.30 y 22: EL CAR-NAVAL DEL DIABLO de Paste trada, Dir.: J. J. Bertanasce Gram clencs. Fl. \$ 5, Par. \$ 1. Bol. 18 hs. * EMPIRE, R. Irigoy, 1834, 47-8170 | * PAYRO, S. Martin 766, 32-1812, tive, 22 hs.; Si al. al; 81 no, so, de

J. Polenze, Dir. R. Habenney, * PEQUENO, Eme, Milito 125%. las 16, 21 y 23.15 hs.

P. ALVEAR, Cles, 1656, 48-6656, Hey 19 30, 22, Debut de ANGEL PERICEP, Pres, su Cla, de damran españolas en el morvo especatacule Ritmos, Lor. venta 5 diant,

Teatro Circular de Mestevidos * LASSALLE, Cangallo 2263 - rección; Omar Grassa Des ontesta

Gelman, Quintela Cedron, 22 he.k. gelo Boleteria 13 he.

* THEATRON, Av. Siz. Fe 2156. (Galeria Americana) Antes del de-

* THEATEON, Stn. Fe 5436, (Gp. Wris Americana), 20 y 22,38 hs. 29 son in gran entire: EL PRECEPTOR

de & Brecht Dir i J. Della Chiera P 18 and 1 Premier de la criffica al mejor especiac 1869 Bol II ba.

VARIEDADES

. LUNA PARK, Cles 39 55-1900. 1408 SECRESIELES CONTINUE OF FIRE étile del espertàriole may faminage EL CIRCO DE MOSCU

Presentando a FOPUV, et parate max colobre on in actualidad, cont TRAFFCTSTAR ACRORATAN EQUILIBRISTAS HE FAMA MUNE DIALS USING DE BIBERIA SING TES DEL CALLASE FMINES. MONOS Y FERROS SMEESTRA DOS QUE HACEN LAS DELITAS DE NISCIS Y GRANDES Funds next Mart & a sterm's, 20211 Sahar the St. 28 to y 72 he : Demingon 10. 25 p 26 30 hs Friving do lot too : Maxanen dysde A 4 +1001 F ministra desde & | | | | | lat PF vents de 16 a 33,30 de resenteta (2) Sign on mirripaction

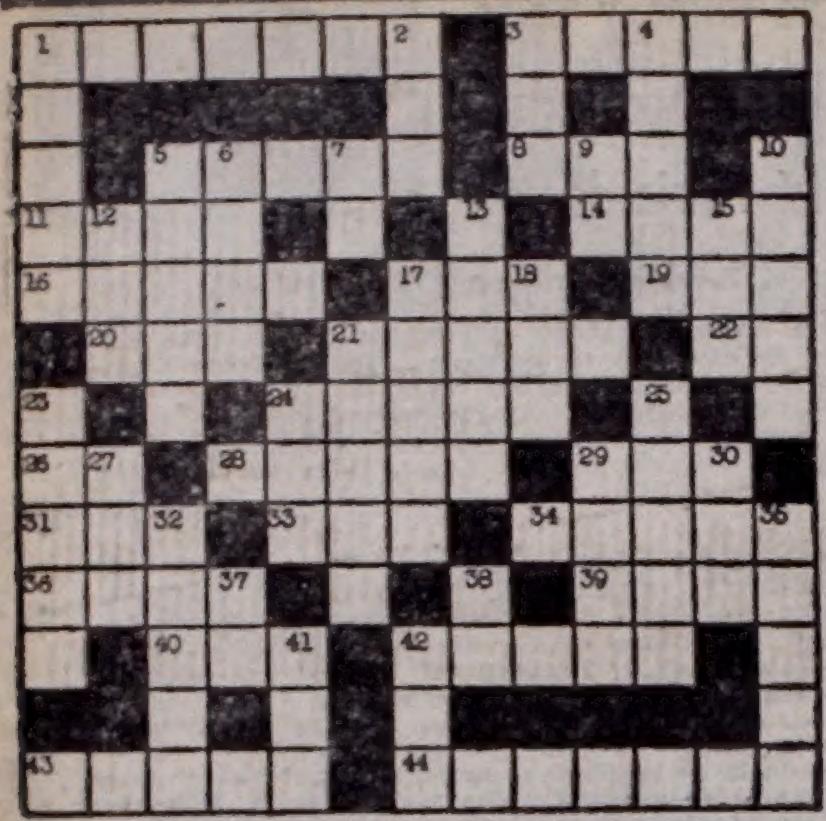
IQUE GRATO VOLVER A HOLA, Y LA SETA, LUEGO TONIE W DIDO: CASALILA FUNCION SA- 3 30301 CHOLP YEMAN | GRITO? MARCA Y COLGO LIO SIEN ... PERO AQUEL CALGU- LUN HOM- CQUE - DRAKE LUEGO NO MAS VIEJO ... NO ME LO QUITO NA LLA BRE LLA DIJOP AHI? LLAMA-MADA? MADO Y LUEGO DAS TAMPOCO NICHOL GRITO

Eucnos Aires, Domingo 19 de Abril

CRONICA EDICION DE LA MANANA

PAGINA 6

CRUCIGRAMA



HORIZONTAL

1: Republica sudamericans; 31 Capital de Francia; 5) Puerte. robusto; 2) Rio de Alemamia; 11) Sortijas, 14) Cero; 16) Mamifero roedor; 17) Esencia o naturaleza: 19) Articulo; 20) Bocarro maritimo; 21) Relativo a los polos; 22) Ahora; 21) Perversos: 26) Terminación verbal; 28) Carruaje de un fegrocarril, 29) Detras; 31) Pro-

					0	A					0	
		0	o		♂.	G.					u	
						L		0	0		0	
		0	(3)	a				0	-	0		V
						¢			0	♡		
		0										
0						<u>ه</u> .						
	_				_	_			_	_		_
	4		_						-			
		0	_				_	_			_	
	8.											
0				_								0
			0			9,	0				0	

(Solución problema anterior)

nombre: 33) Apócope de santo; 34) Tener miedo; 36) Ala grande; 39) Conjunto de personas cantando; 40) Lucha; 42) Del verbo tirar; 43) Titulo de dignidad; 44) Dia de la semana

VERTICAL

(pl.).

1) Ser, existir; 2) Corriente de agua que desemboca en el mar. 3) Preposición; 4) Reistivo a los rinones; 5) Andrajosos; 6) Pronombre demostrativo; 7) Diptongo; 9) Preposición inseparable; 10) Contraer matrimonio; 12) Cabo, entre los árabes: 13) Pantalla de un teatro; 15) Del verbo dar; 17) Uno de los 7 sablos de Grecia; 18) A nivel; 21) Satisfacer lo que se debe; 23) Limpiar con agua y jabon; 24) Signo de la adición; 25) Del verbo ser; 27) Nómina; 29) Cualquiera de las manchas pequeñas y de color pardo que auelen salir en el cutta; 30) Ente; 32) Predio de terreno; 35) Piedra grande (pl.); 37) Conjunction; 38) Aftrmación; 41) Río de Rusia; 42) Expiración brusca.

(La solución mañana)

Hablan los Astros POR MARIO PUGLIESE "CARINO"

Los astros influyen en la vida del hombre e indican su carácter y su destino. Descúbrase Ud-



ARIES: Un dia para aprovechar al maximo; en la tarde horas felices en dinero, en cobros, negocios, lirmas e inversiones; cuiden la salud; no corran; su número clave es el 5.



TAURO: Usen la cabeza, más control sobre los nervios; disgusto casero; en el amor nervios; bien la salud; progresos laborales; dinero llega seguro; no jueguen; visitas y sorpresas.



GEMINIS: Hay que cuidar la salud, más ejercicio; el dinero va y viene; éxitos en la profesión; en casa felicidad; en el amor camblos; en la call; atención; su número el 5; para viajes ideal.



CANCER: Buena salud; poco dinero pero seguro; un día especial ara cambios; no jueguen; amor muy grande: en casa noticias importantes; para viajar gran dia; disgusto con amigos.



LEO: Cuiden un poco la salud; el dinero llegará; bueno para firmar e invertir; para viajar feliz dia; para los asuntos del amor difícil: para la casa maravilloso; tendrá sorpresas o regalo.



VIRGO: Hay que cuidar el estómago; por plata no se aflijan; caribios laborales; progresos; un dia ideal para mudarse o viajar; amor en alza: eviten la velocidad; su número clave el 8.



LIBRA: Las mejores horas de 16 a 22; saldrá lo que esperan; pueden perder algo o ser robados; en salud dinero y amor muy bien; casa feliz; una fiesta; para viajar es un dia ideal.



ESCORPIO: Piensen más las cosas y actuen con menos nervios: la salud regular; su número el 2; dinero seguro; un dia ideal para cobrar, inverir o firmar; para el amor es complicado.



SAGITARIO: Suerte en la tarde: noche para quedarse en casa; su número el 2; la salud más o menos; dinero no faltará; eviten los choques en casa; una noticia fea; para viajar regular.



CAPRICORNIO: Un disgusto en la calle; visitas en casa; regalo; dinero a cobrar; deudas saldadas; para el amor y los viajes gran dia; flojo para el juego, las inversiones y la salud.



ACUARIO: Buena salud, más aire y sol; bastante dinero en la cartera; jueguen poco; inviertan y firmen; trabajo kueno; gran amor; viaje próximo; choques en casa; menos nervios.



PISCIS: Todo se arreglará bien; en el amor definiciones; en la profesión satisfacciones; la salud un poco floja, no será nada; recuerden el número 2; día bueno para recibir dinero y viajar.

QUIEN ES QUIEN

NOMBRE ARTISTICO: Peret.

NOMBRE VERDADERO: Pedro Calaf Malla.

NACIO: En España, Barcelona, Exactamente en Mataro, pueblo situado a 30 kilómetros de la citada ciudad.

EDAD: 35 años. ESTADO CIVIL: Casado, con dos hijos.

BU VIDA PRIVADA

Peret se crió e nia calle de La Acera, de la ciudad condal. De padres humildes, apenas terminó la escuela primaria comenzó a trabajar en el oficio de su padre; artesano textil. Instigado por sus amigos a cantar recorre los bodegones de su ciudad con el fin de dar rienda suelta a su sangre gitana llens de música y ritmo. Y lo hace con tanta gracia y suerte que su nombre "Peret" (en gitano es la auténtica traducción del Pedro) es conocido y querido por toda Barcelona. Ya decidido a profesionalizarse conoce a quien va a ser su compañera por toda la vida: Rosa, y contrae enlace a los veintidos años. Como buen gitano no tarda en tener su primogénita que es una hermosa niña de 11 años (en la actualidad bautizada Rosa como su esposa. Siete años después otro Peret (o Pedro) viene a darle una de las mayores satisfacciones. Junto con este segundo hijo llega el éxito y desde entonces Pedro Calaf Malla vive para su familia y su vocación: la música,

JUS GUSTOS

Le encanta acostarse y dar rienda suelta a su imaginación. En esas circunstancias nacieron sus más aclamados éxitos. En los ratos que sus obligaciones profesionales lo dejan libre no duda en tomar un rifle y dirigirse al lugar más cercano donde pueda cazar. También es un amante de la natación, deporte que practica con regularidad. No bebe y fuma excepcionalmente puros cubanos.

NO LE GUSTA

Una sola cosa le resulta realmente molesta. Y es la Idea rue se tiene del gitano. No se cansa en repetir que él como su familia y los gitanos legitimos gustan de la buena ropa, pero comun, de moda. De casas con baños y del trabajo. E nmediatamente pone como ejemplo a sus padres, los que sctualmente residen en Barcelona, en una casa con dos balos y un prospero negocio textil. Niega y considera tonto que sus canciones tengan algún significado de protesta o politico. "Pienso que sería perder el tiempo -dice Peret-; es más fácil decir las cosas hablando para que la gente lo pueda entender mejor. Y yo no soy un político...".

SU VIDA ARTISTICA

Peret hace su debut como cantante a los doce años, ganando el primer premio en el festival Trívoli de Barcelona. Para reencontrarse con el éxito y poder vivir exclusivamente del canto debe esperar unos cuantos años. Recién, hace cuatro años, su tema 'Belén' es escuchado en toda España. Luego se suceden los triunfos y premios. El del Miden y el de Varsovia donde es aplaudido "escandalosamente" adjudicandose el "Gran Premio del Disco". Su tema "Preferible" lo hace conocer en toda América,

GRABACIONES: Realiza muchas hasta que hace cuatro años consigue el éxito anhelado con su primera composición titulada "Belén",

MUSICA: Es su mayor placer y duerme con la guitarra cerca de su cama, puesto que si despierta con deseos de componer se levanta y prepara sus temas, y luego corrige...

COLEGAS: Joan Manuel Serrat es un gran poeta y le agradan sus canciones. Raphael, dice que es un artista de gran calidad y señorio. Aguilé, Cortez, Carlos Acuña, califica de formidables. Palito Ortega, Sandro y Leonardo Favio, los califica de acuerdo a sus presentaciones y no por sus grabaciones.

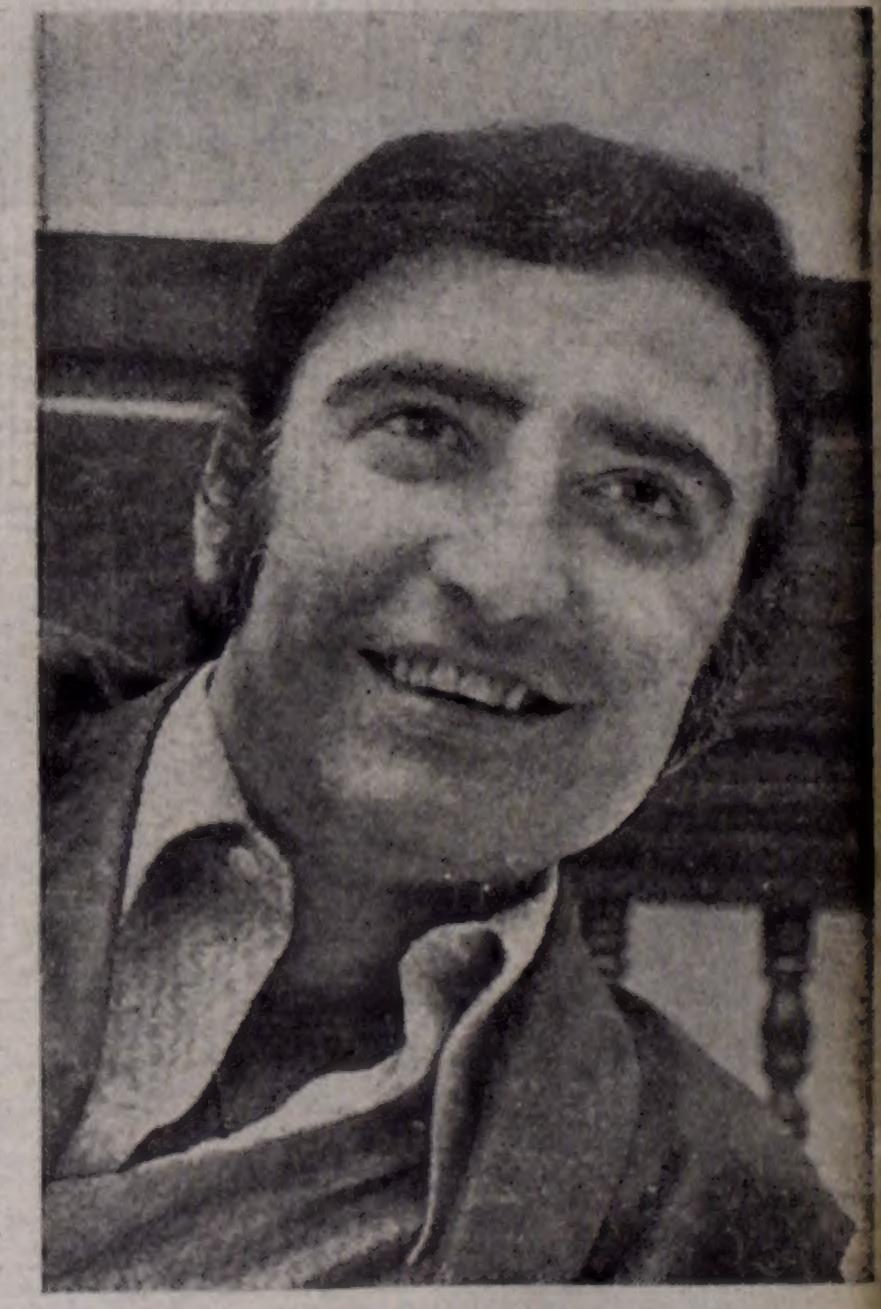
HOBBY: Caza y natación. Dedica el tiempo que puede a la caza de jabalies y nadar,

HINCHA: Del Barcelona

VATICINIO; El triunfo de Urtain por el titulo europeo.

MUJERES: Admira a la mujer argentina, que dice ser la mejor del mundo.

ACTUACION: En Cannes cuatro mil profesionales le aplauden por sus interpretaciones que representan a todo el mundo. De alli le surgen contratos para Alemania, Londres y Paris y de ahora en adelante surge para Europa el cantante más popular. En Varsovia resulta ganador del Gran Premio del Disco y siempre en sus giras es acompañado por dos gitanos. Sus dos canciones más populares son: Una lagrima y Belen,



TRAJE EN TELA CON

